



مجلة

العلوم والتكنولوجيا

مجلة علمية محكمة نصف سنوية تصدرها كليتا الهندسة والحاسبات

المجلد الثاني والعشرون- العدد الاول 2017م

p-ISSN: 1607-2073 e-ISSN: 2410-5163

مقومات الاستدامة بالتجمعات والمباني السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة واستخدامها في العمارة الحديثة ◀

سميرة صالح حسين الشاوش

الاستدامة وتطبيقاتها في المخططات العمرانية لمدينة صنعاء "دراسة تقييمية" ◀

محمد أحمد سلام المدحجي

سوسن محمد محسن المهدي

النشوهات الحضرية في المناطق السكنية: الأسباب والمعالجات مدينة صنعاء حالة دراسية ◀

أحمد غالب فارغ الشرجبي

جامعة العلوم والتكنولوجيا

University of Science & Technology



مجلة العلوم والتكنولوجيا

المجلد الثاني والعشرون - العدد (١) ٢٠١٧م

الهيئة الاستشارية

أعضاء الهيئة الاستشارية

أعضاء الهيئة التدريسية بكليتي
الهندسة والحاسبات

.....

مجلة العلوم والتكنولوجيا

مجلة نصف سنوية تهتم بنشر
الأبحاث العلمية في المجالين

العلوم البحتة

العلوم التطبيقية

كما أن المجلة ترحب بالتقارير العلمية والدراسات
النظرية.

.....

هيئة التحرير

رئيس التحرير

أ.د. عبد الرقيب عبده أسعد

نائب رئيس التحرير

د. محمد محسن الخولاني (الشداذي)

د. عبد اللطيف غلاب

مدير التحرير

أ. أحمد عبد الله فرحان

أعضاء هيئة التحرير

أ.د. عبد العزيز أحمد الكباب

أ.د. محمود محمد كليب

أ.د. أحمد عايش

أ.د. توفيق سفيان.

أ.د. رياض كمال الحكيم

أ.د. عبد الله الخوربي

أ.د. عبد المنطلب محمد علي

د. عبد القادر محسن

د. أحمد سلطان الهجامي

د. عمار ثابت الزهاري

د. محمد ناصر الخولاني

د. فؤاد سفيان

د. محمد الفقيه

للمراسلات:

مجلة العلوم والتكنولوجيا

جامعة العلوم والتكنولوجيا / صنعاء

ص. ب. 13064 - صنعاء - اليمن

البريد الإلكتروني: jst@ust.edu

تعليمات للباحثين

◀ التقديم :

يقدم إلى المجلة نسختين من البحث على ورقة مقاس A4 وعلى جهة واحدة من الورقة وعلى أن تكون المسافة بين السطور مضاعفة مع ترك مسافة حديه عرضها 2.5 سم على الجوانب الأربعة للصفحة وعلى أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن 15 صفحة متضمنة الجداول والأشكال بالحبر الأسود في صورة واضحة مع استخدام نظام الوحدات الدولي والأرقام العربية (1,2,3,4,5... الخ) ويمكن أن يكتب البحث باللغة العربية مع الخلاصة باللغة الانجليزية أو اللغة الإنجليزية مقروناً بالعنوان والخلاصة لا تزيد عن 200 كلمة . وينبغي أن يكون العنوان مختصراً ومعبراً وترقم الجداول والأشكال وغيرها على التوالي وتزود بعناوين ويشار إلى كل منها بنفس التسلسل في متن البحث وتوضع في أماكنها في النص ويشار إلى المصادر في متن البحث بأرقام توضح بين قوسين [] وتكتب المصادر حسب تسلسل ورودها في البحث وفي الصورة الآتية :

◀ المقالات :

اسم الباحث / أسماء الباحثين، عنوان المقالة، اسم المجلة / المؤتمر، المجلد، العدد، رقم صفحة البداية، رقم صفحة النهاية، السنة.

◀ الكتب :

اسم المؤلف / أسماء المؤلفين، عنوان الكتاب، الناشر، سنة النشر.

◀ الأبحاث المقبولة :

حالما يتم قبول البحث للنشر فإنه يجب تزويد المجلة بالقرص المغناطيسي الذي يحوي البحث بعد قبوله ومكتوب باستخدام منسق الكلمات MS-WORD تحت الـ WINDOWS للحواسيب موائمت IBM ويشترط في البحث المقدم أن لا يكون قد نشر أو قبل للنشر في أي مكان آخر.

لا تتحمل المجلة أية مسئولية عن صحة نتائج الإسهامات المنشورة وتقع المسئولية على الباحثين.

◀ تكاليف النشر :

وحتى لا تتحمل المجلة كل تكاليف النشر فإنه مطلوب من الباحث المساهمة في هذه التكاليف بدفع عشرون ألف ريال يماني للأبحاث من الداخل، ومائة وخمسون دولار أمريكي للأبحاث من الخارج، والدفع إما نقداً أو بكتابة شيك باسم جامعة العلوم والتكنولوجيا وبحيث ترسل إلى المجلة على العنوان السابق (علماً بأن هذه الرسوم لا ترد).

◀ حقوق الطبع :

كل الحقوق محفوظة لكلية الهندسة ولا يجوز تصوير أو طبع أي جزء من المجلة بأي شكل من الأشكال وبأي وسيلة من الوسائل أو إعادة نشر أي بحث في المجلة في أية مجلة أخرى إلا بإذن من رئاسة هيئة التحرير.

محتويات العدد:

الصفحة	الموضوع
1	مقومات الاستدامة بالتجمعات والمباني السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة واستخدامها في العمارة الحديثة سميرة صالح حسين الشاوش
31	الاستدامة وتطبيقاتها في المخططات العمرانية لمدينة صنعاء "دراسة تقييمية" سوسن محمد محسن المهدي محمد أحمد سلام المدحجي
69	التشوهات الحضرية في المناطق السكنية: الأسباب والمعالجات مدينة صنعاء حالة دراسية أحمد غالب فارغ الشرجبي

مقومات الاستدامة بالتجمعات والمباني السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة واستخدامها في العمارة الحديثة

سميرة صالح حسين الشاوش^(1,*)

¹ أستاذ العمارة والتحكم البيئي المساعد، قسم العمارة، كلية الهندسة، جامعة صنعاء، اليمن، صنعاء

* عنوان المراسلة: s.alshawesh@gmail.com

مقومات الاستدامة بالتجمعات والمباني السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة واستخدامها في العمارة الحديثة

الملخص:

على الرغم من تنوع وتباين مناخ اليمن والذي ينقسم إلى عدة أقاليم مناخية تشمل: المناخ الحار (الجاف والرطب)، المناخ المعتدل شبه الجاف، المناخ الصحراوي الجاف وشبه الصحراوي، إلا أن معظم عمارة المدن اليمنية التقليدية قد ساهمت إلى حد كبير في تلبية متطلبات ساكنيها وتكيفت مع بيئتها الطبيعية المحيطة. ولقد حافظت اليمن إلى حد كبير على تراثها التقليدي وعمارته العضوية المتفردة المعتمدة على المواد المحلية المتاحة والمتلائمة مع المناخ والمحقة لراحة ساكنيها والمساهمة في إدارة استخدام المياه وتدوير مخلفاتها. وتعتبر مدينة صنعاء القديمة مثالا حيا لأحدى أهم المدن اليمنية التقليدية والتي تتميز بطابع معماري متفرد. ويهدف البحث إلى تقييم مقومات تحقيق الاستدامة في التجمعات والمباني السكنية بمدينة صنعاء القديمة والتي تتميز ببيئة جبلية ومناخ معتدل شبه جاف أغلب شهور العام وشتاء بارد، وقد أدى هذا إلى ظهور طابع معماري خاص بمدينة صنعاء القديمة حاولت من خلاله تحقيق مقومات الاستدامة في الجانب العمراني والمعماري. ولتحقيق هدف البحث سيتم عرض وتحليل تطبيقات الاستدامة المختلفة التي تم تبنيها في مدينة صنعاء من حيث مراعاتها لظروفها المناخية وبيئتها المحيطة، وكيف استطاعت أن تلبى متطلبات ساكنيها وتحقق راحتهم. ويتناول البحث النسيج العمراني للمدينة والمعالجات المعمارية المختلفة التي تم استخدامها في التجمعات والمباني السكنية على وجه الخصوص، وموضحا بعض سبل الاستفادة الممكنة في العمارة اليمنية الحديثة عن طريق تبني وتطوير طرق تحقيق مقومات الاستدامة المستخدمة في التجمعات والمباني السكنية في عمارة مدينة صنعاء التقليدية.

الكلمات المفتاحية: مقومات الاستدامة، التجمعات والمباني السكنية، العمارة التقليدية، مدينة صنعاء القديمة، العناصر المعمارية، العمارة الحديثة.

Sustainability of Complexes and Residential Buildings in the Architecture of Sana`a Old City and Use it in Contemporary Architecture

Abstract:

Despite the diversity and variation in Yemen's climate which includes several climatic regions: hot humid, temperate, hot-dry arid, semi-arid climates, most of the traditional Yemeni's cities architecture has contributed to a great extent in satisfying the inhabitants requirements and at same time adapted to the surrounding natural environment. Yemen has largely preserved its traditional heritage and unique organic architecture that are characterized by using available local materials, blending with the climate, adapting to the environment, achieving comfort to its inhabitants, and contributing to the management of water usage and waste recycling. The old city of Sana`a is a living example of one of the most important traditional Yemeni cities, which features a unique architecture. The research aims to evaluate the elements of sustainability of complexes and Residential in the Architecture of Sana`a Old City, which is characterized by an environment mountainous and temperate climate semi-dry most months of the year and cold winters, this has led to the emergence of a special Architectural Old City of Sanaa tried through which to achieve the elements of sustainability in urban and architectural side and to achieve the objective of this research will be presented and analyzed various sustainability applications that have been adopted in the city of Sanaa, in terms of observance of the climatic conditions and the surrounding environment, and how she was able to meet the requirements of the occupants and check their comfort. The paper deals with the urban fabric of the city of different architectural and processors that have been used in communities and residential buildings, in particular, and explaining some of the possible ways to take advantage in contemporary Yemeni architecture by adopting and developing ways of achieving the elements of sustainability used in communities and residential buildings in building traditional Sana'a city and its application in contemporary architecture.

Keywords: Sustainability, Complexes and residential buildings, Traditional architecture, Old City of Sana`a, Architectural elements, Contemporary architecture.

1. المقدمة:

يعزو بول أوليفر (Paul Oliver) في كتابه "موسوعة العمارة التقليدية" نجاح العمارة التقليدية إلى كونها نتاجا للتجاوب المنطقي مع الموارد المتوفرة في البيئة والعوامل المناخية وحاجات المجتمع [1].

ومن وجهة نظر الباحثة يمكن اعتبار هذه المقولة من أحد أهم تعريفات مفهوم الاستدامة في العمارة. حيث مفهوم الاستدامة كمصطلح ليس بالجديد أو الدخيل على عمارة المدن التقليدية اليمنية، ولا على نمط حياة ساكني تلك المدن وأسلوب تشييدهم لمبانيهم المختلفة، فلقد تكييفوا مع ذلك المفهوم وطبقوه بشكل طبيعي وتلقائي من خلال تفاعلهم ومرعاتهم لبيئتهم المحيطة من خلال استغلالهم الأمثل لمواد البناء المحلية وتكيفهم مع مناخ مدينتهم وغير ذلك. ومدينة صنعاء القديمة هي إحدى المدن التقليدية الفريدة التي ظهرت في سلسلة الجبال الوسطى بالجمهورية اليمنية، والتي أثبتت الدراسات والأبحاث العديدة نجاحها في التعااطي مع بيئتها في نواحي تخطيطية ومعمارية كثيرة، الأمر الذي أسهم في بقائها حتى يومنا هذا كمدينة أهلة بالسكان يشعر ساكنوها بالرضا والراحة، وتشهد عمارتها على أنها تحتوي فكريا مستداما سيتم استعراض البعض منه من خلال هذا البحث ودراسته وتحليله ومحاولة العمل على تطويره ليبلغي جزءا من احتياجات العمارة اليمنية الحديثة بشكل عام والتجمعات والمباني السكنية بشكل خاص.

1.1 أهمية البحث:

تتمثل الأهمية البحثية في التعرف على ماهية التطبيقات المستدامة الموجودة بالتجمعات والمباني السكنية بمدينة صنعاء القديمة ومدى إمكانية تطبيق تلك المفاهيم المستخلصة من التراث العمراني والمعماري للمدينة لتسهم في تلبية بعض متطلبات العمارة اليمنية الحديثة.

2.1 الهدف من البحث:

يهدف البحث إلى:

- المساهمة في تكوين قاعدة معلومات وخلفية نظرية عن الجانب المتعلق بمقومات الاستدامة في مدينة صنعاء.
- تحليل النسيج العمراني والمعماري لمدينة صنعاء القديمة بشكل عام والتجمعات والمباني السكنية بشكل خاص لمعرفة مدى تطبيقها لمفاهيم الاستدامة.
- التوصل إلى أهم مقومات الاستدامة وتطبيقاتها في التجمعات والمباني السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة، ومقارنتها بواقع الامتدادات الحديثة للمدينة، والاستفادة منها عبر تطويرها لتتلاءم مع متطلبات العمارة الحديثة.

3.1 منهجية البحث:

لتحقيق أهداف البحث تم الاعتماد على استخدام المناهج البحثية التالية:

- تم استخدام المنهج الوصفي (تحليل المحتوى) حيث تم الاعتماد على الأبحاث المنشورة عن مدينة صنعاء في تكوين خلفية نظرية عن مقومات الاستدامة بها، وكذلك في تحليل النسيج العمراني والمعماري لمدينة صنعاء القديمة بشكل عام والتجمعات والمباني السكنية بشكل خاص لتحديد سبل تطبيقها لمقومات الاستدامة.
- الاستعانة بالمنهج الوصفي (التحليل المقارن) لتحليل مقومات الاستدامة وتطبيقاتها في التجمعات والمباني السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة ومقارنتها بواقع الامتدادات الحديثة للمدينة.
- استخدم المنهج الاستنباطي لبيان بعض سبل الاستفادة من مقومات الاستدامة في عمارة مدينة صنعاء القديمة عبر تطويرها لتتلاءم مع متطلبات العمارة الحديثة.

2. مفهوم الاستدامة في العمارة:

ظهر في بداية الستينات من القرن الماضي التفكير في المبنى كنظام بيئي مصغر يتفاعل ويتداخل مع النظام البيئي الأكبر [2].

وقد تبع ذلك ظهور العديد من الجمعيات والمؤسسات المهتمة بالعمارة البيئية والمبنى البيئي المرتبط بفكرة الإستدامة كحركة بيولوجيا البناء، والتي تعتبر المبنى كأننا حيا يعطي الإنسان طبقة الجلد الثالثة [3].

وبما أن العمارة تعتبر أحد القطاعات الهامة والمؤثرة في مجال الاستدامة ذلك لأن المشروعات المعمارية تستهلك كميات كبيرة من المواد وتخرج كميات أكبر من المخلفات والنفايات [4].

كما أن الدراسات تشير إلى أن قطاع البناء وحده يستهلك ما بين (40 - 50 %) من الطاقة في العالم، وأن أكثر من نصف الموارد الأولية الطبيعية (حوالي ثلاثة مليارات طن سنويا) تستخدم في مجال البناء والتشييد [5]، لذلك يجب الاهتمام بجعل عمارة اليوم هي عمارة مستدامة.

ويمكن تعريف العمارة المستدامة على أنها الابتكار والإدارة المسؤولة عن بناء بيئة صحية قائمة على الموارد الفعالة والمبادئ البيئية، والتي تهدف إلى الحد من التأثير السلبي على البيئة من خلال الطاقة وفعالية الموارد [6].

كما أن المبنى المتوازن بيئياً هو المبنى الذي يصمم وفق مفهوم الاستدامة أي يكون نابغاً من بيئته ومتوافقاً معها ومستفيداً من إمكانياتها ومحافظة على مواردها للأجيال القادمة. ومن أجل الوصول إلى عمارة مستدامة يجب تحقيق مفهوم الاستدامة في العملية التصميمية والتي تهتم بالعناصر التالية [7]:

- دراسة المكان: التصميم المستدام يجب أن يبدأ بدراسة المكان، فإذا اهتمنا بمراعاة خصائص المكان يمكن لنا العيش فيه دون تدميره، وذلك بعمل التصميم المناسب المتوافق والمتكامل مع بيئته الطبيعية.
- الاتصال بالطبيعة: اتصال المبنى بالطبيعة يمنح الحياة للمبنى ويدمجه مع بيئته.
- إدراك العمليات الطبيعية: الأنظمة البيئية الطبيعية تستمر في دائرة مغلقة لتلبي حاجات جميع الأنواع الحية ويجب التعامل معها عن طريق عمليات المشاركة التي تجدد ولا تستنزف الموارد وتصبح أكثر حيوية تعيد البيئة المصممة إلى الحياة.
- دراسة التأثير البيئي: التصميم المستدام يسعى لإدراك التأثير البيئي للتصميم بتقييم الموقع، الطاقة، المواد، فعالية التصميم وأساليب البناء ومعرفة الجوانب السلبية ومحاولة تحقيق ذلك على سبيل المثال باستخدام مواد مستدامة ومعدات ومكملات قليلة السمية (استخدام المواد والأدوات قابلة التدوير في الموقع).
- تكامل بيئة التصميم ودعم العمليات: يجب تعاون جميع التخصصات المشاركة في العملية التصميمية مع تضمين مفهوم الاستدامة في المراحل الأولية لاتخاذ القرارات التصميمية والاهتمام بمشاركة المستخدمين والمجتمعات المحلية والمناطق المجاورة في عملية اتخاذ القرار.
- دراسة الطبيعة البشرية: يجب أن يهتم التصميم المستدام بدراسة طبيعة المستخدمين وخصائص البيئة المشيدة وإدراك متطلبات السكان والمجتمع والخلفية الثقافية ودمج القيم الجمالية والبيئية والاجتماعية والسياسية والأخلاقية واستخدام توقعات المستخدمين والتكنولوجيا للمشاركة في العملية التصميمية المناسبة للبيئة [8].

ويمكن تقسيم العناصر السابقة إلى مجموعة من التطبيقات المستدامة، والتي من الممكن اعتبارها المرجعية التي سيتم بواسطتها تقييم الاستدامة بمدينة صنعاء القديمة وكيف تم التعاظمي معها في الواقع المحلي للعمارة اليمنية، وهي كالتالي:

1. مراعاة الموقع وخصائصه المناخية.
2. استخدام مواد البناء المحلية.

3. التعامل الملائم مع الطاقة.
 4. الحفاظ على المياه.
 5. إدارة المخلفات.
 6. تحقيق راحة المستعملين والمرونة في التصميم.
 7. الاكتفاء الذاتي من الغذاء الاستهلاكي.
 8. تجميل البيئة الطبيعية.
- 1.2 مقومات الاستدامة في عمارة مدينة صنعاء القديمة :

يستند التصنيف الإقليمي للعمارة اليمنية إلى الأقاليم الطبوغرافية المختلفة - شكل (1) - والتي شكلت بدورها التنوع المناخي والموارد الطبيعية ومواد البناء المتاحة، وتتنوع عمارة اليمن بحسب طبيعة بيئتها، لذلك تعتبر العمارة التقليدية عمارة صادقة ومعبرة عن البيئة التي نشأت فيها [9].

ونجد أن صنعاء القديمة قد تميزت بعمارة تقليدية جعلتها واحدة من ثلاث مدن يمنية تم اضافتها لقائمة التراث العالمي منذ العام 1986م. تقع صنعاء فلكياً على خط عرض (15 31° شمالاً) وخط طول (44 11° غرباً) وجغرافياً ضمن إقليم المرتفعات الجبلية التي أثرت تأثيراً كبيراً في الخصائص المناخية للمدينة فدرجات الحرارة فيها يمكن أن تنخفض إلى ما دون الصفر المئوي في بعض ليالي فصل الشتاء [10]. في حين أن متوسط درجة الحرارة العظمى في فصل الصيف لا تزيد عن (28م) أما متوسط الرطوبة النسبية في هذه المرتفعات فتكون قليلة لا تتجاوز (45%)، والرياح السائدة بالمدينة شمالية وشمالية شرقية، وفي مناطق المرتفعات تسقط أكبر كميات من الأمطار السنوية في اليمن خاصة في فصل الصيف، إذ تتراوح بين (1500 - 200م)، وتصبح هذه المرتفعات متعامدة مع هبوب الرياح الموسمية الجنوبية الغربية الرطبة، مما يعزز من كمية سقوط الأمطار [11]، وفيما يلي استعراض لأهم مقومات الاستدامة بالمدينة :



شكل (1): قطاع توضيحي لتضاريس الجمهورية اليمنية بتصرف [12]

1.1.2 على مستوى تخطيط المدينة :

تخطيط مدينة صنعاء القديمة متضام ونسيجه العمراني عضوي - شكل (2) - تطور بشكل تلقائي وبكثافة سكانية عالية، وتوسع البناء في المدينة بشكل رأسي لياخذ البناء بالمدينة النمط البرجي. يتميز نسيج المدينة بالممرات والأزقة المتعرجة غير المستقيمة ومختلفة العروض والنسب حيث نجد نسبة ارتفاع المباني إلى عرض الطرق بين (1:2) و(1:3) أو (1:4) [13]. وقد عمل تعرج تلك الممرات والأزقة على الحد من تأثيرها السلبي، بحيث لا تعمل كأنفاق للرياح، نظراً لعدم استقامتها واختلاف قطاعاتها، كما هو موضح بالشكل رقم (3) وبالتالي على إعاقة حركة الرياح الباردة والحد من سرعتها مع ميزة توفير أكبر قدر من الظلال للمشاة خلال فترة الصيف - نظراً لنسبة عرضها إلى ارتفاع المباني المطلية عليها - خلال فترة الصيف. وظهرت كذلك المناطق المفتوحة في نسيج المدينة بأشكال ومساحات ووظائف مختلفة - شكل

(4)- فهي إما على شكل ميادين عامة أمام المساجد، أو ساحات تجميع أو ساحات أصغر تكونت بين مجموعات السكنية وروعي في البعض منها إضافة عنصر الماء كالسبيل.



شكل (2): النسيج العضوي للمدينة [14]

كما تم مراعاة فصل المباني السكنية عن الأسواق والساحات وأماكن تجمع الناس والحيوانات - شكل (5) - لتبقى المباني السكنية بعيداً عن أي ملوثات في الأرض أو في الهواء أو للحد من الضوضاء. وقد تخللت المناطق الخضراء نسيج المدينة، وذلك في حاراتها وبالقرب من مساجدها وفي أطرافها وعلى أسطح مبانيها وقد ظهرت على عدة أنواع:

- البستان: أكبرها مساحة وتنوعاً (خضار وفواكه وعطريات) ويوجد بأطراف المدينة.
- المقشامة: اشتقت من كلمة قشمي باللهجة الصناعية وهو الفجل، وتزرع فيها الخضار والريحان وقد ارتبط مكان وجودها في نسيج المدينة بالقرب من المسجد وتعتبر أرض المقشامة أرض وقف.
- الحدائق الصغيرة: والتي تشغل الفناء الخارجي للمباني السكنية في الحارات.
- حديقة السطح: والتي احتوت على النباتات العطرية ذات الرائحة الزكية.

وقد ساهمت تلك الأنواع - شكل (6) - بإيجاد مناطق ضغط مختلفة ولدت حركة هواء داخل فراغات المدينة الساكنة حيث الهواء الساكن من هواء المدينة يحتل 55% من إجمالي دورة الرياح السنوية [14].

ونظراً لتأثر المدينة بكثرة السيول والفيضانات العديدة على مر الزمن والتي استقر فيها اتجاه تدفق مياه السيل بسائلة في الطرف الغربي منها. وقد قامت تلك السائلة بتزويد المدينة بالمياه، كما يتسرب جزء منها لباطن الأرض لتكوين المياه الجوفية التي تغذي آبار المدينة.

وقد اهتم سكان المدينة بإعادة تدوير المياه المستعملة، حيث قاموا بعمل قنوات تنقل المياه الناتجة عن وضوء المساجد - شكل (7) - ليتم تصريفها إلى المقاشم والبساتين، وأما تلك الناتجة عن حمامات المباني فيتم تصريفها عبر واجهات المباني ومنها إلى قنوات في الطرق إلى أقرب مناطق زراعية.

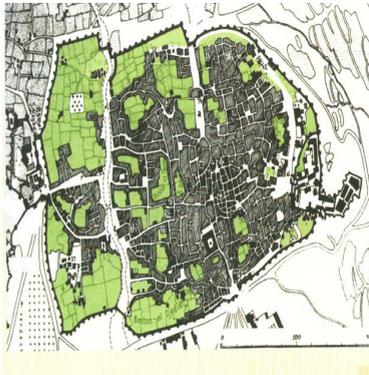
أما ما يتعلق بالمخلفات فهي إما آدمية يتم تجميعها في المباني في حجرة صغيرة أسفل المبنى لتستخدم كسماد، وإما حيوانية تجمع من المباني (في فراغات إيوانها) أو بالساحات والطرق يتم بيعها كسماد أو تستعمل كجزء من وقود أفران المنازل والحمامات العامة، والشكل رقم (8) يوضح كيفية تجميع المخلفات الأدمية السائلة والصلبة في المباني. وتستخدم مخلفات البناء في الرصف وعند تجديد المباني أو بناء مبان أخرى.



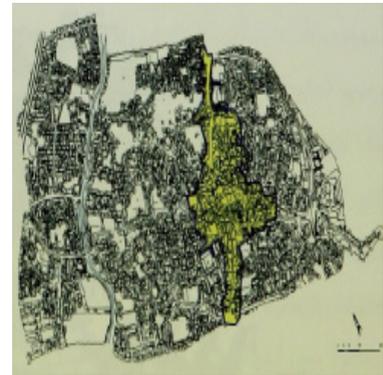
شكل (4): وجود الساحات في نسيج المدينة [15]



شكل (3): العروض المتفاوتة للممرات وأزقة المدينة [15]



شكل (6): المناطق الخضراء بنسيج المدينة القديمة [14]

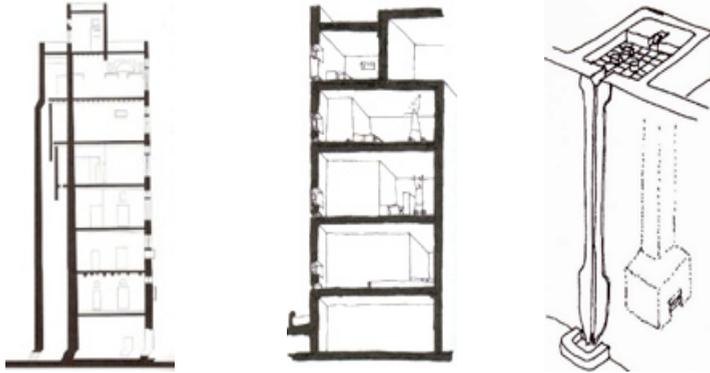


شكل (5): موقع السوق وفصله عن المباني السكنية [14]



شكل (7): كيفية ربط المسجد بالمناطق الخضراء ليتم تصريف مياه الوضوء إليها [15]





شكل (8): كيفية تصريف المياه من المباني المختلفة والمخلفات الصلبة من المباني السكنية [16]

2.1.2 على مستوى المجموعة السكنية والمبنى السكني:

ظهرت كتل المباني السكنية في المجموعة السكنية بشكل متلاصق مكونة لوحة من التناغم الفريد في شكلها العام وواجهاتها وفي خط سماء المدينة، شكل رقم (9). وعلى الرغم من اختلاف أنواع المباني السكنية تبعاً لاختلاف الطبقات الاجتماعية إلا أنها ظهرت في شكلها النهائي تنوعاً على المستوى الأفقي وارتفاعات متناغمة على المستوى الرأسي، والذي حقق التواصل بين أفراد المجتمع، وقلص من الفروق الطبقيّة، وأوجد الترابط الاجتماعي والتراحم بين فئات المجتمع المختلفة، وأكد على حقوق الجار وحسن الجوار.



شكل (9): خط السماء والانسجام والتكامل في واجهات المباني السكنية [15]

1.2.1.2 المنطقة السكنية:

احتلت المناطق السكنية المساحة العظمى من نسيج المدينة، وتتميز كل منطقة سكنية في مدينة صنعاء بخصائص معمارية تميزها عن المنطقة الأخرى أو تشترك معها [17]، فلكل منطقة شبكة من الطرق والأزقة والصرحات التي تربط بين حاراتها وتحدد اتجاهات محاورها الرئيسية وتخدم جميع أحياءها.

ويمكن تقسيم المنطقة السكنية عمرانياً إلى ثلاث مناطق رئيسية تعرف بالمدينة القديمة وهي: القطيع، السرار الشرقي والسرار الغربي وامتداداتها باتجاه الغرب - فيما يعرف حالياً بالمدينة التاريخية - في منطقتين: الأولى ببيراعزب والتي أنشأها العثمانيون عند دخولهم اليمن، والثانية قاع اليهود والتي أنشئت بعد عودة اليهود إلى صنعاء في العام 1680م [18].

2.2.1.2 الحارة السكنية :

عبارة عن مجموعة من المساكن، تضم من 100 إلى 160 مبنى سكنيا، معظمها متلاصقة تتجمع على شكل شبه دائري، تتكامل فيما بينها بمنظومة وظيفية حضرية، وتشتمل الحارة على مسجد وبستان وصرحة، يرتبط اسمها باسم مسجدها أو باسم صرحتها. وقد تم تنظيم الحركة فيها بواسطة شبكة من الطرق والأزقة المفتوحة والمغلقة والتي تتفرع من الطريق الرئيسي للحارة أو الصرحة، وتحتوي الكثير من الحارات على مسجد يلحق به منطقة زراعية (مقشامة) تقوم بتزويد السكان بحاجتهم من الخضار والرياحين والنباتات العطرية. [19]

3.2.1.2 المبنى السكني :

يعد المبنى السكني الوحدة الأساسية في النسيج العمراني للمدينة الأكثر كثافة، وظهر على ثلاثة أنواع: الكبير (الدار / القصر)، المتوسط والصغير. وبما أن الكثافة البنائية عالية للمبنى السكني المتوسط في نسيج المدينة القديمة فإنه سيتم دراسته بالتفصيل في هذه الورقة البحثية.

4.2.1.2 المبنى السكني المتوسط :

تميز البيت الصنعاني المتوسط بارتفاعه الذي يتراوح ما بين أربعة إلى ستة أدوار، وكتلته من حيث الشكل المعماري مدمجة وتميل إلى الشكل المكعب ويتميز بالانفتاح إلى الخارج. تطل الواجهة الرئيسية له إما على الشارع أو على الصرحة، بينما تطل الواجهة الخلفية إما على البستان أو المقشامة.

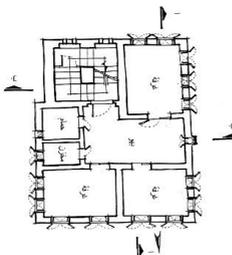
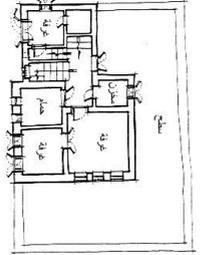
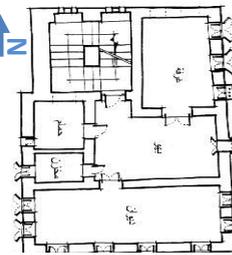
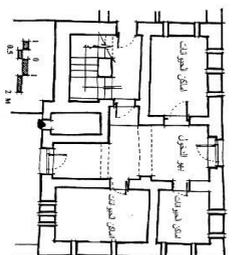
ويمتد المبنى السكني المتوسط بشكل رأسي (برجي) حيث يلعب استخدام مواد البناء المحلية دورا كبيرا في التخفيف من الأحمال الحرارية على غلاف المبنى الخارجي والذي أسهم بدوره في توزيع منتظم للحرارة داخل فراغات المبنى [20]، والتي يمكن تقسيمها إلى نوعين: مواد أساسية ومواد ذات تقنيات مختلفة، والشكل رقم (10) يقدم مثلا للمساكن الأفقية المكونة للمبنى بأدوار المختلفة وفراغاته الداخلية ووظائفه ومواد البناء به.

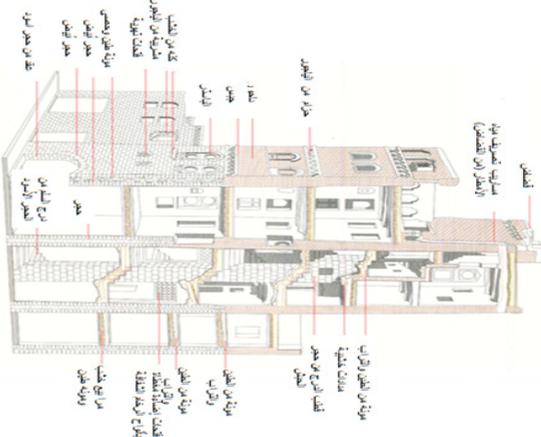
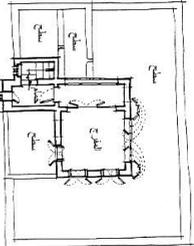
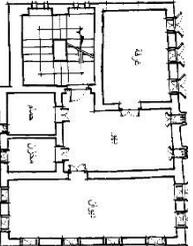
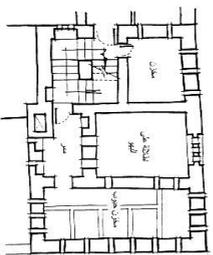
وقد تم ترتيب جهات المبنى السكني وفقا للمتطلبات المناخية فأعلاها قيمة ذات التوجيه الجنوبي الأكثر استقبالا لأشعة الشمس، فالغربي ومن ثم الشرقي فالشمالي، لتأتي بعدها الجهات الفرعية وهي: الجنوبية الغربية ثم الجنوبية الشرقية وأقلها قيمة الشمالية الشرقية، وظهر التعبير المأثور (البيت، وبيت إلا ربع، ونصف البيت، وربع البيت) والمقصود به أن الواجهة الجنوبية بيت كامل، أما الغربية فهي بيت إلا ربع، والشرقية نصف بيت، بينما الشمالية فهي ربع بيت فقط لأنها الواجهة غير المفضلة لعدم استقبالها لأشعة الشمس ومنها تأتي رياح الشتاء الباردة.

وتتكون واجهات المبنى السكني من العديد من العناصر المعمارية المميزة والتي أعطتها غنى وجمالا. واختلفت علاقة المساحات المغلقة منها عن المفتوحة من دور لآخر طبقا لاعتبارات مناخية ووظيفية وإنشائية، والتي سيتم التطرق إلى مجموعة من عناصرها المعمارية المتنوعة ووظائفها المختلفة في الأشكال من الرقم (11) إلى الرقم (21).

5.2.1.2 طريقة تجميع المباني السكنية :

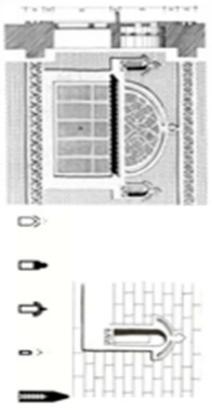
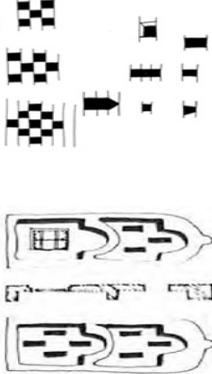
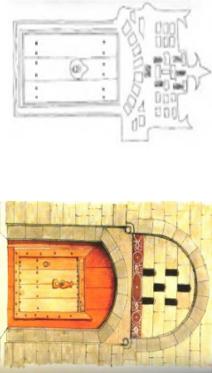
أدت طريقة تجميع المباني السكنية وعلاقتها بما جاورها إلى التأثير في عملية التقليل من الكسب والفقد الحراري داخل الفراغات الخارجية التي تطل عليها تلك المباني، والتي حققت أدنى كسب حراري في الصيف وأقل فقدان حراري في الشتاء، وذلك تبعا لدراسة ميدانية تم عملها في رسالة دكتوراه للباحثة سميرة الشاوش [21]، والتي أثبتت تميز فراغات المدينة القديمة عن مثيلاتها في المدينة الحديثة وبفارق ملحوظ خاصة في فترة الشتاء، وهي الفترة الحرجة في مناخ المدينة، وقد اتضح من خلال الدراسة كذلك أن المدى الحراري كبير خلال ساعات النهار والليل، وأفضلية الأداء الحراري للفراغات الموجودة بالمدينة القديمة في فترة الشتاء عن تلك الموجودة بالمدينة الحديثة طوال ساعات اليوم وبالأخص فترة الليل، وكذلك هي في فترة الصيف مع ارتفاع ملحوظ في فترة الظهيرة في الفراغات القديمة لفترة محدودة وليست في جميع الفراغات ولكنها مرتفعة لساعات أطول في الفراغات الحديثة.

مواد البناء المستخدمة	مواد أساسية:	الدور الثالث	الدور الأول	الدور الأرضي
<p>مواد ذات تنبؤات مختلفة:</p> <p>الجبس (القفص): مادة كلسية بفضاء ناعمة للباية والربط والتشكيل الجيد في تستخدم في تغطية الجدران والباطنية حيث يعمل لونها على تاكيد الإضاءة الداخلية</p> <p>القضاض: مادة محلية تحضّر من الجير والرمد البركاني وتكسى بها الأسطح على عدة طبقات ولدهن بعد صقها بالشحم الحيواني لتكتسب قدرة عزل جيدة للرطوبة.</p> <p>الجير الطفي (النورز): مادة لباية مساعده ومكون أساسي في عمل القضاض ويستخدم في تبييض الجدران</p> <p>الالبستر (الرخام): صخر سهل القطع والتشكيل والصلب انحصر استخدامه في القرمبات.</p> <p>المنع: استخدم الحديد والنحاس في الأبواب والنوافذ على شكل خطاطيف بأشكال متميزة والأثاث والتجهيزات المنزلية الأخرى وعضاؤها الزخرفية.</p> <p>القطرة: مادة محلية من رساد فضلات الإنسان يتم تحفيها وحقها لتعمل كمونة ربط قوية ومادة عزل للرطوبة وتتميز بعمق طويل.</p>	<p>مواد أساسية:</p> <p>الحجر: استخدم في الأساسات والجدران والقواطع وفي إنشاء نواة المباني البرجي وهو المرحج ووصف أفضلية الصمات والباقود.</p> <p>الطين: عمارة مدينة صنعاء هي مزيج متجانس وتتداخل بين مادتي الطين والحجر ويعتبر الطين أكثر مواد البناء المستخدمة، وهو مادة أساسية في البناء الهيكلي وفي بناء الأدوار العليا، ومادة رئيسية في مونة الربط واللباسة الخارجية والداخلية، كما أنه يستخدم كمادة إنتاج وتركيب العناصر المعمارية، وعناصر التجهيزات المنزلية الأخرى الفخارية ولديه قدرة فائقة في العزل الحراري ومقاومة الحريق.</p> <p>الياجور (الاجس): وهو طوب الطين المحروق في أفران يستخدم في الترتيب والتشكيل الهيكلي والرطوبة والياجور هي الوحة القياسية الأساسية في البناء وترتيب الماسك ورمصها وكذا في التشكيل العملي والفرغات الوظيفية للأدوار العليا للمباني البرجية، تتميز بسهولة نقله وجفّة وزنه وقدره وكفاءة عالية في العزل الحراري ومقاومة الحرائق.</p>	<p>يقسم فيه الديوان إلى فراغين متصليين تماما وبقية التتسيمات تتشابه مع الدور الأول والثاني.</p>  <p>الدور الرابع</p> <p>بناية الافتتاح على السماء يعزل هذا الدور على حديقة المسطح التي يوضع فيه بعض الأروعات وبخاصة تلك التي تكون ذات راحة زكية.</p> 	<p>يحتوي على بهو تطل عليها غرفة وحمّام ومخزن إن وجد، وغرفة استقبال (الديوان) التي قد تمتد على طول أو عرض الدور بكامله، وعادة ما يكون بالجانب الأفضل من المنزل حيث المسقف والإطلالة على الحديقة (القبضامة) أو المساحة (الصرحة)، وذلك في الجهة الجنوبية، يستخدم هو والغرف للمعيشة والاستقبال نهارا وللنوم ليلا ومن الممكن أن توجد به حواجز خشبية لغرض تقسيم الديوان الأكبر من فراغ.</p> 	<p>يوجد به المدخل الرئيسي للمبنى السكني والفراغات المخصصة لإيواء الحيوانات وبعض الخزائن الجارية وقد يوجد به باب آخر يؤدي إلى فناء خارجي</p>  <p>دور المنزلة</p> <p>وهو دور مسروق ظهر نظراً لارتفاع الدور الأرضي، وقد تم استغلاله كمخازن للحبوب ومخازن للأواني وغير ذلك، مع إطلالة ممكنة على الدور الأرضي.</p>

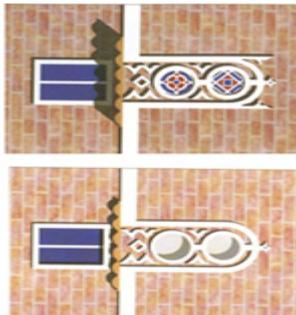
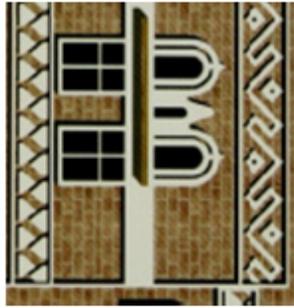
مواد البناء المستخدمة	الدور الثالث	الدور الأول	الدور الأرضي
<p>التراب: يستخدم في الردم وتسوية الأسقف.</p> <p>البنون: الزجاج الأبيض والملون، ومصدره الشام ومصنر، يستخدم في القمميات الحصية، وتقطعية فراغات النوافذ وقتحات الإضاءة.</p> <p>الخشب: للتصنيف والربط بين مداميك البناء والأبواب والشريجات ومصاريع النوافذ والتكاسرات يؤخذ من جذوع وفروع الأشجار المتوفرة محليا كالسدر والجوز والقرض والمعمر والتتار والأكل والعطب وغيره.</p> 	<p>الدور الخامس (الفتح)</p> <p>وتظهر كتلة الفتح في الدور الأخير وهي غرفة توجد بأعلى كتلة المبنى السكني تحظى بالافتتاح الكامل على الخارج من جهاته الثلاث المفضلة وبأسطح مختلفة الارتفاع.</p> 	<p>الدور الثاني</p> <p>الدور الثاني عادة يكون كالـدور الأول.</p> 	

شكل (10): المساقط الأفقية للمبنى السكني ومواد بنائه المختلفة [11]

العناصر المعمارية المختلفة الموجودة بواجهة المبنى السكني التقليدي بمدينة صنعاء القديمة

<p>الحقائب: للتسقيف والربط بين مداميك البناء والأغصان والأبواب والشرفيات ومصاريح النوافذ والكاسرات يؤخذ من جذوع وفروع الأشجار المتوفرة محلياً كالسدر والجوز والقرص والعمر والنتار والأثل والطيب وغيره .</p>		<p>شكل (13): أمثلة لفتحات أعلى الغرف وجاني النوافذ [22]</p>
<p>الحقائب: للتسقيف والربط بين مداميك البناء والأغصان والأبواب والشرفيات ومصاريح النوافذ والكاسرات يؤخذ من جذوع وفروع الأشجار المتوفرة محلياً كالسدر والجوز والقرص والعمر والنتار والأثل والطيب وغيره .</p>		<p>شكل (12): أمثلة لفتحات أعلى الداخل أو الجدران [22]</p>
<p>الحقائب: للتسقيف والربط بين مداميك البناء والأغصان والأبواب والشرفيات ومصاريح النوافذ والكاسرات يؤخذ من جذوع وفروع الأشجار المتوفرة محلياً كالسدر والجوز والقرص والعمر والنتار والأثل والطيب وغيره .</p>		<p>شكل (11): أمثلة لبعض مداخل المباني السكنية [15] النوافذ [22]</p>
<p>الفتحات</p>		
<p>فتحات النوافذ - الشبابك (للإضاءة والتهوية): تمثل النوافذ عنصر هاماً يعبر عن روح الواجهات التقليدية في مدينة صنعاء، والتي أعطتها التميز والإجراء نظراً لتتنوعها واختلاف أشكالها وأماكنها حيث تزداد فتحات النوافذ وتتسع كلما ارتفعنا إلى الأعلى حتى نصل إلى الفرج الذي تغطي فيه نسبة الفتحات على نسبة الأحوال وفيما يأتي وصف لبعض أهم هذه الأنواع من الفتحات:</p>	<p>أ) نافذة تطلوها قمرتان دائريتان: نافذة مستطيلة يطولها عقد يضم دائرتان (قمرتان) من الزجاج الأبيض أو اللون لكحول الضوء ويوجد هذا النوع في الأدوار المتوسطة، شكل (14 - أ).</p> <p>ب) نافذة تطلوها قمرية نصف دائرية: تطلوها عقود من الحجر في الأدوار السفلية أو عقود من الطوب المحروق (الباجون) في الأدوار العلوية، وبين الأناقة ونصف القمريه بروز حقيقي يعمل ككاسرة شمسية سيرد ذكره لاحقاً، شكل (14 - ب).</p>	

العناصر المعمارية المختلفة الموجودة بواجهة المبنى السكني التقليدي بهيئته صناعية التقليدية



شكل (14): نافذة تطلوها قمرية نصف دائرية.

شكل (15): نافذة تطلوها قمرية دائرية.

شكل (17): أمثلة لبعض أشكال النوافذ وأجزائها المفتوحة والغلقمة [15]

الكاسرات الشمسية: بروز خشبي (الكنزة) يوجد بأعلى النافذة يعمل ككاسرة شمسية بعرض من (30) - (40سم)، مثبت عليه جزء رأسي ساقط بارتفاع (10) - (20سم) [24]

الصراع الخشبي: عبارة عن ضلفتين أو ثلاث أو أربع من الخشب ليسم إغلاق النافذة عند الحاجة، رسم (17).

النوافذ الكاذبة: تظهر بالواجهات الشمالية لغرض تحقيق التناغم بين واجهات المبنى على اختلاف جهاتها وتظهر على عدة أشكال، كما يتضح من الرسم رقم (16). والاستفادة من الإضاءة النهارية المميزة بهذه الواجهة [23]

نوافذ الجدران الداخلية: تعمل بالتكامل مع النوافذ الخارجية في توفير الإضاءة إلى عمق الفراغات الداخلية، وهي توجد بأعلى جدران الفراغات الداخلية أو فوق الأبواب، كما يتبين من الشكل رقم (15).

العناصر المعمارية المختلفة الموجودة بواجهة المبني التقليدي بمدينة صنعاء القديمة



شكل (17): العناصر الأيقية والصراع الحشيشي بالتناقذة [25]



شكل (16): التوافد الكائدية [25]. [15]



شكل (16): التوافد الكائدية [25]. [15]

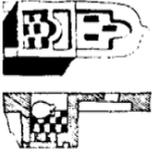
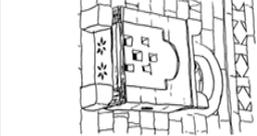
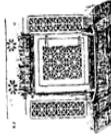


شكل (15): أمثلة لأشكال التوافد الداخليه [18]



شكل (15): أمثلة لأشكال التوافد الداخليه [18]

الفتحات



شكل (18): أمثلة لأشكال التشرهيات وأنوعها [22]

المشربيه (اللاضاهه والتهوويه والتبريد): توضع بمكان بارز ورئيسي في الواجهه اما أن تكون فوق المدخل الرئيسي أو في ذروه السطح المعروفه طارق الباب، أو على الجدار الخارجي للهجو وفي أدوار المبني المختلفه عند الحاجه لتسريح بدخول الهواء والظوه وتوضع فيها جرار الماء والتي تعمل على تطيب الفراغ الداخلي، ويمكن أن يتم تزويدها بمصاريع خشبيه داخلية وقد ظهرت المشربيه في المسكن الصنعاني بالمدينة القديمة على ثلاثة أنواع:

- المشربيه الخشبيه - المشربيه من الياجور.

المدل (مبرد المياه): فهو نوع من الحجيرات البارزة في الحائط مبنية من الطوب أو من الحجر تركز على عود خشبي قصير، يستخدم لحفظ اللحوم لمدة قصيره، وهنئه ما يستخدم للزويه بحسب وضعيه المدل في الواجهه وغالباً ما يكون في الواجهه الشماليه للاستفادة من الهواء البارد. والشكل رقم (18) يوضح بعض الأمثلة لكل منهما.

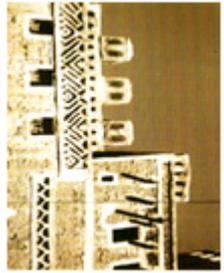
البروزات باعلى السطح: وهي عبارة عن فتحات ظهرت في نهايات المبني وهي كالتالي:

المدخنة: بزود المطبخ (الدبيسه) بمدخنة تسمى بالهجه الحلبية (السبه) وهي عبارة عن فتحات مستطيله صغيره بارزة عن سقف المطبخ كما بالشكل رقم (20)، تستخدم للتحلص من دخان الفرن (التبنون)، وتوضع بعكس اتجاه الريح.

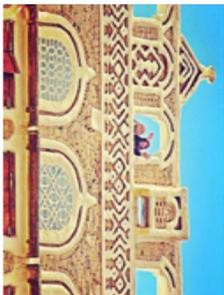
ذروه السطح: فتحات على هيئة عوده من الياجور على ارتفاع قد يصل إلى 1.50م أو فتحات مستطيله تنتهي بعقود، رسم (19).

البروزات

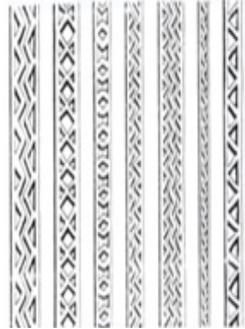
العناصر المعمارية المختلفة الموجودة بواجهة المبنى السكني التقليدي بمدينة صنعاء القديمة



شكل (20): فتحات المدخنة [22]



شكل (19): النوافذ الكائمية [25]



شكل (21): أمثلة الزخارف الرأسية والأفقية في واجهات المبنى السكني [22] [25]

تم تسمية الواجهات بالحصن حول الفتحات وعلى شكل أحزمة ذات تشكيلات زخرفية متنوعة، فمنها ما هو رأسي ومنها ما هو أفقي - شكل (21) - ومنها العائز والبارز من الحجر، أو الجبجور أو الحصن وحول القمريات، وذلك لإعطاء الواجهات العمارة وإظهار أهمية بعض الأماكن منها وقد عملت تلك الزخارف بجمع أشكالها إضافة إلى شكلها الجميل على التخفيف من الحمل الحراري على الواجهات عبر عكس الأشعة الشمسية والتظليل.

3. أهم مقومات الاستدامة وتطبيقها في التجمعات والمباني السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة ومقارنتها بواقع الامتدادات الحديثة وكيفية الاستفادة منها عبر تطويرها لتتلاءم مع متطلبات العمارة الحديثة (التناجح والتوصيات):

المدينة الحديثة



شكل (22): موقع مدينة صنعاء القديمة بالنسبة لامتداداتها الحديثة (الباخحة).

المدينة القديمة

- أخذ تخطيط المدينة الحديثة الشكل الشبكي والاتجاه أفقي مع إهمار وعدم استغلال للأرض وحرف للأراضي الزراعية الخصبة.
- توسع النسيج العمراني الحديث للمدينة وانتشر بشكل أفقي ومتشعب في الاتجاه الشمالي والجنوبي للمدينة - مناطق النمو الممكنة للمدينة بسبب وجود الجبال في شرق المدينة - ولم يراع التطور الطبيعي للمناطق السكنية ولم يتم الالتزام بالخطوط العام الوجود من قبل الدولة، وفي ظل غياب تطبيق القانون ظهرت العشوائيات وابتلع كيان المدينة الحديثة المدينة القديمة - شكل (22) - وتتأخر كلا الكيانين وتظهر ذلك واضحا في النسيج الجديد وواجهات المباني ومواد البناء المستخدمة، وظهرت التجاوزات البنائية بشكل لافت.
- استنزفت البيئة التحتية بسبب تضخم المدينة مما أدى إلى نقص الخدمات
- لم يتم الاهتمام بدراسة كفاية تجميع المباني السكنية فظهرت ضمن شبكة الشوارع الأسفلتية واخفى النسيج المتضخم والتدجج في الفراغات العمرانية الملتحمة وأخذت المباني السكنية توجهات مختلفة.
- أصبحت الواجهات المباني السكنية ممتلئة بفتحات ذات أبعاد موحدة واخفى التنوع الراجع والدرج والمدرس للمناصر المعمارية والفتحات والطبوعة بالواجهة التقليدية دون دراسة متطلبات الأضائة والتهوية والاحتياجات الخاصة في الضيقة في الضيقة.
- اختلت الزخارف والكسبيات بانوارها من على الواجهات الحديثة وبالتالي فقدت أوجه الدور المميز لتلك العالجات في التخفيف من الاحمال الحرارية على الواجهات خلال فترة الصيف، وأدى ذلك كله إلى اختلاف شكل المدينة عن بيئتها المحيطة ومبنيها القديمة.

- أخذ تخطيطها الشكل المتضخم واتجه إلى التوسع الرأسى مما حقق مبراً حسن استغلال للأرض على أكمل وجه. نشأت المناطق السكنية بالتدرج وبتخطيط تقائى لتمتد باتجاه الغرب ويشكل يتلاءم ويحترم النسيج السابق ويتوسع وتطور طبيعى حقق التناغم بين مختلف الطبقات الزمنية من حيث تسب المبني إلى الفروع واستخدام مواد البناء وعناصر الواجهات وغيرها مع تحقيق متطلبات الامتدادات الحديثة في وقتها من النواحي السياسية والاجتماعية والاقتصادية كما حدث في مناطق السراة العربي وبير العزب وقاع اليهود.
- تجميع المباني السكنية حول فراغات مفتوحة أدى إلى التأثير في عملية الأداء الحراري لها وبشكل ايجابي.
- تم البناء بمواد طبيعية محلية وإنتاج مواد بناء أخرى بخصائص جديدة ومميزة.
- بفضل التراكم العمرى والتجارب المعمارية الثورية تم توجيه المبني السكنى تبعاً للمعطيات المناخية فصارت الواجهة الجنوبية اعلاها قيمة واقفا على الإطلاق الواجهة الشمالية.
- التنوع المدرس والتفريد للمتحات الوجوده بالواجهات المختلفة حقق الاتزان العطنوب لكل من الامتداد والاضائة والتهوية والطبيعية والتبريد مع التحكم في دخول اشعة الشمس والخصوص من الواجه والادخنة.
- عمت مواد اليبانيسه كالجبس بولنه الابيض حول اللواقط وأعلى المباني وكذلك التشكيلات الزخرفية بجهتات أنوارها على عكس الاشعاع الشمسى غير الرجوب صيفاً بالاضافة إلى تحميل الواجهات وربط الشكل العام للمدينة ببيئتها المحلية.

مراعاة الموقع وخصائصه المناخية

3. أهم مقومات الاستدامة وتطبيقاتها في التجمعات السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة ومقارنتها بواقع الامتدادات الحديثة وكيفية الاستفادة منها عبر تطويرها لتتلاءم مع متطلبات العمارة الحديثة (النتائج والوصيات):

المدينة الحديثة	المدينة القديمة
<ul style="list-style-type: none"> - لا زالت عمارة المباني السكنية تأخذ الشكل المكعب ولكن تم ذلك بإنشاء جميع أدوار المبنى من كتل خرسانية تم تلييسها بطلاقة من الحجر لرعاية الطابع العماري للمدينة، وأصبح من النادر جداً استخدام الجوار وبقية المواد المحلية الأخرى برغم خصائصها البنائية المميزة. - لم يتم الاهتمام باختيار مواد ذات سمعة حرارية كبيرة للعلاف الخارجي للمبنى لمواجهة متطلبات المناخ. - لم يهتم أي من المختصين بالبناء بمحاولة التطوير في مواد البناء المستخدمة كما حدث مع أسلافهم، بل تم استيراد مواد بناء غريبة على البيئة الطبيعية للمدينة كالخجر المستورد من الأردن والقرميد. - انتشر استخدام الزجاج بشكل كبير وبمساحات أكبر في واجهات المباني السكنية على الرغم من السمات المناخية للمدينة والتي يجب معها الحذر عند استخدام الزجاج بشكل غير مدروس. 	<ul style="list-style-type: none"> - أخذت عمارة المباني السكنية شكل المكعب البرجي المبنى من الحجر المحلي في الدور الأرضي والأول وذلك لعمل الأساسات وتقوية المبنى لمواجهة متطلبات الأحمال الملوية. - لغرض التخفيف من الأحمال على البناء وزيادة عدد الأدوار وتحقيق التوسع الرأسي تم البناء بالياجور المتوفر من الطين الموجود بالمنطقة. - استخدمت جذوع الأشجار وأعضائها لعمل الأسقف. - الأستخدام الألائم والواصي لمواد البناء الطبيعية ذات السمعة الحرارية الكبيرة والذي جاء نتيجة الملاحظة والتجربة لمب دورا كبيرا في التخفيف من الأحمال الحرارية التي يتعرض لها المبنى بسبب المدى الحراري الكبير طوال ساعات اليوم وخاصة في فترة الشتاء، والتي مكنتها من تخزين الحرارة طوال ساعات النهار ومن ثم بنائها خلال ساعات الليل الباردة. - ألتصت المواد المحلية بالديمومة والبقاء مما قلل من احتياجات الصيانة والترميم. - تم ابتكار مواد بناء جديدة من مواد بناء محلية أو مصنوعة بخصائص جديدة ومميزة كالقصاص والقطرة.
<p>تطوير التطبيقات المستخدمة والاستفادة من المدينة القديمة واستخدامها في المدينة الحديثة</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - من المهم عمل الدراسات اللازمة لمعرفة الخواص الحرارية والفيزيائية والكيميائية لمختلف المواد المحلية لاستخدامها في المباني لمعرفة قدرتها على مقاومة العوامل المناخية والبيئية وتعمل دورها مع عدم الاعتماد على دراسات مواد أخرى لا تتناسب مع نوعية مواد البناء الموجودة محليا. - العودة للبناء بالواد المحلية وبالأخص الياجور مع إمكانية اتباع النمط التقليدي في بناء بقية الادوار بالياجور والذي سيسهم في التخفيف من الأحمال على الهيكل الإنشائي. - انتشار البناء في المدينة الحديثة وبالخاصة في الواجهة الرئيسية وهذا قد يسهم في عملية التأخر الزمني لوجود طماقت من مواد بناء مختلفة في الجدران الخارجية للمباني، ولكن الأمر يحتاج إلى دراسة مستفيضة وعمل الاختبارات العملية اللازمة حول خصائص تجميع تلك الطبقات مع بعضها وسماكتها وأنواع الحجارة المستخدمة وما إلى ذلك ذلك للاستفادة المثلى من ذلك الإجراء البنائي. - تجنب استيراد مواد بناء قد لا تتلاءم مع البيئة الطبيعية لمدينة صنعاء ومناخها وبالتالي لا تستطيع مجارة التغيرات البيئية والمناخية المحلية بالإضافة إلى تكلفة نقلها. 	

المدينة الحديثة

3. أهم مقومات الاستدامة وتطبيقاتها في المجتمعات السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة ومزارعتها بواقع الامتدادات الحديثة وكيفية الاستفادة منها عبر تطويرها لتتلاءم مع متطلبات العمارة الحديثة (النتائج والتوصيات):

المدينة الحديثة	المدينة القديمة
<ul style="list-style-type: none"> - لم يتم استغلال مصادر الطبيعة في اختيار مواد البناء وفي شكل المبني عند تشييده وتوزيعه وبالتالي ظهر العطب الكبير على الطلاقة من حيث نقل المواد من مناطق أخرى من داخل اليمن أو خارجها. حيث تم استخدام أنواع من الحجارة ومواد بناء تختلف عن تلك الموجودة بمدينة صنعاء. - استخدام البلاك الخرساني وجاغل استخدام مواد البناء الأخرى التي تم استخدامها في العمارة التقليدية والتكسيبات التي على أنواعها ساهم في الاحتياج إلى وسائل التكيف الميكانيكية (مكيفات ومراوح) لأغراض التهوية شتاءً والتبريد صيفاً بالمدينة. - الاستفادة من التنوع الموجود في شكل الفتحات وأماكنها الدروسة سواء في الواجهات الخارجية أو الجدران الداخلية أو وجد الحاجة إلى استخدام الإضاءة الصناعية لتهاراً في بعض الفراغات قليلة الفتحات والممرات الداخلية مما شكل طلباً إضافياً على الطلاقة بالتهار. - التعاطي مع مواد بناء جديدة كالحجارة المستوردة والقرميد أدى إلى الاحتياج لأبدي عامة غير متوفرة وبالتالي ظهرت التكلفة المضافة للبحث من أيدي عاملة مؤهلة ومدربة وكذلك متطلبات العميقة. - بسبب التوسع الأفقي للمدينة وتقص خدمات البنية التحتية يتم نقل المياه المستخدمة للبناء عبر عربات نقل المياه إلى مواقع البناء البعيدة وهذا يشكل طلباً آخر على الطلاقة (الوقوف) وكذلك نقل الأيدي العاملة والعمال. 	<ul style="list-style-type: none"> - تم استغلال مصادر الطبيعة وتوظيفها بما يلزم احتياجات السكان من حيث مواد البناء والواجهات المعمارية في اختيار شكل المبني وتشبيده وتوزيعه مما راعي احتياجات التهوية والتبريد. - أدى استخدام مواد بناء تتميز بخفة الوزن - كالياجور والطين والحشب والمعادن - وبمقاومة مناسبة للأحمال مع سهولة تشغيل وتشكيل وتقطيع وربط وتجميع أجزاءها إلى التوفير الكبير في عملية نقلها والتقليل من الطاقة البشرية المستخدمة أثناء التنفيذ. - التأخير الزمني لمواد البناء المحلية والوصولية الحرارية لها لمبدأ دوراً مميزاً في التماطي مع المدى الحراري طوال اليوم وحقق حفظ الحرارة بالفراغات الداخلية لفترة أكبر خلال فترة الشتاء مع التخلص منها بالتهوية الطبيعية في فترة الصيف، مما لا يتطلب معه استخدام وسائل تكثيف ميكانيكية، وهذا يعني استهلاكاً أقل للطاقة وتوفير في التكلفة وعدم التسبب في تأثير سلبي على البيئة. - الفتحات المتوزعة في الواجهات ومراعاتها لمتطلبات الإضاءة الطبيعية مع الاهتمام بتوصيلها إلى داخل الفراغات العميقة قلل من الاحتياج للإضاءة غير الطبيعية (السمع والريث وغيرها) بالتهار. - اعتمد المبني السكني على مبدأ الطلاقة الذاتية أو الطاقة السلبية والتقليل من استخدام مصادر الطاقة الطبيعية للتهوية دون الحاجة إلى حرق الأخشاب للتهوية شتاءً والتوفير في الطاقة البشرية عند نقل مواد البناء والاعتماد على الأيدي العاملة المحلية والتي حصلت على الخبرة المطلوبة مع الأيام.
<p>تطوير التخطيطات المستدامة واستخلاصها من المدينة الحديثة</p>	<p>تطوير التخطيطات المستدامة واستخلاصها من المدينة القديمة</p>
<ul style="list-style-type: none"> - عمل حصر لجميع أنواع الحجارة الموجودة بالبيئة المحلية والتحارب المعنوية اللازمة لداخلية أو خارجية. - الاستفادة من مناطق أخرى داخلية أو خارجية. - استخدام الياجور في بناء الأدوار العلوية في المباني السكنية، سيؤدي لتقليل من استهلاك الطاقة المستخدمة في تقطيع الحجارة من الجبال وتشذيبها والتوفير في الأيدي العاملة. - استبدال البناء بالياجور عوضاً عن البلاك الخرساني يوفر كثيراً في الطاقة المستهلكة في عمل البلاك والحمد استخدام مادة الاسمنت غير الطبيعية واستبدالها بالطين. - عند البناء بشكل راسي عوضاً عن البناء في الاتجاه الأفقي المنتشر بالمدينة حالياً سيسهم في توفير البنية التحتية وتقديم الخدمات اللازمة وبشكل اقتصادي مع ترشيد استهلاك الطاقة في عملية نقل المياه اللازمة لعمية البناء والأيدي العاملة والعمال. 	<ul style="list-style-type: none"> - عمل حصر لجميع أنواع الحجارة الموجودة بالبيئة المحلية والتحارب المعنوية اللازمة لداخلية أو خارجية. - الاستفادة من مناطق أخرى داخلية أو خارجية. - استخدام الياجور في بناء الأدوار العلوية في المباني السكنية، سيؤدي لتقليل من استهلاك الطاقة المستخدمة في تقطيع الحجارة من الجبال وتشذيبها والتوفير في الأيدي العاملة. - استبدال البناء بالياجور عوضاً عن البلاك الخرساني يوفر كثيراً في الطاقة المستهلكة في عمل البلاك والحمد استخدام مادة الاسمنت غير الطبيعية واستبدالها بالطين. - عند البناء بشكل راسي عوضاً عن البناء في الاتجاه الأفقي المنتشر بالمدينة حالياً سيسهم في توفير البنية التحتية وتقديم الخدمات اللازمة وبشكل اقتصادي مع ترشيد استهلاك الطاقة في عملية نقل المياه اللازمة لعمية البناء والأيدي العاملة والعمال.

3. أهم مقومات الاستدامة وتطبيقاتها في المجتمعات والمباني السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة ومقراتها بواقع الامتدادات الحديثة وكيفية الاستفادة منها عبر تطويرها لتتلاءم مع متطلبات العمارة الحديثة (النتائج والتوصيات):

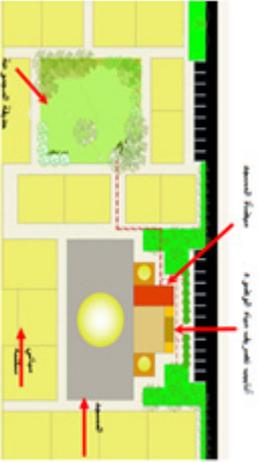
المدينة الحديثة

- تقوم السابلية بالمدينة القديمة حتى الآن بتأدية دورها الحيوي في تجميع مياه الأمطار ونقلها، إلا أنه قد تم رصفها بالحجارة لتيسر استغلالها كطريق للمرور الآلي في غير مواسم الأمطار والذي أثر بدوره في جفاف الكثير من الأبار الموجودة داخل المدينة القديمة والتي كان يتم تغنيتها بالمياه عبر تسرب جزء من مياه الأمطار المتبقية بها إلى باطن الأرض ومنها إلى طبقة المياه الجوفية.
- لم يتم الاهتمام باستغلال مصادر المياه والتي من أهمها حصاد مياه الأمطار العذبة في المدينة والتي تستمر إلى أكثر من 6 أشهر في العام، والتي تتجمع في أسطح المباني ومنها إلى الشوارع لتزيد من كميات الماء الموجودة بها لتتسرب الشوارع في كثير من الأحيان كسيلات تقيح الحركة وتتسبب في مشاكل كثيرة ولعمدة أيام.
- اختفى وجود عناصر المياه بصورة المتوفرة في النسيج الحديث للمدينة.
- لم يتم التعاطي مع مسألة تدوير المياه أو إعادة استخدامها بأي شكل من الأشكال.

المدينة القديمة

- توفير مصادر المياه والحفاظ عليها كان من أهم الأولويات لاستمرار المدينة وقد حاول المعماري اليمني تحقيق ذلك باستخدام عنصر الماء وبصورة متنوعة ومبتكرة في نسيج المدينة سواء في السابلية والمساجد لأغراض الوضوء والشرب، ولري النباتات في المقاهم والبساتين ودخل الفراغات المفتوحة كالسبيل وفي المباني العامة والخاصة على هيئة نافورات وغير ذلك، والذي اعتمد في إعادته بالمياه اعتماداً رئيسياً على الأبار.
- تم الاستفادة من مياه الأمطار لتجميعها في المناطق الخضراء وإلى السابلية.
- مرعاة تصريف المياه بشكل يتسم الاستفادة منها حتى بعد استخدامها حيث يتم التعامل مع المياه الناتجة من ميضخة المسجد والمباني بطريقة مبتكرة وذلك عن طريق عمل مجرى غائر في الواجهات ونفقات تنقل المياه إلى المناطق الخضراء لتصل إلى برك لتتحكم في كمية تدفق المياه عند الري.

تطوير التطبيقات المستدامة والاستفادة من المدينة القديمة واستخدامها في المدينة الحديثة



شكل (25): ربط شبكات تصريف مياه المدينة بالمرور الموزعة القرية (البحاجة)

- يمكن الاستفادة من التخطيط الريفي المستدام الذي يؤديه المسجد بالمدينة القديمة عبر شبكات تصريف خاصة، كما هو مقترح بالشكل رقم (25)، لتقوم بتصريف تلك المياه إلى الحدائق والبنزهات العامة وجزر الشوارع والنواحي بالقرب من تلك المساجد دون الحاجة إلى إعادة تدوير المياه استعمالها مباشرة في ري النباتات وتزويد الجو.
- يجب استغلال مصادر المياه بالطريقة المثلى لتجنب الجفاف العرصة له المدينة وذلك بواسطة ترشيحها وتصريف ما ينتج عن استخدامها وذلك كالتالي:
- تجميع مياه الأمطار من أسقف المباني ومعالجتها لإمداد المباني بحاجتها من المياه، مع التوعية بالاستخدام الآمن للمياه وعدم التبذير في استعمالها.

المباني على الحفاظ

3. أهم مقومات الاستدامة وتطبيقاتها في التجمعات والمباني السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة ومآثرها بواقع الامتدادات الحديثة وكيفية الاستفادة منها عبر تطويرها لتتلاءم مع متطلبات العمارة الحديثة (المنتجات والتوصيات):

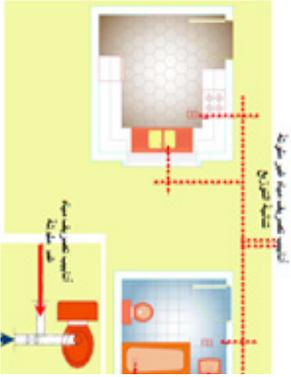
المدينة الحديثة	المدينة القديمة
<ul style="list-style-type: none"> - لم يتم الاهتمام بوجود أي من التطبيقات الحديثة المستدامة بالحديقة الحديثة والتي ظهرت في المدينة القديمة بل على العكس ظهرت مشكلات أخرى ترتبط بخلافات أخرى مثل: <ul style="list-style-type: none"> - انتشار مخلفات مادة البلاستيك في الشوارع والطرق الرئيسية الرابطة بين المدن وبصورة تندر بكثرة بيئية بسبب الاستخدام الحاد للبلاستيك عند تعبئة القناريات وبخاصة عند شراء ثبته القناريات التي تستهلك كميات موهولة من البلاستيك خلال عملية تعبئتها استعداداً لبيعها أو عند شرائها ومن ثم عملية غسلها في تلك الأكياس ليتم نقلها إلى أكياس أخرى بعد تحفيظها ومن ثم عند إلقائها لتنتظر تلك الأكياس في جميع أجزاء المدينة ومختلف المدن البيئية. - نظام جمع القمامة في المدينة يعتمد على إخراج القمامة أمام البيوت وجزر الشوارع لتفر عربات القمامة وتقوم بجمعها وهذا يؤدي إلى تراكم القمامة وتطير المخلفات الورقية والبلاستيكية منها بالإضافة إلى عت الحيوانات الضالة بها. تاهيك عن الراحة المزعجة. - بسبب الامتداد الأفقي للمدينة وقصور خدمات البنية التحتية نظراً لعدم وصول شبكة المجاري العامة إليهم، لذا مالكو المباني السكنية إلى حفر خزانات أرضية (بازرة) أمام مساكنهم ليتم التصريف إليها، وهذا يؤدي في بعض الأحيان إلى أن تطغى تلك البيارات على الشارع عند التناثر في عملية تصريفها من المخلفات التي بها. 	<ul style="list-style-type: none"> - تفردت المدينة القديمة بالتعاظم الواسع والاستخدام الكفوء لمراد البناء الحديثة حيث يتم قطع الأحجار وتشذيبها للبناء بها والأجزاء المتبقية من عملية التشذيب تستخدم في رصف الشوارع الرطبة كالطبخ والحمام. - تم توفير مادة البازور وكذلك الأحشاب والأجزاء الحديدية والمعدنية حسب الحاجة مع مراعاة إعادة استخدامها في مبانٍ أخرى عند الهدم والتروميم. - زراعة مجموعة من الشجار النجيل في المقاسم والحدائق ليتم استخدام سقفاها في ربط الحاصل الورقية الخضراء (كالنجيل والكرات والكيرزة ... الخ)، وحملها في قطعة قماشية. - فصل المخلفات الأدمية في جميع مباني المدينة (مساكن، مباني سكنية وغيرها) إلى نوعين من المخلفات: مخلفات سائلة ويتم تصريفها إلى المناطق الخضراء القريبة ومخلفات صلبة يتم تجميعها بحجرة صغيرة أسفل المبنى تدفن بالمراد من فترة لفترة (تقارباً للرأحة المزعجة) ومن ثم استخراجها بعد فترة لتستخدم كمصدر للسماد. - استخدمت الجلود الحيوانية في عمل الملابس والأغطية كما تم استخدام النشع الحيواني في دهن بعض أسطح المباني بعد مسقلها لتكتسب قدرة عزل جيدة للحرارة وتسرّب المياه، إضافة إلى إضغاء اللمعان المسطح المصقول. كما يتم تجميع المخلفات الحيوانية من أماكن إيوائها بالمباني أو بالمساحات والطرق لتستخدم كوقود أو سماد.
<p>تطوير التطبيقات المستدامة والمستخلصات الخاصة من المدينة الحديثة</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - السعي إلى التخلص التدريجي من الاستخدام اللا مقبول مادة البلاستيك وذلك بمرض بعض الإجراءات لتحقيق ذلك ومن الممكن أن يتم ذلك من خلال: <ul style="list-style-type: none"> - استبدال الأكياس البلاستيكية بأكياس قماشية مخرمة وبجودة عالية وعمر أطول، مع فرض بيعها لدى محلات بيع القناريات ليوصل فيها ويغسل ويحفظ ويعاد استخدامها والتي تصبح من عادات الناس إحضار أكاسهم الخاصة عند شراء القناريات مع ضرورة توعية العامة في هذا المجال. - التخلص من عادات الناس بإحضار القناريات وتشجيع المنظمات والجمعيات العامة في هذا المجال. - إبراز المحلات كبنية بالتمهية بأكياس ورقية وقماشية عورما في استخدام الأكياس البلاستيكية والاهتمام بتصميم الأكياس القماشية بشكل خاص لتسهل في أن يقبل الناس عليها. - فرض مبلغ مالي معين عند الطلب بالتمهية بأكياس البلاستيك. - نشر حواريات القمامة ذات الألوان المعترف عليها دولياً لمرز المخلفات وإضافة جزء من قيمتها الشرائية وكلفتة تشجيعها بالتبسيط ومبالغ رمزية على قواثير الكورباء وإلاء (نقل) للوضع الاقتصادي الذي لا يسمح أن تتحصل الدولة هذه التكاليف من تصنيع وتصريف) مع التوعية بأهمية هذا الإجراء. 	

إدارة المخلفات

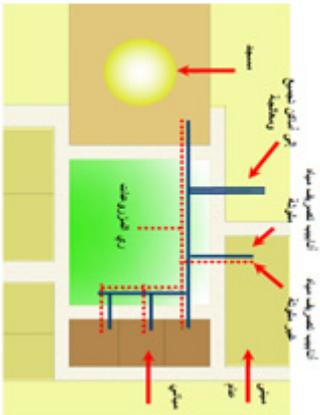
3. أهم مقومات الاستدامة وتطبيقاتها في التجمعات والمباني السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة ومقارنتها بواقع الامتدادات الحداثية وكيفية الاستفادة منها عبر تطويرها لتتلاءم مع متطلبات العمارة الحداثية (النتائج والتوصيات):

تطوير التطبيقات المستدامة والمستدامة من المدينة القديمة واستخدامها في المدينة الحديثة

- التحول إلى تصميم بيئي حديث ويمكن للبيئة الحداثية في التجمعات السكنية المستقبلية وكذلك تصميم الأجهزة الصحية (حوض غسل الأواني، حوض غسل الأيدي، حوض الاستحمام، المراحيض...) لتشتمل على فتحات بنظام تصريف مزوج التوزيع لفصل المياه الملوثة بالواد الكيميائية الخاصة بالتنظيف على سبيل المثال عن المياه غير الملوثة التي لا تحتوي على مواد كيميائية - شكل (26) - عبر شبكات ثانوية للتصريف ليتم تصريف كل نوع على حدة فتذهب تلك الناتجة عن الوضوء وغيرها من الاستعمالات التي يتواجد فيها الماء فقط مباشرة لري النباتات أو بعد معالجتها ليتم ضخها ثانية لأغراض الغسيل بالنازل والتنظيف في المباني العامة، بينما يتم تصريف الملوثة كما هو مقترح بالشكل رقم (27)، ومعالجتها ليتم استخدامها في الصناعة أو بما يتناسب معها، كما يمكن عمل نظام خاص بتصريف المخلفات الأدمية الصلبة لاستغلالها في إنتاج الغاز الحيوي.



شكل (27) فصل المياه الملوثة عن غير الملوثة بانابيب ثانوية التصريف (الباحة)



شكل (26) عمل شبكات تصريف ثانوية التوزيع (الباحة)

3. أهم مقومات الاستدامة وتبنيها في المجتمعات والمباني السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة ومقارنتها بواقع الامتدادات الحديثة وكيفية الاستفادة منها عبر تطويرها لتتلاءم مع متطلبات العمارة الحديثة (التنسيق والتوصيات):

المدينة الوحدانية	المدينة القديمة
<ul style="list-style-type: none"> - النظام السبكي للشوارع وعدم وجود فراغات مفتوحة في شبيخ المجموعة السكنية جعل السكان يقومون بعمل الشططهم الاجتماعي - جزءاً من ثقافة الشعب اليمني - كاحتفالية الزواج في الشارع القريب من مسكنهم وعاقبه بخدمة كبيرة لتقام الاحتفالية فيها معاً لا يسمح بالمرور الآلي أو الشاة وقد يستمر ذلك لعدة أيام مما يسبب إزعاجاً وتدمراً لدى السكان المطلة مبانيهم على تلك الشوارع. - انزعاض التدنج الفرعي الذي ظهر بنسيخ المدينة القديمة إلى الحد من توحيد العلاقات الاجتماعية بين السكان، وأصبح ذلك من غير الأمن لزوال الأطلال إلى الشوارع المفتحة للعب فيها. - من القبول القول انه قد تم تحقيق راحة المستخدمين في المبني السكني الحديث عبر اتساع فراغاته الداخلية وملاحظة مظاهر الرفاهية في اقتناء الأثاث والكماليات المختلفة التي لم تكن متاحة في المبني السكني التقليدي. - تأثر راحة المستخدمين بالأداء الحراري للمبني بسبب التوجيه السيئ وارتفاعه ومواد البناء ذات التأخير الزمني غير اللائم. - الفراغات الداخلية بالمبني السكني محددة الوظائف والفرش، حيث أيها تستخدم للتشاط واحد. - لم يتحقق التوافق المرعي لحقوق الجار في البناء ولكل مالك مبني سكني الحرية في الارتفاع في غياب تطبيق القوانين، وأصبح العرف المسائد للزم للجميع أن يترك كل مالك من جهة الجار ما لا يقل عن متر واحد فقط. 	<ul style="list-style-type: none"> - تتميز العمارة السكنية بمنظومة وظيفية حضرية تشتمل على المسجد، البستان، الصرح والممرات والأزقة مكونة تدريجاً فراجاً غير بيتانياً وجمالياً وإنسانياً حقوق مبناً حسن الجوار وتوحيد العلاقات الاجتماعية والشعور بالأمان. - لعبت الصرح دوراً اجتماعياً مميزاً في تلبية متطلبات الساكنين عند عمل مناسباتهم الاجتماعية فيها كالأعراس مثلاً، مما زاد من التناك والترباط الإنساني بين السكان ووفرت ذلك أماكن للعب الأطفال. - حقق التوازن الحراري بين الحرارة الكسبية والفقودة عبر مواد بناء عازلة، المناخ الجارحي توزعاً منتظماً للحرارة بالفراغات الداخلية وبالتالي راحة المستخدمين. - ظهر السور المبرزين بسبب ارتفاع الدور الأرضي لإيواء الحيوانات واستغل في عمل المخازن والخزانات الصغيرة في جدران درج البيت لتخزين اللحوم والحبوب والأواني وغيرها. - نظر للثقافة السكانية العالية في المبني استخدمت الفراغات الداخلية للمعيشة والاستقبال تهاداً وللقيام ببعض أعمالها، فلا يوجد أماكن يتم علقها الحزين الخاصة لاستخدامها، بل وجدت فراغات كالديوان بالإمكان تقسيمها بقواطع متحركة لتشكل حواجز بصرية وصوتية تفرض تقسيم الفراغ الكبير إلى فراغات أصغر. - أوجد التوافق المرعي لحقوق الجار في حصول المباني السكنية على إشعاع شمسي وإضاءة وتهوية طبيعية وتحقيق نسب إضاءة مناسبة على المحيط الجارحي.
تطوير التخطيطية والاستدامة في المدينة الوحدانية	
<ul style="list-style-type: none"> - مراعاة أن تخطط المجموعات السكنية المستقبلية بحيث تحتوي على التنوع الفرعي البشري من النسيخ التقليدي ومتطلبات الراحة الخارجية للفراغات العمرانية وضروة الاستفادة من الدراسات والأبحاث التي تمت في هذا المجال لتحقيق راحة مستخدمي تلك الفراغات ويؤدي ذلك إلى توحيد العلاجات الاجتماعية بين السكان وحسن الجوار. - السعي لتنفيذ أداء الفراغات الخارجية سويدي إلى تحسين أداء الفراغات الداخلية السكنية وبالتالي راحة المستخدمين. - استخدام الجزء الحر والفتوح من حديقة المجموعة السكنية في المناسبات الاجتماعية وعدم إقامتها في الشوارع مقابل مبلغ مالي معين يستخدم لتطوير وصيانة الحديقة يكون كمرکز اجتماعي في توفير متطلبات السكان. - دراسة جميع المباني السكنية بحيث تحصل تلك المباني على حاجتها المقبولة والمعقولة من الإشعاع الشمسي والأحالة والتهوية والإضاءة الطبيعية والخصوصية قدر الإمكان. - عمارة توجيه فراغات المبني السكني الداخلية ومواد بنائها مع إمكانية تقسيم وفرض بعض الفراغات كالديوان مثلاً بصورة أكثر مرونة حيث من الممكن الاستفادة من طريقة فرش الديوان التقليدية والتي هي عبارة عن قطع مفارش بمرص 80سم وطول 2م وسماكته قد تصل إلى 40سم وتحويلها إلى أرائك تستخدم كاسرة في حالة وجود الضيوف وتستهل قواعدها كحزانات وأحياء وفرة القواطع الخشبية كقواطع مواد أخرى كالألومنيوم والزجاج وغيره، وإضافتها في فراغ الديوان كجزء ديكوري يستغل عند الحاجة إليه كمرابطين. 	

تحقيق راحة المستخدمين ومرونة التصميم

3. أهم مقومات الاستدامة وتطبيقاتها في التجمعات والبنى السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة ومقارنتها بواقع الامتدادات الحداثية وكيفية الاستفادة منها عبر تطويرها لتتلاءم مع متطلبات العمارة الحداثية (لنتائج والتوصيات):

المدينة الحداثية	المدينة القديمة
<p>- قلعة المناطق الخضراء في شيخ المدينة الحداثية فعلى الرغم من أن البساتين قد هُجرت إجمالي مساحة المدينة القديمة، إلا أنها نجد أن النسبة المخصصة للفرد من الحدائق في مدينة صنعاء الحداثية لا تتجاوز ($0,41 \text{ m}^2$)، وهي نسبة ضئيلة وغير كافية إذا ما تم مقارنتها بغيرها من الدول العربية الأخرى والتي تتراوح هذه النسبة فيها ما بين ($4,4 \text{ m}^2 - 2,0$)، بينما نجدها في الدول المتقدمة كأمريكا على سبيل المثال ($3,7 - 10,8 \text{ m}^2$) . وتلحني اليمن بشكل عام من استبدال زراعة المحاصيل الزراعية الاستهلاكية بنبتة القنات التي تلتزم الأرض بالمسحوم الناتجة من كثرة استخدام المبيدات على هذه النبتة واستنزاف المياه بشكل لا تضاهيها فيه نبتة أخرى والتي أصبح مضمونها جزءاً من ثقافة الشعب اليمني وفي المقابل زاد الطلب على استيراد المحاصيل الاستهلاكية كالحبوب وغيرها لعدم زراعتها باليمن بسبب زراعة القنات.</p>	<p>- احتوت المدينة القديمة على أنواع متعددة من المناطق الزراعية في شبيحتها العمراني وتنوعت مزارعها بين ما هو للعداء وما هو للمنظر الجمالي والراحة الزركية. - أدى وجود تلك المزارع إلى الإعتناء الاستهلاكي الذاتي للمحارة السكنية بواسطة تزويد السكان بحاجتهم من المحاصيل الورقية والحضار والفواكه والزيات والنباتات العطرية. - قامت الأراضي الزراعية خارج سور المدينة القديمة بتوفير احتياجات السكان من الحبوب وغيرها من المحاصيل الزراعية الاستهلاكية.</p>
<p>تطوير التطبيقات استدامة والاستحاضة من المدينة القديمة واستخدامها في المدينة الحداثية</p>	<p>- تشجيع الزارعين على زراعة المحاصيل الزراعية الاستهلاكية عوضاً عن القنات وتزويدهم بالمعدات والأسمدة والمبيدات بقرض ميسرة مع إمكانية إعطائهم من الضرائب لفترة معينة، والدعم للمنظمات والتجمعات التي تعمل على مكافحة القنات والتوعية بأضرارها في مختلف المجالات الاجتماعية والاقتصادية وغير ذلك. - يتم تضمين زراعة المحاصيل الورقية والحضار والفواكه التي يمكن زراعتها في مدينة صنعاء ضمن حدائق المجموعة السكنية ونقاط بيع مباشر. - تشجيع السكان على زراعة أقيمتهم وحدائق أسطح منازلهم السكنية بالحضار والمنتجات الزراعية قصيرة الأمد لاستهلاكهم اليومي وما فاض عنه يتم بيعه ضمن نقاط البيع الموجودة بحدائق المجموعة السكنية مع إمكانية عمل سوق أسبوعي أو شهري ضمن حديقة الحي لاختيار أفضل منتج زراعي سواء كان استهلاكياً أو عطرياً كمشاط ترافهني وتشجيعي للسكان.</p>

الاستهلاكية من القنات

3. أهم مقومات الاستدامة وتطبيقاتها في التجمعات والبياني السكنية في عمارة مدينة صنعاء القديمة ومآثراتها بواقع الامتدادات الحداثية وكيفية الاستفادة منها عبر تطويرها لتتلاءم مع متطلبات العمارة الحديثة (النتائج والتوصيات):

المدنية الحديثة

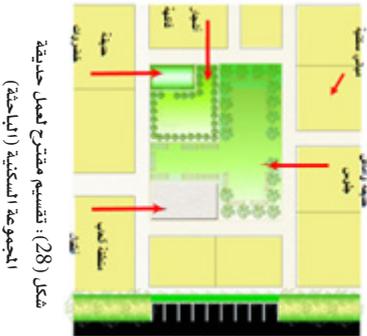
من اللا حظ أن المدنية الحديثة تجميع مكوناتها لم تعمل على المساهمة في تجميل البيئة الطبيعية، وذلك بسبب عدم الاهتمام بالفراغات المفتوحة والزراعة في النسيج الحديت والاتكاء بالشوارع المستقيمة المتقاطعة بحيث أصبحت المناطق السكنية إما متشابكة أو ممتدة.
- قلة المسطحات الخضراء والبيئي والمناخي بالمدنية.
تحقيق التوازن الطبيعي والبيئي والمناخي بالمدنية.

المدنية القديمة

شكل البياني السكنية وواجهاتها المدروسة بنسبها المختلفة وقتحاتها وزخارفها وخط السماء ومعامل رؤيتها الناتج مع ما حولها من مباني أخرى وفراغات خارجية ومواد بنائها أدى إلى تجميل البيئة الطبيعية عبر تناغم البيئة الفسيحة مع بيئتها الطبيعية وظهرت المدنية القديمة كأنها جزء طبيعي النشئ من بيئتها الحيطه ولم تتناظر عنها أو تشوهها.
- ظهرت المناطق المفتوحة في نسيج المدنية بأشكال ومساحات وظائف مختلفة فأوجدت تدرجا بصريا محسنا في نسيج المدنية وأضيف لها عنصر المياه كالسبيل فأضحت شكلا وصوتا وجمالا تلك الأماكن.
- تم دمج الطبيعة الخضراء بالبيئة الفسيحة فعملت كمرشح لتنقية الهواء من الأتربة وساعدت على رفع نسبة الرطوبة وأوجدت الظلال وحدثت من الإبهار وأعطت للمدينة وساكنتها متفانسا جماليا رائعا.

تطوير التطبيقات المستخدمة والمستخدمة في المدنية القديمة

- الاهتمام بدراسة المنطقة السكنية لتشتمل على البياني السكنية والمساجد والشوارع والفراغات الخارجية بمختلف أنواعها وأشكالها، لتعمل جميع هذه المكونات على تجميل البيئة الطبيعية وتحقق رضى الساكنين.
- إعطاء جميع هذه المكونات السكنية هويتها الخاصة بها عبر اختلاف أشكالها عن بعضها في إطار حضري مدروس، مما يعطي تقديراً لكل منها لشعور السكان والراحة بالتنوع والتميز في كل منطقة مع مراعاة أن تكون جميع تلك المناطق منسجمة ومتناغمة في شكلها العام.
- الاهتمام بتوفير المساحات الخضراء ضمن مخطط توسع المدينة وتضمينها بين الاستعمالات المختلفة للأراضي والاهتمام بحداائق المجموعات السكنية ومراعاة تواجدها بالقرب من المساجد وبرك حصاد الأمطار لتوفير المياه اللازمة لريها.
- أن يتم التنوع فيما يزرع في تلك المساحات الخضراء ما بين ما يزرع للبناء وما يزرع للمطر والتنسيق الجميل والرائح الزكية وبين ما هو عام وخاص ويمكن أن يتم تطبيق ذلك حتى على مستوى حديقة المجموعة السكنية والتي من الممكن الاقتراح أن تشمل ما يلي:
 - منطقة ألعاب أطفال.
 - مناطق جيل ومزروعات ومناطق جلوس وخدمة للحدائق.
 - منطقة تستغل للألعاب الرياضية الحرة (كرة القدم، المسلة وغيرها) وتستخدم عند الحاجة في المناسبات الاجتماعية كالأعراس وغيرها.



شكل (28) : تقسيم مقترح لعمل حديقة المجموعة السكنية (البياحنة)

4. الخاتمة:

معظم عمارة المدن اليمينية التقليدية ساهمت إلى حد كبير في تلبية متطلبات ساكنيها وتكيفت مع بيئتها الطبيعية المحيطة. ولقد حافظت اليمن على تراثها التقليدي وعمارته العضوية المتفردة المعتمدة على المواد المحلية المتاحة والمتلائمة مع المناخ والمحقة لراحة ساكنيها والمساهمة في إدارة استخدام المياه وتدوير مخلفاتها.

وبما أن صنعاء تعتبر من أهم المدن التقليدية في اليمن التي تميزت بعمارة متفردة، فقد اهتم البحث في التعرف على مقومات الاستدامة في التجمعات والمباني السكنية بمدينة صنعاء القديمة وتقييمها، حيث وهذه المدينة تتميز ببيئة جبلية ومناخ معتدل شبه جاف أغلب شهور العام وشتاء بارد، وقد أدى هذا إلى ظهور طابع معماري خاص بمدينة صنعاء القديمة حاولت من خلاله تحقيق مقومات الاستدامة في الجانب العمراني والمعماري.

وتناول البحث لمحة عامة عن مفهوم الاستدامة في العمارة وتطرق إلى النسيج العمراني للمدينة والمعالجات العمرانية المختلفة التي تم استخدامها على مستوى المدينة بشكل عام وفي التجمعات والمباني السكنية على وجه الخصوص، ليصل إلى تقييم أهم مقومات الاستدامة بمدينة صنعاء القديمة وتطبيقاتها في التجمعات والمباني السكنية ومقارنتها بواقع الامتدادات الحديثة، وكيفية الاستفادة منها عبر محاولة تطويرها لتتلائم مع متطلبات العمارة الحديثة، من خلال بعض أهم المرجعيات المتصلة بالاستدامة في العمارة وهي: مراعاة الموقع وخصائصه المناخية، استخدام مواد البناء المحلية، التعامل الملائم مع الطاقة، الحفاظ على المياه، إدارة المخلفات، تحقيق راحة المستعملين والمرونة في التصميم، الاكتفاء الذاتي من الغذاء الاستهلاكي وتجميل البيئة الطبيعية.

وقد اتضح من خلال البحث تميز عمارة مدينة صنعاء القديمة من خلال تحقيقها لبعض التطبيقات المستدامة في تجمعاتها ومبانيها السكنية، وذلك من حيث مراعاتها لاستغلال الأرض وتوسع وتطور نسيجها العمراني بشكل طبيعي ملائم احترام ما سبقه، وراعى متطلباته المستقبلية مع البناء بمواد محلية وجديدة ملائمة لبيئة المدينة، وكذلك التنوع المدروس في واجهات مبانيها السكنية المراعية للتوجيه المناسب، واستخدام فراغات المباني السكنية بشكل مرن حقق متطلبات ساكنيها الحرارية والاجتماعية.

كما تم الاستفادة من مصادر المياه المتاحة وحصاد مياه الأمطار وإعادة تدويرها مع الوعي في إدارة وتدوير مخلفات المباني السكنية بطريقة مميزة. ورافق ذلك كله الاهتمام بالمناطق الخضراء بأنواع مختلفة تناسب مع حاجة السكان الغذائية والترويحية. وأظهرت الفراغات المفتوحة دوراً بيئياً مميزاً في التعاطي مع مناخ المدينة من حيث الحد من تأثير الرياح الباردة واستقبال أشعة الشمس وإزالة المباني السكنية عليها مع الفراغات الخضراء، وكذلك حققت متطلبات السكان من حيث أنشطتهم الاجتماعية. وقد تم الاهتمام بدراسة المنطقة السكنية ككل لتشتمل على المباني السكنية والمساجد والشوارع والفراغات الخارجية بمختلف أنواعها وأشكالها، لتعمل جميع هذه المكونات على تجميل البيئة الطبيعية وتحقيق رضى الساكنين.

وتم مقارنة ذلك كله بالامتدادات الحديثة للمدينة ليظهر القصور الواضح في نسيجها الحالي ومناطقها السكنية من حيث تجميع المباني السكنية وأشكالها وامتدادها الأفقي غير المدروس وما تبع ذلك من العجز في خدمات البنية التحتية، واستخدام مواد بناء لم تراعى مناخ المدينة وطابعها التقليدي المميز وأشكال واجهاتها الرتيبية والمملة التي تجاهلت الأنواع العديدة والمميزة من الفتحات في المباني السكنية، وكيف ظهرت بتلك الأشكال لتلبي متطلبات المناخ والإضاءة الطبيعية والتهوية بالإضافة إلى دورها المميز في تجميل الواجهات وإيجاد التناغم والوحدة بين مختلف مباني المدينة.

ولوحظ اختفاء التدرج والتنوع في الفراغات المفتوحة بنسيج المدينة وشح المناطق الخضراء، كما أن المباني الحديثة لم تحقق متطلبات الاستدامة من حيث التعامل مع المياه والمخلفات مع ظهور مشاكل أخرى تتعلق بالتلوث وعدم الكفاءة في استخدام الطاقة.

وتطرق البحث إلى محاولة تطوير بعض التطبيقات المستدامة والمستخلصة من العمارة التقليدية للمدينة القديمة عبر جداول لخصت أهم النتائج والتوصيات التي تضمنها البحث فيما يتعلق بالمدينة القديمة وامتداداتها الحديثة ليكون بالإمكان استخدامها من أجل تلبية بعض متطلبات العمارة اليمينية المعاصرة وذلك فيما يختص بالتجمعات والمباني السكنية الحديثة، كإلبناء الرأسي والحد من البناء العشوائي والاهتمام بشكل المبني ومواد بنائه ودراسة فتحاته ومراعاة التوجيه الأمثل لواجهاته، والاهتمام بتضمين زراعة المحاصيل الورقية والخضار والفواكه التي يمكن زراعتها في مدينة صنعاء ضمن حدائق المجموعة السكنية، مع الاستفادة من التطبيق المستدام الذي ظهر بالمسجد والمبنى السكني في المدينة القديمة واستخدام نفس الفكر في المباني الحديثة، واستغلال مياه الأمطار ومكافحة مظاهر التلوث التي أفرزتها بعض الأنشطة الاجتماعية والاهتمام بدراسة المنطقة السكنية لتشتمل على المباني السكنية والمساجد والشوارع والفراغات الخارجية بمختلف أنواعها وأشكالها، لتعمل جميع هذه المكونات على تجميل البيئة الطبيعية وتحقق رضى الساكنين، وتعزز من هويتها الخاصة عبر اختلاف أشكالها عن بعضها في إطار حضري مدروس، مما يعطي تفرداً لكل منها ليُشعر السكان والمارة بالتنوع والتميز في كل منطقة مع مراعاة أن تكون جميع تلك المناطق منسجمة ومتناغمة في شكلها العام.

ومن الممكن أن يبني أو يبتثق عن هذا البحث العديد من الدراسات المستقبلية التي تهتم بالاستدامة وطرق تحقيقها في الامتدادات الحديثة للمدينة، وكذلك فيما يتعلق بدراسة التجمعات السكنية وفكرها العمراني المميز وبالمباني السكنية وأنواعها وتضرد عناصرها المعمارية في واحدة من أهم المدن اليمينية التقليدية - مدينة صنعاء القديمة - ومقومات الاستدامة التي ظهرت بها لتيتم دراسة كل منها على حدة وبشكل مستفيض.

5. المراجع:

- [1] Oliver, Paul. "Encyclopaedia of vernacular architecture of the world. 3 jilid." University Press, Cambridge, 1997.
- [2] McHarg, Ian L., and Lewis Mumford. "Design with nature". New York: American Museum of Natural History, 1969.
- [3] Baggs, S., and J. Baggs. "The healthy house: creating a safe, healthy and environmentally friendly house." Thames & Hudson, London, 1996.
- [4] www.earthpledge.org, "The Earth Pledge".
- [5] الزبيدي، مها صالح، "المسكن المتوافق بيئياً - توجه مستقبلي للعمارة المستدامة والحفاظ على البيئة دراسة مقارنة لكفاءة الأداء البيئي للمسكن التقليدي والحديث"، ندوة الإسكان الثانية (المسكن الميسر)، الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض، الرياض، 1425هـ.
- [6] www.arch.hku.hk/research/BEER/sustain.com, By Sam C. M. Hui. 2002.
- [7] محسن محمد إبراهيم، "العمارة المستدامة"، المؤتمر العلمي الأول: العمارة والعمران في إطار التنمية، المحور الأول: التنمية المعمارية والعمرانية والاستدامة - عنوان الورقة البحثية: العمارة المستدامة
- [8] www.sustainablearchitecture.com. Boston Architectural Centre.
- [9] عاطف عبد العزيز، "تنوع الأنماط المعمارية في اليمن"، مجلة عالم البناء، العدد 113، 1990.

[10] Alhadad, Mousa. "The Integration Design of Regional Climate and employee Satisfaction in Multi-story Office Building: A Case Study of Yemen", Thesis of PHD, Faculty of Architecture and Urban Planning of Chongqing University, Chongqing, China, April 2013.

[11] سميرة الشاوش، "تأثير الظروف المناخية على عمارة المباني السكنية"، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة أسيوط، 2007.

[12] علي صالح الغزالي، "تأثير تقنيات مواد البناء الجديدة على العمارة المحلية بصنعاء - اليمن"، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة الأزهر، 2005.

[13] سعيد، معين عبد الملك، "أصول النمط البرجي في العمران اليمني التقليدي - دراسة تحليلية مقارنة للمسكن والمسار في مدينتي صنعاء وشبام حضرموت"، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة القاهرة، 2002.

[14] مركز الدراسات والتدريب المعماري، الهيئة العامة للحفاظ على المدن القديمة، صنعاء، اليمن، 2008.

[15] مركز الطاهر للاستشارات الهندسية : صنعاء، "أسس التصميم المعماري والتخطيط الحضري في العصور الإسلامية المختلفة، دراسة تحليلية على العاصمة صنعاء"، منظمة العواصم والمدن الإسلامية، المملكة العربية السعودية، 2005.

[16] Serjeant R.B. and Lewcock R., "Sana'a an Arabian Islamic city", the World of Islamic Festival Trust, London, 2013.

[17] KOPP, Horts & WIRTH, Eugen, "Sana'a développement et organisation de l'espace d'une ville arabe", Aix-en-Provence, IREMAM, , CFEY, Sana'a, 1994.

[18] وليد جعفر، "المدينة الإسلامية صنعاء نموذجاً - مقاربات تاريخية معمارية"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس، اكادال، الرباط، المغرب، 2011.

[19] منصر، نبيل علي، "مركز المدينة بين الأصالة والمعاصرة"، بحث مقدم لمؤتمر العمارة اليمنية، صنعاء عرافة مدينة، 4-6 سبتمبر 2004.

[20] Giovanni, Baruch, "Climate Considerations in Buildings & Urban Design", John Wiley & Sons, Inc, USA. 1998.

[20] سميرة الشاوش، "تحسين الأداء المناخي للفراغات العمرانية السكنية بمدينة صنعاء - اليمن"، رسالة دكتوراه غير منشورة - قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة أسيوط، 2011.

[21] Suzanne & Max Hirschi, "L'ARCHITECTURE AU YEMEN DU", NORD - 1983.

[22] علي علوي السنباني وآخرون، "الاعتبارات البصرية وأسس دراسة الإضاءة عند تصميم المباني السكنية على مثال اليمن"، مجلة جامعة دمشق للعلوم الهندسية، المجلد التاسع والعشرون، العدد الأول، 2013.

[23] بونضان، بولس وجيمت، "فن الزخرفة الخشبية في صنعاء العمارة السكنية"، المركز الفرنسي للدراسات اليمنية، صنعاء، 1996م.

- [24] الصور الإعلامية لصنعااء عاصمة الثقافة العربية، 2004.
- [25] شركة تيم الدولية للهندسة والتدريب، مهندسون استشاريون، لبنان، "الدراسة الشاملة لتنظيم حركة المرور في مدينة صنعااء"، أمانة العاصمة صنعااء، نوفمبر، 2006.

الاستدامة وتطبيقاتها في المخططات العمرانية لمدينة صنعاء «دراسة تقييمية»

سوسن محمد محسن المهدي^(1,*)
محمد أحمد سلام المدحجي¹

¹قسم العمارة - كلية الهندسة - جامعة العلوم والتكنولوجيا - اليمن.

* عنوان المراسلة: sawsanyyyy@gmail.com

<https://doi.org/10.20428/JST.22.1.2>

الاستدامة وتطبيقاتها في المخططات العمرانية لمدينة صنعاء "دراسة تقييمية"

الملخص:

تعد الاستدامة وتطبيقاتها وسيلة لتنظيم الحضارة والنشاط الإنساني، وإطاراً مناسباً للوصول إلى أرقى المستويات لحياة البشر في الحاضر والمستقبل بدون استنزاف الموارد الطبيعية وإلحاق الأذى بالبيئة. ومن أهم القضايا التي ينبغي الأخذ بها عند تخطيط المدن وإعداد المخططات العمرانية لها والتي تعمل على إيجاد التوازن في البيئة والاقتصاد والقيم الاجتماعية وإحدى أهم أدوات التنمية العمرانية المستدامة، وفي مدينة صنعاء يتم إعداد المخططات العمرانية المتبعة بطريقة لا تتفق مع مفاهيم الاستدامة وغير مبنية على أسس ومعايير تخطيطية مستدامة، وإعدادها غالباً يتم بالطرق التقليدية والتي تقوم بالتوزيع المكاني لاستخدامات الأرض المختلفة، وهذا بدوره يؤدي إلى التعامل مع الجوانب المختلفة للعمران بصورة مفككة وعدم اتباع الأسلوب الأمثل لإعداد مخططات عمرانية شاملة ومتكاملة. وقد ركز البحث على دراسة مفهوم وأسس الاستدامة واستراتيجياتها في التنمية العمرانية المستدامة، ومدى الاستفادة منها في إعداد المخططات العمرانية لمدينة صنعاء (أهمية البحث)، إذ تعاني المدينة من مشاكل عمرانية متعددة منها استنزاف الموارد الطبيعية وتدهور الأوضاع الاقتصادية، بالإضافة إلى عملية التوسع العمراني السريعة فيها وما يترتب عن ذلك من تأثيرات اجتماعية سلبية والتي ظهرت بسبب قصور مخططاتها العمرانية المعتمدة والتي لم تتعد كونها مخططات تنظم التوزيع المكاني والوظيفي لبعض استخدامات الأرض وفق معايير تقليدية ومحدودة وعدم الأخذ بمفهوم الاستدامة وتطبيقاتها في إعداد المخططات العمرانية (وهنا تكمن إشكالية البحث)، تسعى الدراسة إلى التطرق لأهم أسس واستراتيجيات الاستدامة في إعداد المخططات العمرانية للمدينة ومدى مطابقتها ذلك على المخططات العمرانية لمدينة صنعاء، وللوصول إلى هذا الهدف اتبعت منهجية تعتمد على الجانب التحليلي والتحليل المقارن بين مؤشرات الاستدامة واستراتيجياتها في المخططات العمرانية، وانعكاسها على المخططات العمرانية لمدينة صنعاء والخروج بمجموعة من النتائج والتوصيات.

الكلمات المفتاحية : الاستدامة، التخطيط العمراني المستدام، مدينة صنعاء، استخدامات الأرض.

Sustainability and its Applications in the Urban Plans for the City of Sana'a (Evaluation Study)

Abstract:

Sustainability and applications a way to organize civilization and human activity and an appropriate framework to reach the highest levels of human life in the present and the future without the depletion of natural resources and harming the environment and the most important issues that should be introduced at the city planning and preparation of architectural drawings have started working to find a balance in the environment, the economy and social values one of the most important sustainable urban development tools, and in the city of Sana'a are preparing urban plans in place in a manner not consistent with the sustainability and is based on the principles and criteria of planning sustainable concepts, preparation is often traditional methods which are based spatial distribution of the uses of the various land and this in turn leads to dealing with the various Urbanism aspects It is disjointed and do not follow the ideal method for the preparation of a comprehensive and integrated urban schemes. The research focused on the study of the concept and the foundations of sustainability, strategies for sustainable urban development and the extent to which the preparation of urban plans for the city of Sana'a (importance of research), as the city suffers from multiple urban problems such as depletion of natural resources and the deterioration of economic conditions in addition to the rapid urbanization in the process and the consequent negative social impacts that have emerged due to the lack of urban plans approved and which did not exceed being schemes governing the spatial and functional distribution of some land uses according to the traditional and limited standards and not to introduce the concept of sustainability and its applications in the preparation of urban plans (and here lies the problem of search), the study seeks to the most important bases covered sustainability and strategies in the development of urban plans of the city and the extent of matching on urban plans for the city of Sana'a, and to reach that goal followed a methodology based on the analytical side and comparative analysis between sustainability indicators and strategies in urban plans and impacts on urban plans for the city of Sana'a and out a set of findings and recommendations.

Keywords: Sustainability, Sustainable urban planning, Sana'a city, Land uses.

1. المقدمة:

تعتبر المخططات العمرانية المستدامة أهم المداخل لتحقيق التنمية المستدامة في المدن، وزاد الاهتمام بها لأسباب عديدة منها المحافظة على الموارد الطبيعية والبيئية بكل عناصرها والتي أصبحت هدفاً ومطلباً اجتماعياً واقتصادياً وتحقيق العدالة الاجتماعية سواءً أكان ذلك في مجال توزيع الأعمال أو المساكن وجميع الخدمات الأخرى ولجميع المناطق والشرائح السكانية، وتعتبر مدينة صنعاء إحدى المدن التي شهدت نمواً سكانياً مضطرباً منذ نهاية عقد السبعينات من القرن الماضي ومعدلاً متزايداً في النمو العمراني، إذ بلغ عدد سكانها في عام 1975م 134625 نسمة فقط، ولكن في أقل من ثلاثة عقود تنامي عدد السكان بأكثر من عشرة أضعافه ليصل إلى 1747834 مليون شخص في عام 2004م. ومع هذا النمو السريع فإن المدينة أصبحت تعاني من مشاكل عمرانية متعددة منها: استنزاف الموارد الطبيعية، وتدهور الأوضاع الاقتصادية، بالإضافة إلى عملية التوسع العمراني السريعة فيها وما يترتب عن ذلك من تأثيرات اجتماعية سلبية والتي ظهرت بسبب قصور مخططاتها العمرانية المعتمدة التي لم تتعد كونها مخططات تنظم التوزيع المكاني والوظيفي لبعض استخدامات الأرض وفق معايير تقليدية ومحدودة، لذلك أصبح هناك ضرورة للأخذ بمعايير الاستدامة واستراتيجياتها في إعداد المخططات العمرانية التي تتناول العمران كإطار عام وشامل ومتكامل، وتسعى لتحسين مستوى حياة السكان من خلال التنمية الاقتصادية والاجتماعية، والحفاظ البيئي بدون استنزاف المصادر الطبيعية ومواجهة التغيرات الحالية والمستقبلية.

1.1 مشكلة البحث:

تتمثل مشكلة البحث في غياب مفهوم الاستدامة وتطبيقاتها عند إعداد المخططات العمرانية التفصيلية للمدينة، وعدم وضوح المعايير التخطيطية لمفهوم الاستدامة وتطبيقاتها من أجل تقييم المخططات العمرانية للمدينة.

2.1 هدف البحث:

يهدف البحث إلى إبراز العلاقة بين الاستدامة وتطبيقاتها، والمخططات العمرانية وتحديد معاييرها الأساسية، ومعرفة مدى تطبيق الاستدامة واستراتيجياتها ومؤشرات قياسها على المخططات العمرانية التفصيلية لمدينة صنعاء.

3.1 أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث في أهمية مفهوم الاستدامة وتطبيقاتها في التخطيط العمراني، وانعكاس ذلك على ترشيد استخدام الموارد الطبيعية المتوفرة في المدينة لإعادة التوازن بين النمو والتطور العمراني فيها والذي يمكن أن يساهم في إعداد مخططات ناجحة من أجل تحقيق تنمية عمرانية مستدامة.

4.1 منهجية البحث:

يعتمد هذا البحث على المنهج التحليلي الوصفي والتحليلي المقارن والتركيز على دراسة مفهوم الاستدامة وأبعادها وأسس واستراتيجياتها في التخطيط العمراني، ودراسة وتقييم المخططات العمرانية لمدينة صنعاء ومدى تطبيق أسس واستراتيجيات الاستدامة فيها، والخروج بمجموعة من النتائج والتوصيات.

2. الاستدامة:

تعتبر مشكلة سوء استخدام الموارد الطبيعية واستنزافها وأثرها في البيئة من أهم المشاكل التي تواجه سكان العالم المعاصر، والتي حملت العديد من المهتمين على رصد هذه المشكلة وتقييم أبعادها وانعكاساتها على إمكانيات النمو المتوازن في ضوء ارتباط البيئة البشرية بالسياسات التي تعتمدها الدول لحماية مواردها وترشيد استخدامها ومعالجة التدهور الذي يهدد قدرتها على التجدد والبقاء لبيان الأساليب الواجب اتخاذها للمحافظة على الموارد الطبيعية، وقد أدى هذا التحرك على المستوى الدولي إلى ظهور فكرة الاستدامة،

وتوسع هذا المفهوم ليشمل البيئة المبنية ومختلف أنواع السياسات بهدف تضمين مفهوم الاستدامة في الخطط الموجهة لتنمية الإنسان والمكان وأداة هامة للوصول بالتنمية العمرانية إلى المستويات المستدامة.

1.2. مفاهيم الاستدامة :

الاستدامة مدرسة فكرية انتشرت في أنحاء العالم المختلفة حيث ظهر هذا المفهوم بصيغته المعاصرة في ثمانينات القرن العشرين مع انبثاق الحركة البيئية، وتعددت مفاهيم الاستدامة بحسب العلم الذي ارتبطت به ومن هذه المفاهيم :

- في اللغة العربية : مصطلح حديث انتقل إلى اللغة العربية من المصطلح الإنجليزي (Sustainability)، لفظ استدام معناه دام، ودام الشيء ويدام دوماً أي استمر، وبزيادة الألف والسين والتاء على دام يصبح استدام أي ترفق به وتمهل، ومستدام هو الذي يمتلك في ذاته صفة الاستمرار [1].
- في الإسلام : الترشيح والصدق والحكمة في توظيف الموارد الطبيعية بصورة لا تؤدي إلى تلاشيها أو تدهورها والمحافظة على نصيب الأجيال القادمة [2].
- في علم البيئة : عرفها وليم رولكزهاوس مدير حماية البيئة الأمريكية " تلك العملية التي تقر بضرورة تحقيق نمو اقتصادي يتلاءم مع القدرات البيئية وذلك من منطلق التنمية الاقتصادية والمحافظة على البيئة فهي عمليات متكاملة وليست متناقضة " [3].
- في علم الاقتصاد : يرى هيرمان دالي أنها " تحقيق الحد الأدنى من الاستهلاك والإنتاج، مع مراعاة تحقيق الحد الأعلى من الكفاءة الاقتصادية للنشاط الإنساني مع ربطها باحتياجات الجيل الحالي والأجيال القادمة من أجل بناء اقتصاد مستدام " [35].
- في علم الاجتماع : هي مبدأ تنظيمي جوهري لتنظيم الحضارة والنشاط الإنساني يقول ليستر براون Lester Brown " إننا بحاجة إلى بوصلة أخلاقية تقودنا إلى القرن 21 أساسها الاستدامة لتلبية الاحتياجات الإنسانية وتقييم جميع الأنشطة المقترحة على جميع المستويات " [4].
- في العمارة : أكد جون راسكن على أنها " التطوير المبني على نظام متناسق مع الطبيعة " فهي العملية التي تحافظ على النظم البيئية والأرض والماء ومصادر الطاقة والتي هي أساس لتكامل التطوير العمراني مع ضرورة تكامل تلك النظم مع النمط الإنساني لإعطاء استمرارية فريدة في صنع المكان [5].

2.2. التنمية المستدامة :

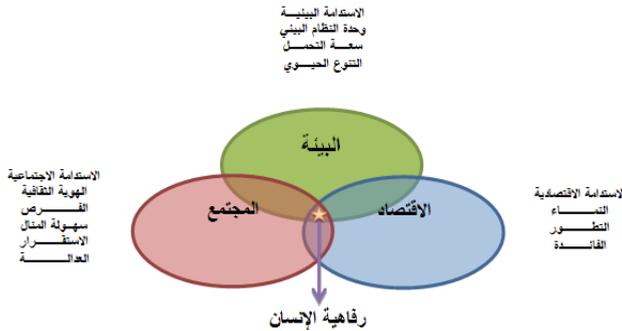
عرف تقرير لجنة بروندتلاند الاستدامة على أنها " التنمية القادرة على تحقيق التوازن بين الأنظمة البيئية والاجتماعية والاقتصادية، وتهدف إلى توفير الرفاهية الاقتصادية لأجيال الحاضر والمستقبل والحفاظ على البيئية ومبادئها وحفظ نظام دعم الحياة " [6]. ويؤكد التطوير المستدام على الترابط بين الاقتصاد والمجتمع والبيئة [7].

وتستند التنمية المستدامة على المبادئ الآتية :

- استخدام أسلوب النظم في إعداد وتنفيذ خطط التنمية المستدامة، والتي تعمل على ضمان تحقيق توازن النظم الفرعية بأحجامها المختلفة، وبشكل يؤدي في النهاية إلى ضمان توازن بيئة الأرض عامة.
- المشاركة الشعبية لجميع الجهات ذات العلاقة والقيام بدور فعال في الجوانب العمرانية والاجتماعية والبيئية والاقتصادية من حيث اتخاذ القرار في التخطيط والتنفيذ والمتابعة والتقييم بهدف تحقيق التنمية المستدامة.
- ضمان استمرارية الانتفاع بالموارد الطبيعية والبيئية المتاحة لضمان تحقيق النمو في المستقبل دون تدمير هذه الموارد التي تعتمد عليها التنمية في المستقبل، مع ضمان استمرار كفاءة البيئة والنظام الإيكولوجي.
- تحقيق المساواة والعدالة الاجتماعية [8].

كما تتضمن التنمية المستدامة أبعاداً متعددة ومتكاملة في إطار تفاعلي يتسم بالضبط والتنظيم والترشيد لاستخدام الموارد وتداخل فيما بينها بهدف التركيز على معالجتها واحراز تقدم ملموس في تحقيق التنمية المستهدفة، شكل رقم (1)، وتتمثل هذه الأبعاد في الآتي:

- الأبعاد الاقتصادية: تهتم بتوظيف الموارد الطبيعية وتخفيض الاستهلاك المبدد للطاقة وأي تلويث لها واستنزاف مواردها يؤدي في النهاية إلى إضعاف فرص التنمية المستقبلية لها.
- الأبعاد الاجتماعية: تعني المحافظة على التوازن بين الموارد الطبيعية وحاجات السكان على المدى البعيد، ووضع خطط تنمية للموارد الطبيعية تحقق العدالة بين الأجيال وضرورة تفعيل المشاركة الشعبية.
- الأبعاد البيئية: وتتمثل في حماية مكونات النظام البيئي كأساس للحفاظ على توازنه والحد من الأضرار الأيكولوجية مثل التصحر والتغير في المناخ، وحماية مكونات المجال الطبيعي والمناطق التاريخية [9].



شكل رقم (1): الأبعاد الرئيسية للاستدامة

3.2 التنمية العمرانية المستدامة:

تعرف بأنها مفهوم شامل يتناول القضايا الاجتماعية والاقتصادية والبيئية طويلة الأجل للمدينة، والتوفيق بين الرؤى والتطلعات المستقبلية للسكان واحتياجاتهم وواقعهم الراهن، وتعزيز الأمن البشري في المناطق العمرانية، وقد حدد مؤتمر (قمة الأرض) في ريودي جانيرو 1992م ستة مبادئ للتنمية العمرانية المستدامة في المناطق العمرانية وهي (الكفاءة الاقتصادية، العدالة الاجتماعية، الاستدامة البيئية، التخطيط على المدى الطويل، مبدأ الشمولية العالمية والعلاقة مع المحلية، مبدأ الحكم) [10].

4.2 التخطيط العمراني المستدام:

يعد التخطيط العمراني جزءاً لا يتجزأ من منظومة التنمية العمرانية المستدامة كونه شكلاً من أشكال التنمية المستقبلية وعملية متكاملة الجوانب تضمن للبيئة الطبيعية والنظام الاقتصادي وسياق الحياة الاجتماعية نظاماً آمناً مستداماً ورفاهية المجتمع، ويعتبر المخطط العام المستدام للمدينة وسيلة رسمية أساسية لتوجيه عمليات التنمية العمرانية التي تجري في المدينة، ويجب أن يكون مبنياً على أسس الاستدامة واستراتيجياتها، ويحضر على أساس عمل دراسات شاملة لاستخدامات الأرض والأنشطة المختلفة وعمليات التنمية التي تجري في الوقت الحاضر، كما يوجه نمو السكان والصناعات والأعمال والأنشطة الأخرى في المستقبل [11].

وتعمل المخططات العمرانية المستدامة على إيجاد التوازن في البيئة والاقتصاد والقيم الاجتماعية حتى تلبى هذه الأماكن الجديدة احتياجات العمل والحياة للسكان المحليين واهتمامهم [12]. ويترجم المخطط العام إلى مخططات تفصيلية توضح استخدامات الأرض وتخطيط وتصميم شبكة الطرق وممرات المشاة وأماكن انتظار السيارات والتخطيط التفصيلي للفراغات والمناطق الخضراء وتتابعها بين الأنشطة والخدمات [13].

ويرى كونسلسر "ضرورة احتواء المخططات العمرانية لاستخدام الأرض على أنماط متنوعة من الاستخدامات وتمازجها ومراعاة امكانية الوصول إليها، وتداخل مساكن مختلف الشرائح الاجتماعية وضرورة الاهتمام بالفراغ العمراني العام" [14]، وتشكل هذه الأسس أهم الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إعداد المخططات للمدينة، كما تدعو التوجهات الحديثة لتخطيط المدينة المستدامة إلى تبني مفهوم وحدة الجوار المستدامة كونها الخلية الأولى في المدينة ويتكامل هذه الوحدات لتكون الأحياء السكنية والمناطق المستدامة التي تشكل المدينة [15].

وقد حددت المعايير التخطيطية الدولية النسب العامة لاستخدام الأرض على مستوى وحدة الجوار كوحدة أساسية للتخطيط وهي الاستخدام السكني (40%)، التجاري (15%)، شبكة الطرق (15%)، المناطق المفتوحة والخضراء (30%) [16]، كما حدد دليل تصميم المواقع الحضرية المستدامة للمجتمعات البريطانية أربع استراتيجيات لتحقيق الاستدامة في المخططات العمرانية والتي تتمثل في الآتي:

- البنية البيئية والنسيج الأخضر: مدى التداخل والتناغم بين النطاق الحيوي والطبيعي للمكونات الخضراء من جهة والمنشآت المبنية في المنطقة العمرانية من جهة أخرى، وتنبع أهمية هذا النسيج من دوره في إضفاء القيم الجمالية وتعزيز الاستقرار النفسي والمعنوي للمجتمع، وكذلك من دوره البيئي بتقليل التلوث وتلطيف الأجواء والمحافظة على الحياة البرية والتنوع الحيوي.
 - البنية المجتمعية: تشير البنية المجتمعية إلى المنشآت المبنية في النطاق الحضري بما فيه من وحدات بنائية تخدم السكن والعمل والترفيه والخدمات، وكلما كانت هذه المكونات تعمل بشكل صحيح ومتكامل كلما كان المجتمع صحياً وسليماً، وهي تحمل في مضامينها توفر السكن المعقول للسكان والتوزيع العادل للخدمات والمرافق العامة والتكامل بين الوظائف المختلفة بما يحقق أفضل السبل لمعيشة السكان وتقوية الروابط الاجتماعية، والربط بين الطابع المعماري والعمراني للبيئة المشيدة [17].
 - التنقل: يقصد به التدفق السهل بين الأنشطة والأماكن لضمان استمرارية الحياة، ويمكن أن يتحقق ذلك من خلال توفير عدة بدائل للتنقل من منطقة إلى أخرى تتمثل في توفير المسارات الخاصة بحركة المشاة والدراجات الهوائية واستخدام وسائل النقل الصديقة للبيئة (المترو، القطار الكهربائي، والترام)، والاهتمام بحركة المرور وتدابير تحقيق السلامة المرورية [18].
 - البنية الاقتصادية: يقصد بها المقدرة الشرائية للمجتمعات مثل قدرة المواطنين على شراء المساكن، والتوزيع العادل والمتساوي للخدمات والمرافق، كما تشمل البنية الاقتصادية الاهتمام بعدم استنزاف الموارد والبحث عن مصادر بديلة وتوفير ما يكفى لراحة الأجيال القادمة [19].
- وقد حددت بعض الأبحاث أوزان رقمية لقياس كل معيار (مؤشر القياس) من هذه المعايير لبيان مدى تلبية المخططات العمرانية لاستخدام الأراضي للاستدامة واستراتيجياتها، وأعطيت كل استراتيجية من استراتيجيات الاستدامة قيمة (25%) وهذه القيمة يتم توزيعها على مؤشرات قياس الاستدامة بقيمة (6.25).

تعد كل أسس التخطيط العمراني الكلاسيكي السليمة والمتعارف عليها هي ضمن منظومة التخطيط العمراني المستدام لاستخدام الأرض والذي يسعى إلى إضفاء قدر أكبر من الاهتمام بالنواحي المناخية والبيئية وبما يضمن أفضل استغلال لمواردها وإمكاناتها المتاحة واستخدام أسلوب التخطيط بالمشاركة المجتمعية وكافة الجهات المعنية [20]، كذلك تعتبر تطبيقات العمارة الخضراء جزءاً لا يتجزأ من مكونات التخطيط العمراني المستدام لاستخدام الأرض حيث إن ألياتها حتى ولو طبقت بشكل صحيح ومتكامل على المبنى الواحد تفقد الكثير من حيويتها ورونقها إذا لم تأت في سياق حل عمراني متكامل [21]. ويوضح الجدول رقم (1) استراتيجيات ومؤشرات القياس في تقييم استدامة المخططات العمرانية.

جدول رقم (1): استراتيجيات ومؤشرات القياس في تقييم استدامة المخططات العمرانية لاستخدام الأرض

درجة التقييم	مؤشرات القياس	الاستراتيجيات
%25	<ul style="list-style-type: none"> - التسلسل الهرمي للمناطق المفتوحة والمساحات الخضراء. - الحفاظ على الموارد الطبيعية واستغلالها بأقل فاقد ممكن وبأكبر عائد مستفاد وتخفيض استهلاك الطاقة غير المتجددة، واستخدام التقنيات النظيفة التي تساعد في الحفاظ على البيئة. - التنوع الحيوي الذي يشمل مجموعاً من الكائنات تتفاعل مع بيئتها الطبيعية كوحدة واحدة مع ضرورة الحفاظ على الحياة البرية والأراضي الزراعية والمناظر الطبيعية والانسجام التام مع الطبيعة واحترامها وتوفير بيئة خالية من التلوث البيئي والضوضاء. - تعزيز وصول مياه الأمطار إلى الخزان الجوفي وتقليل جريانها السطحي والحفاظ على تغذية الخزانات الجوفية. - تسيح متضام ومرن متنوع متلائم مع المناخ والموقع وحاجات السكان وإيجاد تجمعات عمرانية متقاربة للحد من الانتشار العمراني والتقليل من انبعاث الغازات التي تلوث الهواء والمضرة بالأوزون. 	<ul style="list-style-type: none"> - حفظ الطاقة- - حماية المناخ - - نوعية الهواء
	<ul style="list-style-type: none"> - توفير السكن الملائم وإيجاد بيئة سكنية صحية آمنة مريحة ثابتة جميلة جذابة لتحقيق معيشة مريحة لسكانها. - تأمين الكثافة السكانية العالية للسكن لتقليل استهلاك الأراضي. - تأمين سهولة الوصول للخدمات وبمسافة مشي لا تزيد عن 500م كنصف قطر تخديمي، وبزمن لا يزيد عن 10 دقائق. - توفير بيئة تحوي أناساً من دخول اقتصادية مختلفة. - التشجيع على التداخل ما بين الفضاءات السكنية والتجارية والترفيهية والإدارية ومنح الناس فرصة خيار السكن بالقرب من أماكن عملهم وتسوقهم. 	<ul style="list-style-type: none"> - المناطق السكنية
%25	<ul style="list-style-type: none"> - الاختلاط المدرس بين مختلف استخدامات الأرض وتعزيز الانتماء وتقوية الشعور بالترايط الاجتماعي بما توفره من حركة مشاة ميسرة وممتعة والتفاعل الاجتماعي، والأمن والأمان والسلامة. - جودة المرافق والخدمات العامة. - توفر مناطق الترفيه والاستجمام وتوفير المراكز الثقافية والحضارية. - توفير بيئة عمرانية حميمة ذات مقياس إنساني، تشجع على الحركة والانتقال على الأقدام، وتمهد للقاء والتعارف بين جميع أفراد المجتمع من جميع الطبقات والأعمار، مما يعزز روابط العلاقة الاجتماعية والتعاون بين السكان. - الانصاف والتمكين في توزيع الخدمات والمرافق العامة وإتاحة الفرصة ليشترك الجميع في صنع القرار. 	<ul style="list-style-type: none"> - الخدمات والمرافق العامة

البنية البيئية والحضراء

البنية المجتمعية

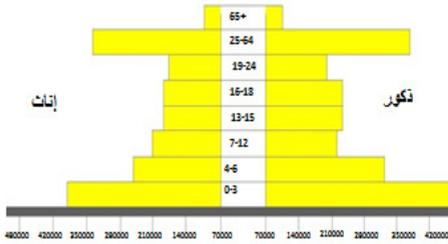
جدول رقم (1): يتبع

الاستراتيجيات	مؤشرات القياس	درجة التقييم
التنقل	<ul style="list-style-type: none"> - التدرج الهرمي لشبكة الشوارع. - استخدام الطرق الصديقة للبيئة (طرق ضيقة نسبياً مظلمة بصفوف من الأشجار، متصلة بدروب المشاة الدراجات الهوائية)، ومراعاة التشكيل البصري للطرق وتوفير ممرات مشاة مريحة وجميلة وجذابة تسمح بالتواصل والتفاعل الاجتماعي وتشجع السكان على المشي واستخدام الدراجات الهوائية - الانسيابية المرورية وتوفير عامل الأمان والخصوصية. - تعدد وسائل النقل العام الصديقة للبيئة وكفاءتها. 	%25
	<ul style="list-style-type: none"> - تحديد مناطق الاستثمار الوظيفي متعددة الاستخدام. - اندماج الوظائف (الاستخدام المختلط للأرض) والتقارب بين الفعاليات والمساعدة في التقليل من إهدار الوقت والموارد. - تحقيق اقتصاد محلي مزدهر من خلال التقليل من استهلاك المصادر الطبيعية والقدرة على التزويد بالأعمال والوظائف. 	
البنية الاقتصادية	<ul style="list-style-type: none"> - توفير الخدمات بشكل عادل واندماج الوظائف للتقليل من تكاليف إنشاء البنية التحتية والمرافق والمباني العامة. - تحسين كفاءة الطاقة وترشيد استهلاكها والاستفادة من مصادر الطاقة المتجددة التي تستخدم أقل قدر ممكن من الموارد. - توفير فرص عمل قريبة من السكن وإيجاد مجتمعات مستقرة. - إدارة النفايات وتغيير أنماط الإنتاج والاستهلاك لتقليل المخلفات إلى الحد الأدنى مع تدويرها وإعادة استخدامها. - تدوير المياه الرمادية وإعادة استخدامها. - تقليل استهلاك المياه والتشجيع على تدويرها وإعادة استخدامها لأغراض غير الشرب. 	%25

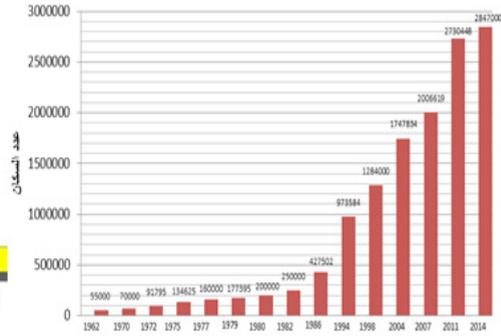
إعداد الباحث [13]. [18]. [19]. [20]. [21]

3. الاستدامة وتطبيقاتها في المخططات العمرانية لمدينة صنعاء:

تعتبر مدينة صنعاء عاصمة اليمن المهيمنة بين المدن اليمنية، وتنتجع فيها معظم الأنشطة الاقتصادية، السياسية، الاجتماعية والإدارية، تبلغ مساحتها 44347.7 هكتار، وتقدر المساحة العمرانية فيها بـ 1400 هكتار تقريباً، وتتصف بنمو سكاني متسارع وذلك بفضل التطور في المستويات الاجتماعية للسكان، وأيضاً بفعل الهجرة الداخلية إليها، ولقد توقعت الدراسة التي قام بها الفريق الدولي عن الإدارة الشاملة للمرور بالمدينة عام 2006م أن يصل عدد سكانها في عام 2014م إلى 2.847 مليون شخص [22]، شكل رقم (2)، وشكل رقم (3).



شكل رقم (3): الشرائح السكانية لمدينة صنعاء
بناءً على الإسقاطات السكانية لعام 2014م [24]



شكل رقم (2): مؤشرات تنامي عدد السكان مدينة صنعاء
بين الأعوام (1962 - 2014م) [23]

1.3 مراحل التطور العمراني لمدينة صنعاء :

شهدت المدينة خلال تاريخها الطويل مراحل للنمو كان للأحداث السياسية والاجتماعية أثر في ذلك، ولقد حاول العديد من الباحثين تحديد مراحل النمو للمدينة، واتفق معظمهم بأن المراحل الفعلية التي نمت فيها المدينة وتطورت بشكل متسارع كانت بعد قيام الثورة اليمنية في عام 1962م، شكل رقم (4)، ويمكن تصنيف المراحل التي مرت بها المدينة على النحو الآتي:

- المرحلة الأولى (ما قبل ثورة 26 سبتمبر 1962م) وتم تقسيمها إلى:

أ- فترة ما قبل 1537م (صنعاء القديمة - القطاع الشرقي).

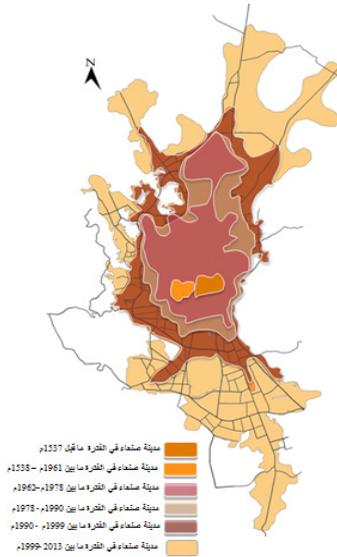
ب- فترة 1961م - 1538م (القطاع الغربي - بيرالعزب).

- المرحلة الثانية (1978م - 1962م).

- المرحلة الثالثة (فترة التخطيط) 1990م - 1978م.

- المرحلة الرابعة (ما بعد الوحدة) 1999م - 1990م.

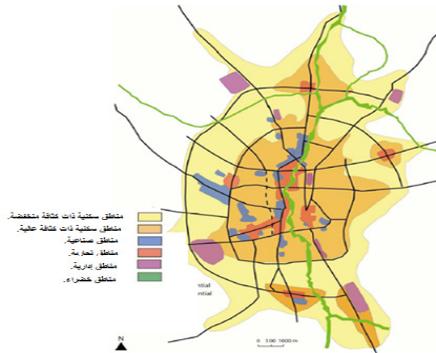
- المرحلة الخامسة (تحديث المخططات العامة) 2013 - 1999م [25].



شكل رقم (4): مراحل التطور العمراني لمدينة صنعاء [25]

2.3 المخططات العمرانية في مدينة صنعاء ومقارنتها بمؤشرات قياس الاستدامة واستراتيجياتها :
مرت عملية التخطيط العمراني لمدينة صنعاء بمراحل عديدة ويمكن قراءة واقع المدينة التخطيطي من خلال استعراض أهم المحطات التي مرت بها العملية التخطيطية للمدينة على النحو الآتي:
1.2.3 المخططات العامة :

أحدثت ثورة 1962م تغييرات كبيرة أثرت على نظام تخطيط مدينة صنعاء فتوسعت المدينة خارج أسوارها، وبدأت محاولات لتخطيط المدينة في هذه المرحلة كان أولها إعداد المخطط العام الأول للمدينة من قبل الاستشاريين (بيرجر / كمبسكس) عام 1978م، ثم توالى بعد ذلك التحديثات عليه وإعداد المخطط العام الثاني في عام 1998م، تم بعد ذلك إعداد المخطط العام الثالث 2010م.

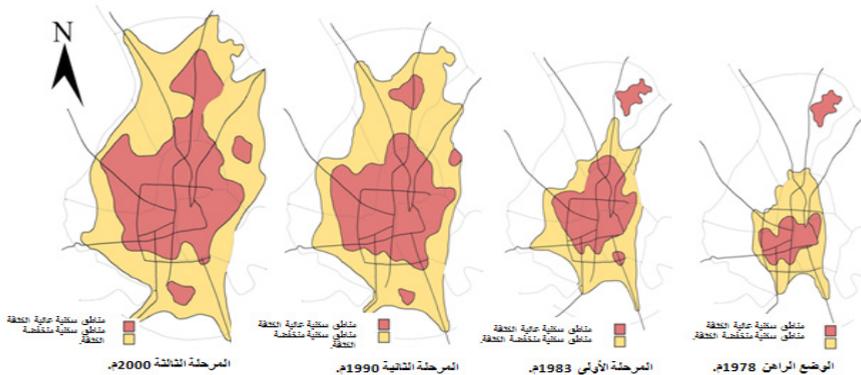


شكل رقم (5): مخطط استخدامات الأراضي لمدينة صنعاء (2000) [28]

أ) المخطط العام الأول لمدينة صنعاء (1978م):

تم إعداد المخطط الأول لمدينة صنعاء من قبل شركة لويس برجر- كمبسكس عام 1978م، واشتمل هذا المخطط على الدراسة التحليلية للاستعمال الحالي للأراضي والأنشطة الاجتماعية والحدائق والمنتزهات، شكل رقم (5)، ودراسة الوضع البيئي وعمل التصاميم المتعلقة بالجوانب الاقتصادية والديمقراطية، وقد وضع هذا المخطط لفترة زمنية لا تزيد عن 22 عاماً [26]، وفيما يخص استخدامات الأرض أكد المخطط الأول على الآتي:

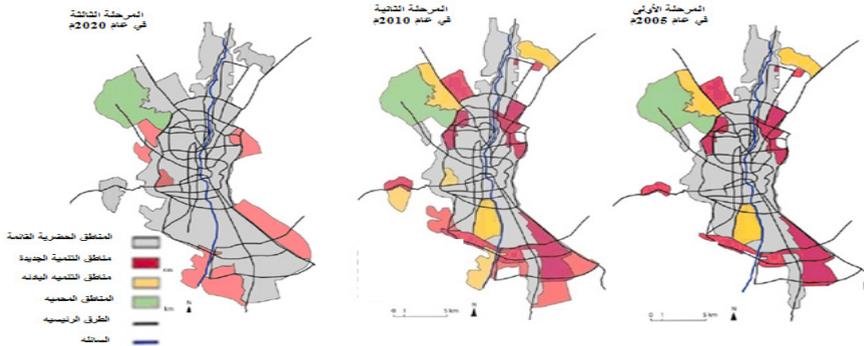
- النمط التقليدي لاستخدام الأرض في المدينة هو خليط من الاستعمال السكني والتجاري والصناعات الصغيرة وأن عملية الفصل بين الاستعمالات في عملية التخطيط يجب الابتعاد عنه حيث سيكون معاكساً للنمط الثقافي في الحياة الحضرية للمدينة ويستثنى من ذلك الصناعات والمراكز التجارية الكبيرة.
- الحفاظ على الوظائف التجارية والثقافية للسوق القديم، وإنشاء مركز جديد في منطقة الحصبة يرتبط بالمركز الرئيسي، وتنمية الأنشطة التجارية في وحدة الجوار وإنشاء مراكز تجارية لخدمة المدينة.
- اعتماد شبكة طرق للمشاة بالنسبة للمدينة القديمة، واعتماد تصنيف جديد للطرق على مستوى المدينة (طرق رئيسية، شرايين، طرق رابطة - الدائري القديم - طرق خدمة ثانوية، طرق محلية)، وتنمية نظام نقل عام لربط مناطق المدينة المختلفة وتقليل الحاجة إلى التنقل بالسيارات الخاصة [27].
- توسيع المناطق الصناعية القائمة، وتشجيع التنمية الصناعية الجديدة في مواقع سهلة الوصول ووضعها في مواقع يتم من خلالها تجنب التلوث ومراعاة اتجاه الرياح السائدة، وإنشاء نطاقات صناعية بالقرب من حدود كل قطاع جديد لتسهيل حركة الموظفين إليها، ووقوعها على الطرق الرئيسية.
- تحديد أماكن الحدائق والترفيه في وحدات الجوار، الأحياء، المدينة والأحزمة الخيطية الخضراء وتنميتها، ودمجها مع استعمالات متعددة، ودمج الفراغات العامة المفتوحة مع استراتيجيات نمو الطرق.
- التخلص من النفايات الثقيلة ونقلها إلى المقلب غرب المدينة على طريق الحديدية، وضرورة معالجة أوضاع الصرف الصحي وتصريف مياه الأمطار [28]، ويوضح الشكل رقم (6) مراحل النمو المقترحة للمخطط العام الأول لمدينة صنعاء.



شكل رقم (6): مراحل النمو المقترحة للمخطط العام الأول لمدينة صنعاء (1978م) [28]

ب) المخطط العام الثاني (1998م):

استمر التوسع العمراني في مدينة صنعاء والذي تجاوز إطار المخطط الأول المحدد حتى عام 2000م، وظهور العديد من المشاكل التخطيطية وانتشار المناطق العشوائية غير المخططة، ولذلك تم طلب الفريق الاستشاري الكوبي الفني عام 1998م من قبل وزارة الإنشاءات والتخطيط الحضري بالتعاون مع مهندسي إدارة المخططات العامة بالوزارة لإعداد مخطط عام جديد للمدينة من خلال تحديث المخطط العام الأول شكل رقم (7)، ونتيجة لعدم استكمال إجراءات تعميم هذا المخطط لم يتم العمل به [29]، وفيما يخص استخدام الأراضي فقد أكد المخطط الثاني على الآتي:



شكل رقم (7): مراحل النمو المقترحة للمخطط العام الثاني لمدينة صنعاء (1998) [29]

- تحديد استخدام الأرض في المدينة ورفع الكثافات السكانية في المناطق الخالية والاستمرار في عملية النمو المتوازن للمناطق السكنية، وأشار المخطط إلى صعوبة حل مشكلة الاحتياج السكني في المدينة ولكنه قدم عدة توصيات لتوفير السكن الملائم تتمثل في إعداد برنامج حكومي للإسكان ذو التكلفة المنخفضة، وإعطاء الأولويات للسكان من ذوي الدخل المحدود في سياسات المدينة، والتركيز على مشكلة البناء العشوائي وانعكاساته السلبية مثل التعدي على الأراضي الزراعية وأراضي الدولة والبناء غير المرخص.
- تنمية شبكة الطرق بشكل تكاملي مع شبكة الطرق القائمة وإعادة توزيعها بحسب النمو الحضري للمدينة واقتراح تصنيف لشبكة الطرق المستقبلية (إقليمية عابرة، شريانية، مجمعة)، وتطويرها لتأمين سهولة الحركة وتطوير نمط استخدام الأرض وتقليل الحاجة إلى التنقل، وتطوير شبكة المواصلات لتأمين سهولة الحركة.
- الحفاظ على السوق القديم، وإنشاء مراكز فرعية في شمال وجنوب المدينة لخدمة مناطق التوسع الجديدة.
- تقديم مقترحات عامة للمناطق الخضراء واقتراح مواقع للحدائق على مستوى المدينة.
- معالجة الانتشار العشوائي للأنشطة الصناعية والوضع الحرج لتأمين المياه وتدني رصيد الأراضي الزراعية، وزيادة عدد معامل كسارات الحجر داخل المدينة [30].

ج) المخطط العام الثالث 2010م:

وقعت أمانة العاصمة صنعاء في شهر يونيو عام 2010م مع شركات المكتب العربي للاستشارات الهندسية (الكويت)، وشركة هاني السحولي وشركائها في اليمن (السي.بي.إيه) اتفاقية الدراسات الاستشارية لمشروع خطة التنمية الحضرية الشاملة للمدينة، وهدفت الدراسة إلى مراجعة المخططات الرئيسية السابقة للمدينة وعمل خطة لنمو مدينة صنعاء حتى العام 2035م وفهم المشاكل والتحديات العمرانية

وتوجيه التنمية العمرانية وصياغة الاستراتيجيات للوصول إلى المخطط العام للمدينة وخطط التنفيذ، وفيما يخص استخدامات الأرض اقترح المخطط الآتي:

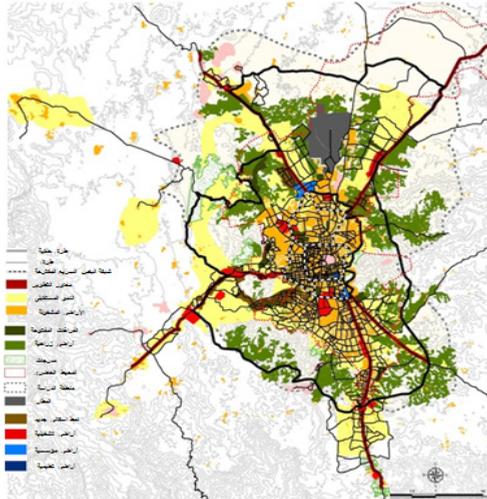
- توجيه النمو وتوظيف الأراضي الخالية والاستفادة منها ضمن المحيط العمراني من خلال استراتيجيات التكثيف المستمدة من فكرة النمو المترص المندمج، والتطور على محاور شعاعية نحو مواقع المدن التابعة.

- دعم مفهوم استخدام الأرض المختلط وأن يكون الدمج بين الفعاليات المختلفة واضحا في الكتل العمرانية ويجعل من نظام النقل العام والوصول إلى الخدمات ذات جدوى اقتصادية وتوفير المرافق الثقافية ومراعاة الحصول على فرص العمل والخدمات.

- دعم برنامج تطوير وادي السائلة كشبكة خضراء وتضم نشاطات وظيفية مؤقتة ومرافق مجتمعية مثل الحدائق والفراغات المفتوحة، ومراكز التدريب الحر.

- تحديد المسطحات الزراعية الحالية والمقترحة وتطويرها لتصبح مناطق للتجمع وتضم فراغات عامة خضراء سياحية أو نقاط تجمع ترويحية والحفاظ على هذه المناطق كاستخدام زراعي والترويج للمزارع الحضرية لزيادة فرص العمل الزراعي كما تم اقتراح المدرجات كتقنية للحصاد المائي.

غير أن دراسة المخطط لم تستكمل بعد ولم يتم تحليل العناصر المرتبطة باستخدامات الأراضي بالتفصيل وعمل توزيع مكاني لمكونات المناطق ضمن المخطط، وتحديد الأهداف والمعايير والاستراتيجيات والسياسات المرجعية لتنفيذ المقترحات وإدارة وتوجيه النمو بشكل متوازن كون ذلك جزءا من تقرير المرحلة القادمة للمخطط [31]، ويوضح الشكل رقم (8) السيناريو النهائي لمخطط استخدامات الأرض بمدينة صنعاء للعام 2035م.



شكل رقم (8): مخطط استخدامات الأراضي لمدينة صنعاء للعام 2035م [31]

2.2.3 مقارنة المخططات العامة بمؤشرات قياس الاستدامة واستراتيجياتها:

تنشأ الاستدامة من التفاعل المتوازن بين المكونات الاجتماعية والبيئية والاقتصادية للعمران، لذلك فإن أي محاولات لدراسة وإعداد المخططات العمرانية يجب أن تنطلق من هذه المكونات لأنها تعبر عن محتوى الاستدامة، وتعتمد منهجية تطبيق الاستدامة في المخططات العمرانية على تفعيل استراتيجياتها على كافة مستويات التخطيط العمراني والمتمثلة في البنية البيئية والنسيج الأخضر، البنية لمجتمعية، التنقل والبنية الاقتصادية، وضرورة استخدام الأوزان الرقمية لقياس كل مؤشر قياس من هذه المعايير لبيان مدى

تلبية المخططات العمرانية لاستخدام الأراضي للاستدامة واستراتيجياتها، وأعطيت كل استراتيجية من استراتيجيات الاستدامة قيمة (25%) وهذه القيمة يتم توزيعها على مؤشرات قياس الاستدامة بقيمة (6.25).

1.2.2.3 المخطط العام الأول:

لمعرفة مدى تحقق الاستدامة وتطبيقاتها في المخطط العام الأول سيتم تقييمه وفق استراتيجيات ومؤشرات قياس استدامة المخططات العمرانية لاستخدام الأرض.

أولاً: البنية البيئية والنسيج الأخضر:

- مراعاة التسلسل الهرمي للمناطق الخضراء على كافة مستويات المدينة وعمل الأحزمة الخطية الخضراء وتحديد أماكنها وتنمية مناطق الالتقاء والفراغات الخاصة باللعب، ودمج الفراغات المفتوحة مع استراتيجيات نمو الطرق الرئيسية بحيث تشكل الفراغات التي في وسط الطريق أماكن خضراء وتستخدم كأماكن للمشاة والجلوس والترفيه.
- المحافظة على المدينة التاريخية والحفاظ على الأراضي الزراعية والتنوع الحيوي، ومعالجة تدفق السيول والاستفادة منها واستغلال مجرى وادي السائلة لتغذية الأحواض الجوفية ومنع أي تمدد عمراني عليها.
- وضع نظام لتصريف مياه الأمطار في الشوارع وتدويرها وإعادة استخدامها لأغراض الزراعة والبناء.
- التركيز على أن تتم تنمية القطاعات المقترحة على التوالي داخل المدينة والتوزيع المنظم للمناطق السكنية وبكثافة عالية والعمل على تقليل استهلاك الأرض والحفاظ عليها ومنع وجود التجمعات السكنية المشتتة.
- إنشاء المناطق الصناعية في مواقع يتم من خلالها تجنب التلوث ومراعاة اتجاهات الرياح السائدة في المدينة.
- تنمية نظام النقل العام لخدمة السكان ليكون متاحاً لربط أحياء المدينة المختلفة وهذا بدوره يؤدي إلى تقليل الحاجة إلى التنقل بوسائل النقل الخاصة والتقليل من تلوث الهواء والضوضاء واستنزاف الطاقة غير المتجددة.

ثانياً: البنية المجتمعية:

- توفير الخدمات الملائمة والكافية لاحتياجات جميع السكان وتوزيعها بشكل عادل وفي نقاط سهلة الوصول إليها لتصحيح اختلال التوازن القائم بين الخدمات آنذاك وتحديد المواقع المناسبة لها.
- توفير المنتزهات والفراغات العامة والمفتوحة الملائمة والكافية لجميع السكان وذلك من أجل زيادة فرص التلاقي الاجتماعي، تحقيق المتعة العامة، التقليل من التلوث البيئي وتحسين مستويات الصحة العامة للسكان.
- تغذية المدينة بالمياه وصيانة وتحسين الخدمة الراهنة والحفاظ على حوض التغذية الأساسية الواقع شمال غرب المدينة واعتباره من معوقات النمو في مخطط استخدام الأرض، وإيجاد مصادر جديدة للمياه.
- تجميع مياه الصرف الصحي ووضع أحواض لتجفيف المخلفات في موقع شمال الروضة بشرط عدم تعارضها مع المناطق السكنية وتدوير هذه المياه وإعادة استخدامها لأغراض الزراعة والبناء.
- تطوير خدمة الكهرباء للمدينة الحالية وتوسعتها وزيادة قدرة المحولات الكهربائية في محطة الكهرباء الجديدة بالمخا، وتحسين وتطوير خدمات الهاتف الحالية وتلبية احتياجات الأحياء الجديدة.
- التشجيع على الاختلاط المدرس بين مختلف الاستخدامات ويستثنى من ذلك الصناعات الكبيرة والمراكز التجارية الضخمة، والحفاظ على الوظائف التجارية والثقافية المميزة للسوق القديم، وتنمية الأنشطة التجارية المناسبة على مستوى وحدات الجوار وإنشاء مراكز جديدة تخدم المدينة.

- تنمية الأحزمة الخضراء كونها تستطيع الدمج بين الوظائف المتعددة وتستخدم كممرات للمشاة، وتنمية مناطق الترفيه والتقاء السكان وفراغات اللعب ودمج المسطحات الخضراء والفراغات المفتوحة.
- تنوع الأنشطة الثقافية والترفيهية تحتوي على المكتبات والمتاحف ومراكز الأدب والفن والمناطق الرياضية.
- توفير السكن الملائم للسكان وصيانة النوعية القائمة من الإسكان ودعم الحكومة للسكان ذوي الدخل المحدود ومعدومي الدخل ومساعدتهم في توفير السكن الملائم، وإزالة المناطق العشوائية.

ثالثاً: التنقل:

- مراعاة التدرج الهرمي في إنشاء شبكة الشوارع (شريانية، رئيسية، تجميعية، خدمية) لتسهيل تدفق حركة المرور عبرها، وعمل طرق محلية داخل وحدات الجوار بنمط شبكي غير نافذ لمنع حركة المرور العابر.
- إيجاد مسارات مريحة للمشاة في مراكز المدينة (مناطق الاستثمار الوظيفي متعدد الاستخدامات) والمناطق السكنية ذات الكثافة العالية وفصل حركة المشاة عن حركة الآليات، ومنع حركة المشاة في الطرق الشريانية.
- عمل مقاييس لإدارة حركة مرور الآليات على التقاطعات المزدهمة بغرض السيطرة عليها.
- إيجاد نظام فعال لتشغيل حركة الباصات بشكل واسع للتقليل من حجم حركة الآليات وإيجاد محطات للباصات عند تقاطع شاري تعز و الزبيري، وعمل تحسينات في حركة المرور لقطاع المدينة القديمة وتكون الحركة بداخلها للمشاة فقط ومنع حركة الآليات من دخول المدينة القديمة.

رابعاً: البنية الاقتصادية:

- إنشاء مركز جديد للمدينة وتركيز مشاريع التنمية الاقتصادية عالية الكثافة فيه وربطه بطرق النقل الرئيسية.
- اعتبار قطاعات المدينة القديمة وشارع علي عبد المغني هي بؤر النشاط التجاري مستقبلاً وإضافة مراكز فرعية للأنشطة التجارية والإدارية والصناعية والترفيهية والثقافية والمساحات الخضراء والمفتوحة في باقي قطاعات المدينة.
- صيانة وترميم المدينة القديمة ومنطقة القاع وإحياء دورها السياحي كونها مصدراً هاماً للدخل الوطني.
- إلزام ملاك الأراضي وأصحاب المشاريع التنموية على مستوى كيبيرتريك 10% من الأرض لاستخدامها في الاستثمارات العامة.
- دمج مناطق التنمية المقترحة بالاستخدام السكني والتشجيع على التقارب بين الفعاليات للتقليل من إهدار الوقت واستنزاف الموارد، وإنشاء نطاقات صناعية رسمية بالقرب من حدود كل قطاع وذلك لتسهيل حركة الموظفين إلى مراكز الأحياء وتوفير فرص عمل قريبة من السكن بشرط عدم تعارضها مع الاستخدام السكني ووضعها على الطرق الرئيسية لتسهيل عملية الوصول إليها.
- تجميع النفايات من قطاعات المدينة المختلفة وإنشاء قسم النظام الصحي لتشغيل نظام تصريف المخلفات الصلبة واختيار عملية لاستخراج السماد من النفايات والمجاري والأحوال وتوفير الأرض المطلوبة لذلك.
- يوضح الجدول رقم (2): مقارنة بين استراتيجيات ومؤشرات قياس الاستدامة في المخططات العمرانية ومقترحات المخطط العام الأول.

جدول رقم (2): مقارنة بين استراتيجيات ومؤشرات قياس الاستدامة ومقترحات المخطط العام الأول

ملاحظات	درجة التقييم	مدى تحقق استراتيجيات البنية التحتية والخضراء في المخطط العام الأول	درجة التقييم	البنية البيئية والخضراء %25
عدم إعطاء الأولوية للاعتبارات البيئية في عملية التخطيط للحد من التلوث البيئي وخفض تأثير وسائل النقل على البيئة. لم يتطرق المخطط إلى سبل ترشيد استهلاك الطاقة والحفاظ على الموارد غير المتجددة واستخدام وسائل الطاقة المتجددة.	6.25	مراعاة التسلسل الهرمي للمناطق الخضراء على جميع مستويات المدينة وعمل الأحزمة الخطية الخضراء.	6.25	توفير المسطحات الخضراء ومراعاة التسلسل الهرمي لها
	5	الحفاظ على المدينة التاريخية والحفاظ على الأراضي الزراعية والتوسع المنظم لنمو المناطق السكنية وبكثافة عالية للحفاظ على الأرض.	6.25	الحفاظ على الموارد الطبيعية
	6.25	الحفاظ على الأراضي الزراعية والمناظر الطبيعية، والحفاظ على مناطق تغذية الخزانات الجوفية واعتباره من معوقات النمو في المدينة.	6.25	التنوع الحيوي
	6.25	معالجة تدفق السيول وتجميع مياه الأمطار ووضع نظام لتصرفها في الشوارع وتدويرها وإعادة استخدامها لأغراض الزراعة والبناء.	6.25	تجميع مياه الأمطار والاستفادة منها
ملاحظات	درجة التقييم	مدى تحقق استراتيجيات البنية المجتمعية في المخطط العام الأول	درجة التقييم	البنية المجتمعية % 25
لم يتطرق المخطط إلى سبل ترشيد استهلاك الطاقة والحفاظ على الموارد غير المتجددة واستخدام وسائل الطاقة المتجددة	6	توفير الخدمات الملائمة والكافية لاحتياجات جميع السكان، وتغذية المدينة بالمياه العذبة، وتجميع مياه الصرف الصحي ووضع أحواض لتجفيف المخلفات وتدوير هذه المياه وإعادة استخدامها لأغراض الزراعة والبناء، وتطوير خدمة الكهرباء وتوسعتها.	6.25	توفير مرافق وخدمات عامة ذات جودة عالية
	6.25	تشجيع الدمج المدرس بين مختلف الاستخدامات واستثناء الصناعات الكبيرة والمراكز التجارية الضخمة.	6.25	الاختلاط المدرس بين استخدام الأرض
	6.25	توفير المنتزهات والفراغات العامة والمفتوحة الملائمة والكافية لجميع السكان، وضرورة وجود تنوع في الأنشطة الثقافية والترفيهية والرياضية.	6.25	توفر مناطق الترفيه والاستجمام والمراكز الحضارية والثقافية
	6.25	توفير الإسكان الكافي للملائم للسكان ومساعدة الحكومة لذوي الدخل المحدود ومعدمي الدخل في توفير ذلك.	6.25	توفير بيئة سكنية صحية آمنة وتأمين الكثافة السكانية العالية للسكن

حفظ الطاقة - حماية المناخ - نوعية الهواء

توفير السكن الملائم وجودة المرافق والخدمات العامة

جدول رقم (2): يتبع

ملاحظات	درجة التقييم	مدى تحقق استراتيجية التنقل في المخطط العام الأول	درجة التقييم	التنقل 25
اعتمدت فكرة المخطط على استخدام التخطيط الشبكي النافذ وعدم اعتماد حركة المشاة بالدرجة الأولى، و لم يتطرق المخطط إلى:	5.25	مراعاة التدرج الهرمي في إنشاء شبكة الشوارع، وتطوير مسارات المشاة التي تشجع على عدم استخدام وسائل النقل الخاصة، وخصوصاً في مراكز المدينة.	6.25	التدرج الهرمي لشبكة الشوارع
- وسائل النقل الصديقة للبيئة (المترو، الحافلات الكهربائية) كذلك لم يشجع المخطط على استخدام الدراجات الهوائية وتحديد المسارات الخاصة بها.	4.25	عمل مقاييس لإدارة حركة مرور الآليات على التقاطعات المزدهمة للسيطرة عليها وتوفير مسارات مريحة للمشاة لتمكنهم من عبور مراكز المدينة المقترحة والمناطق السكنية ذات الكثافة العالية ومنع حركة المشاة في الشوارع السريعة.	6.25	الانسيابية المرورية وتوفير عامل الأمان والخصوصية والاحتواء
- وسائل حماية المشاة من الظروف المناخية المختلفة أو توفير الخدمات والأماكن المظللة وتشجيعهم على المشي.	2.25	إيجاد نظام فعال لتشغيل حركة الباصات بشكل واسع لیساعد على التقليل من حجم الحركة.	6.25	تعدد وسائل النقل العام وكفاءتها
	0	لم يتطرق المخطط العام إلى عناصر التشكيل البصري للطرق والتشجير وحماية ممرات المشاة.	6.25	التشكيل البصري للطرق والتشجير وممرات المشاة
ملاحظات	درجة التقييم	مدى تحقق استراتيجية البنية الاقتصادية في المخطط العام الأول	درجة التقييم	البنية الاقتصادية 25%
لم يتطرق لكيفية تحسين كفاءة الطاقة وترشيد استهلاكها والاستفادة من مصادر الطاقة المتجددة.	6.25	اعتبار المدينة القديمة وقطاع عبدالمعني هي بؤر النشاط التجاري مستقبلاً مع ضرورة إنشاء مركز جديد للمدينة، وإضافة مراكز فرعية للأنشطة الإدارية، التجارية، الثقافية والترفيهية في باقي قطاعات المدينة.	6.25	تحديد مناطق الاستثمار الوظيفي متعددة الاستخدام
لحفاظ على الموارد	6.25	دمج مناطق التنمية المقترحة بالاستخدام السكني والتشجيع على التقارب بين الفعاليات للتقليل من إهدار الوقت واستنزاف الموارد.	6.25	اندماج الوظائف والتقليل من إهدار الوقت والموارد

شبكة الطرق والمواصلات

مناطق الاستثمار الوظيفي والتكامل

جدول رقم (2): يتبع

ملاحظات	درجة التقييم	مدى تحقق استراتيجية البنية الاقتصادية في المخطط العام الأول	درجة التقييم	البنية الاقتصادية 25%
لم يتطرق لكيفية تحسين كفاءة الطاقة وترشيد استهلاكها والاستفادة من مصادر الطاقة المتجددة للحفاظ على الموارد	6.25	توفير الخدمات بشكل عادل لجميع السكان.	6.25	توفير الخدمات بشكل عادل
	6	معالجة تدفق السيول وتجميع مياه الأمطار وتجميع مياه الصرف الصحي والنفايات وتدويرها وإعادة استخدامها.	6.25	تحسين كفاءة الطاقة والاستفادة من مصادر الطاقة المتجددة، تجميع مياه الأمطار، تجميع مياه الصرف الصحي والنفايات وتدويرها

مناطق الاستثمار الوظيفي والتكلفة

2.2.2.3 المخطط العام الثاني:

لمعرفة مدى تحقق الاستدامة وتطبيقاتها في المخطط العام الثاني سيتم تقييمه وفق استراتيجيات ومؤشرات قياس استدامة المخططات العمرانية لاستخدام الأرض والذي تتمثل في الآتي:

أولاً: البنية البيئية والنسيج الأخضر:

- توزيع المناطق الخضراء بشكل متكامل على مستوى المدينة واقتراح مواقع لها، واعتبار وادي السايبة كحديقة على مستوى المدينة ومنطقة محمية خضراء كون الوادي يمتد من الشمال إلى الجنوب بطول 22 كم ويتم تطويرها من الجانبين كمنطقة حماية وحزام أخضر، والتأكيد على ضرورة اتباع نظام التدرج الهرمي للمناطق الخضراء المتبع في المخطط العام الأول.
- المحافظة على المدينة من التلوث والحد من الأنشطة الصناعية في المناطق القائمة وخصوصاً في الشمال الغربي عند حوض المياه والتقليل من التأثيرات الصناعية القائمة واقتراح منطقتين جديدتين في الغرب والجنوب للصناعات الملوثة وتم ربطهما بطريقي الحديدية وتعز لتجنب دخول المركبات الكبيرة إلى المدينة.
- إنشاء نظام القنوات الدفاعية لتجميع مياه الأمطار باتجاه وادي السايبة وعمل حاجز مائي في نهاية السايبة شمالاً جوار محطة المعالجة للاستفادة منها لأغراض الري والزراعة أو البناء وعمل قنوات تصريف على جانبي الشوارع لتغذية المياه الجوفية.

ثانياً: البنية المجتمعية:

- تنمية الخدمات (التعليمية والصحية) بما يتناسب مع الزيادة السكانية.
- تغذية المدينة بالمياه واقتراح منطقتين شمالية وجنوبية لتوزيع المياه تبعاً لمقترح نموها المستقبلي.
- معالجة مياه الصرف الصحي بتنفيذ محطة المعالجة الجديدة للمجاري في شمال مطار صنعاء، وعمل مقترح لمحطة مستقلة لمحطة أخرى في الجنوب، ومنع تصريف مياه الصرف الصحي إلى السايبة أو إلى مجاري تصريف مياه الأمطار في المناطق الحضرية.

ثالثاً: التنقل:

- الاستمرار في تصنيف الشوارع بنفس تصنيف المخطط العام الأول (شريانية، رئيسية، تجميعية، خدمية) لتسهيل تدفق حركة المرور عبرها، وأوصى بضرورة استغلال مجرى السايبة وتصميمه ليخدم كشارع شرياني وقناة لتصريف مياه الأمطار.

- وضع اشتراطات خاصة لمواقف السيارات وحركة النقل العام وعمل شوارع خدمية في الشوارع التي تسمح عرضها بذلك وجعل المسارات الوسطية للحركة السريعة لتوفير عامل الأمان، ووضع عدة اشتراطات لتنظيم المراكز التجارية بحيث لا تؤثر على الحركة المرورية، وتصميم جسور في تقاطع الطرق الرئيسية مع وادي السائلة في الوضع القائم والمقترح لتسهيل توزيع الحركة المرورية وتقليل الاختناقات في الشوارع الرئيسية.

رابعاً: البنية الاقتصادية:

- صيانة وترميم المدينة القديمة والارتقاء بها والاحتفاظ بالسوق التقليدي وتشجيع السياحة لتوفير الدعم الاقتصادي والاستفادة منه كمرود إضافي للمدينة القديمة، والاهتمام بمراكز الأنشطة التجارية القائمة الواقعة على الطرق الرئيسية وإعادة تشكيلها بحيث تكون المباني عالية.

- إنشاء مراكز جديدة فرعية بالنمط الطولي في الجهة الجنوبية من المدينة.

- يوضح الجدول رقم (3) مقارنة بين استراتيجيات ومؤشرات قياس الاستدامة في المخططات العمرانية ومقترحات المخطط العام الثاني.

جدول رقم (3): مقارنة بين استراتيجيات ومؤشرات قياس الاستدامة ومقترحات المخطط العام الثاني

ملاحظات	درجة التقييم	مدى تحقق استراتيجيات البنية البيئية والخضراء في المخطط الثاني	درجة التقييم	البنية البيئية والخضراء %25
	6.25	قدم المخطط مقترحا لتوزيع المناطق الخضراء بشكل متكامل على المدينة، واتباع نظام التدرج الهرمي للمناطق الخضراء الموضح في المخطط العام الأول.	6.25	توفير المسطحات الخضراء ومراعاة التسلسل الهرمي لها
لم يتطرق إلى الحفاظ على الأراضي الزراعية، ووضع نظام لتصريف مياه الأمطار في الشوارع وتدويرها وإعادة استخدامها لأغراض الزراعة والبناء، وعدم إعطاء الأولوية للاعتبارات البيئية في عملية التخطيط للحد من التلوث البيئي وخفض تأثير وسائل النقل على البيئة.	4	الاستمرار في عملية النمو المتوازن للسكن ورفع الكثافات في المناطق الخالية القائمة والمستقبلية والحفاظ على الأرض، والاهتمام بصيانة وترميم وتأهيل المدينة القديمة، المحافظة على المدينة من التلوث والحد من الأنشطة الصناعية.	6.25	الحفاظ على الموارد الطبيعية
	3	اعتبار وادي السائلة حديقة للمدينة ومنطقة محمية خضراء كون الوادي ممتد من الشمال إلى الجنوب بطول 22 كم، ويتم تطويرها من الجانبين كمنطقة حماية وحزام أخضر.	6.25	التنوع الحيوي
	6.25	إنشاء نظام القنوات الدفاعية من أجل تجميع مياه الأمطار باتجاه وادي السائلة وعمل حاجز مائي في نهاية السائلة في المنطقة الشمالية جوار محطة المعالجة للاستفادة منها لأغراض الري والزراعة أو البناء.	6.25	تجميع مياه الأمطار والاستفادة منها

حفظ الطاقة - حماية المناخ - نوعية الهواء

جدول رقم (3): يتبع

ملاحظات	درجة التقييم	مدى تحقق استراتيجية البنية المجتمعية في المخطط العام الثاني	درجة التقييم	البنية المجتمعية 25%
	1	ضرورة توفير الخدمات والمرافق لتلبية احتياجات المدينة المستقبلية وتقديم بعض التوصيات.	6.25	توفير مرافق وخدمات عامة ذات جودة عالية
لم يتطرق للأنشطة الاجتماعية والترفيهية نهائياً حتى في دراسته التحليلية ولكنه لم يتطرق إلى الأنشطة الاجتماعية والترفيهية والمراكز الحضارية والثقافية نهائياً حتى في دراسته التحليلية. لم يقدم أي سياسات عامة لتوفير المسكن الملائم أو أهداف للبرنامج أو مقترحات لتنفيذها.	0	لم يتطرق المخطط إلى اندماج الوظائف وكيفية تأمين الوصول إلى الخدمات والسكن بأقل تكلفة والتقليل من إهدار الموارد الطبيعية وزمن التنقل بين الفعاليات الموجودة في المدينة.	6.25	الاختلاط المدروس بين استخدام الأرض
	3	اكتمل المخطط بتقديم مقترح لتوزيع المناطق الخضراء بشكل متكامل على المدينة وتحديد مواقع الحدائق على مستوى المدينة.	6.25	توفر مناطق الترفيه والاستجمام والمراكز الحضارية والثقافية
	2	ضرورة رفع الكثافات في المناطق الخالية القائمة والمستقبلية والحفاظ على الأرض.	6.25	توفير بيئة سكنية صحية آمنة وتأمين الكثافة السكانية العالية للسكن
ملاحظات	درجة التقييم	مدى تحقق استراتيجية التنقل في المخطط العام الثاني	درجة التقييم	التنقل 25%
اعتمدت فكرة المخطط على استخدام التخطيط الشبكي النافذ وعدم اعتماد حركة المشاة بالدرجة الأولى، وعدم ربط حركة المشاة بمراكز الخدمة والمناطق الترفيهية. لم يتطرق المخطط إلى وسائل النقل الصديقة للبيئة (المترو، الحافلات الكهربائية)....	3	أكد المخطط على الاستمرار في تصنيف الشوارع بنفس تصنيف المخطط العام الأول.	6.25	التدرج الهرمي لشبكة الشوارع
	4	عمل شوارع خدمية في الشوارع التي تسمح عرضها بذلك وجعل المسارات الوسطية للحركة السريعة لتوفير عامل الأمان، وتصميم جسور في تقاطع الطرق الرئيسية مع وادي السايبة في الوضع القائم والمقترح لتسهيل توزيع الحركة المرورية وتقليل الاختناقات في الشوارع الرئيسية.	6.25	الانسيابية المرورية وتوفير عامل الأمان والخصوصية والاحتواء

توفير المسكن الملائم وجودة المرافق والخدمات العامة

شبكة الطرق والمواصلات

جدول رقم (3): يتبع

ملاحظات	درجة التقييم	مدى تحقق استراتيجية التنقل في المخطط العام الثاني	درجة التقييم	التنقل 25 %
...وكذلك لم يشجع المخطط على استخدام الدراجات الهوائية وتحديد المسارات الخاصة بها، ولم يتطرق إلى دراسة مسارات حركة المشاة والدراجات الهوائية ضمن شبكة الشوارع ووسائل حماية المشاة من الظروف المناخية المختلفة أو توفير الخدمات والأماكن المظلمة وتشجيعهم على المشي.	0	لم يتطرق المخطط إلى تعدد وسائل النقل العام واستخدام وسائل النقل الصديقة للبيئة وعدم إعطاء الأولوية للاعتبارات البيئية في عملية التخطيط للحد من التلوث البيئي وخفض تأثير وسائل النقل على البيئة.	6.25	تعدد وسائل النقل العام وكفاءتها
	0	لم يتطرق المخطط إلى عناصر التشكيل البصري للطرق والتشجير وحماية ممرات المشاة.	6.25	التشكيل البصري للطرق والتشجير وممرات المشاة
ملاحظات	درجة التقييم	مدى تحقق استراتيجية البنية الاقتصادية في المخطط العام الثاني	درجة التقييم	البنية الاقتصادية 25 %
لم يتطرق إلى الدمج بين الاستخدامات وكيفية تأمين الوصول إلى الخدمات والسكن بأقل تكلفة والتقليل من إهدار المورد الطبيعية وزمن التنقل بين الفعاليات الموجودة في المدينة، وكيفية توفير فرص عمل قريبة من السكن لم يتطرق للأنشطة الاجتماعية والترفيهية نهائياً. لم يتطرق لكيفية التقليل من الطاقة المستهلكة أو الاستفادة من مصادر الطاقة المتجددة وكذلك كيفية تجميع النفايات وتدويرها وإعادة استخدامها.	2.25	صيانة المدينة القديمة والاحتفاظ بالسوق التقليدي وتشجيع السياحة، وإنشاء مراكز جديدة فرعية بالنمط الطولي في الجهة الجنوبية من المدينة.	6.25	تحديد مناطق الاستثمار الوظيفي متعددة الاستخدام
	0	لم يتطرق إلى اندماج الوظائف وكيفية تأمين الوصول إلى الخدمات والسكن بأقل تكلفة والتقليل من إهدار المورد الطبيعية وزمن التنقل بين الفعاليات الموجودة في المدينة.	6.25	اندماج الوظائف والتقليل من إهدار الوقت والموارد
	1	أوصى المخطط بضرورة توفير الخدمات بشكل عادل لكنه لم يقدم أي مقترحات للتنفيذ.	6.25	توفير الخدمات بشكل عادل

شبكة الطرق والمواصلات

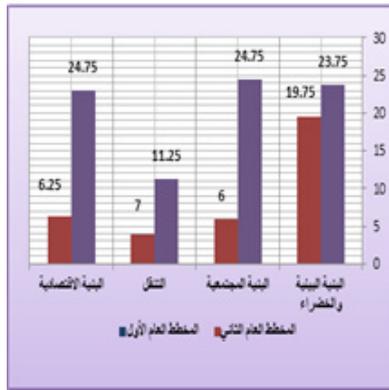
مناطق الاستثمار الوظيفي والتكامل

جدول رقم (3): يتبع

ملاحظات	درجة التقييم	مدى تحقق استراتيجية البنية الاقتصادية في المخطط العام الثاني	درجة التقييم	البنية الاقتصادية 25 %
لم يتطرق إلى الدمج بين الاستخدامات وكيفية تأمين الوصول إلى الخدمات والسكن بأقل تكلفة والتقليل من إهدار المورد الطبيعية وزمن التنقل بين الفعاليات الموجودة في المدينة، وكيفية توفير فرص عمل قريبة من السكن لم يتطرق للأنشطة الاجتماعية والترفيهية نهائياً. لم يتطرق لكيفية التقليل من الطاقة المستهلكة أو الاستفادة من مصادر الطاقة المتجددة وكذلك كيفية تجميع النفايات وتدويرها وإعادة استخدامها.	3	تنفيذ محطتين لمعالجة مياه الصرف الصحي في شمال وجنوب المدينة، ووضع حلول لمعالجة تدفق السيول وتجميع مياه الأمطار ومعالجتها والاستفادة منها.	6.25	تحسين كفاءة الطاقة والاستفادة من مصادر الطاقة المتجددة، تجميع مياه الأمطار، تجميع مياه الصرف الصحي والنفايات وتدويرها.

مناطق الاستثمار الوظيفي والتكافؤ

ومن خلال الاستعراض السابق للمخطط العام الأول والثاني ومقارنتهما بأسس ومبادئ التخطيط المستدام ومن خلال الجدول رقم (4)، والشكل رقم (9) يتضح أن المخطط العام الأول قد راعى معظم استراتيجيات التخطيط العمراني المستدام لاستخدامات الأرض وحاول وضع استراتيجيات تهدف إلى ترشيد استخدام الأرض المخصصة للتنمية العمرانية والتقليل من استنزاف الموارد الطبيعية بما يضمن توفير احتياجات السكان المختلفة بمعايير مناسبة وتحقيق ورفع مستوى حياة الأفراد وضمان حياة أفضل، أما المخطط العام الثاني فيتضح أنه اهتم ببعض جوانبها كما أن معظم توصيات لم تقدم أي سياسات أو برامج أو مقترحات للتنفيذ.



شكل رقم (9): مخطط بياني لمقارنة استراتيجيات الاستخدام في المخطط الأول والثاني

جدول رقم (4): نتائج تحليل مقترحات المخطط الأول والثاني لمدينة صنعاء ومقارنتها باستراتيجيات الاستدامة

البنية البيئية والخضراء 25% %25	البنية المجتمعية %25	التنقل 25 %	البنية الاقتصادية 25% %	اجمالي التقييم 100% %	
23.75	24.75	11.25	24.75	82.50	المخطط العام الأول
19.75	6	7	6.25	39	المخطط العام الثاني

3.2.3 المخططات التفصيلية (وحدات الجوار):

تقسم مدينة صنعاء الجديدة إلى تسعة قطاعات تخطيطية وكل قطاع مقسم إلى تسعة أحياء وكل حي مقسم إلى تسع وحدات جوار، وترتكز وحد الجوار على إسكان وتلبية احتياجات عدد محدود من السكان، وقد حدد دليل التخطيط الحضري المعتمد من قبل وزارة الإنشاءات والإسكان والتخطيط الحضري مساحة وحدة الجوار بين 65 - 45 هكتار كمساحة تلبى احتياجات ساكنيها من جميع المتطلبات السكنية، الخدمية والمواصلات، وعدد سكانها بين (4000-5000 شخص) كما حدد نسب بعض الاستخدامات الأخرى مثل السكن بنسبة تتراوح بين 55% - 65% من مساحة المجاورة ومساحات بعض الخدمات الطارئة كالمدرسة الابتدائية بمساحة (0.8 - 0.7 - 0.6) هكتار، الحديقة بمساحة 0.4 هكتار، المركز التجاري بمساحة (0.8 - 0.6 - 0.4) هكتار، المسجد 0.3 هكتار والشوارع نسبة 25% [32]، وتتم عملية تخطيط وحدات الجوار بمرحلتين:

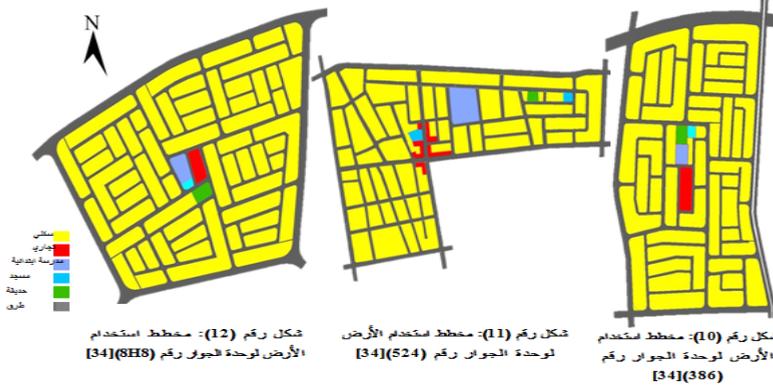
- المرحلة الأولى: إعداد المخطط التفصيلي والتي تبدأ بدراسة شبكة الشوارع وتصنيفها إلى شوارع بعرض (12-16 م)، وتحديد موقع مركز المجاورة المكون من (المدرسة الابتدائية التي تحولت إلى مدرسة أساسية، المسجد، المركز التجاري والحديقة)، وتحديد البلوكات السكنية التي يتراوح عرضها بين 60 - 40م وتؤخذ في الغالب من 52 - 40م ثم تترك لاستخدامها من قبل الملاك كل بحسب ما يملكه، أما شبكة الطرق فأهم مسألة يهتم بها المخطط هو عدم وجود شوارع متصالبة، وبذلك تكون المجاورة السكنية جاهزة للتنفيذ.
- المرحلة الثانية: مرحلة تنفيذ المخططات على أرض الواقع والتي في الغالب ما تتعرض للعديد من التعديلات أثناء التنفيذ حيث يتم ترسيم الشوارع وتحديد موقع المدرسة، المسجد والحديقة والتي سرعان ما تستغل أغلبها لأغراض أخرى نظراً لضعف الرقابة على التخطيط والتنفيذ ومشاكل الأراضي وملكيته [33].

ولمعرفة واقع إعداد المخططات التفصيلية ومقارنتها باستراتيجيات ومؤشرات قياس الاستدامة للمخططات العمرانية فقد تم اختيار وحدات الجوار رقم (386)، رقم (524) ورقم (8H8) في القطاع الثالث، الخامس، والثامن من قطاعات المدينة كنماذج لمخططات وحدات الجوار التي تمت دراستها وتخطيطها واعتمادها من قبل الجهات المختصة.

أ) وحدة جوار رقم (386): تقع في الحي الثامن من القطاع الثالث يحدها من الشمال شارع المقالح (24م)، ومن الشرق شارع (24م)، ومن الجنوب شارع الخمسين (50م)، ومن الغرب شارع (38م)، تبلغ مساحتها 64 هكتاراً، وقد حدد المخطط فيها بعض الخدمات وتتمثل في المدرسة الابتدائية بمساحة 0.40 هكتار، الحديقة بمساحة 0.35 هكتار، المسجد بمساحة 0.17 هكتار، المركز التجاري بمساحة 0.83 هكتار، الشوارع بمساحة 16.15 هكتار، شكل رقم (10).

ب) وحدة جوار رقم (524): تقع في الحي الثاني من القطاع الخامس يحدها من الشمال شارع الرباط (22م)، ومن الشرق شارع الدائري (20م)، ومن الجنوب شارع (16م)، ومن الجهة الغربية شارع (16م) تبلغ مساحتها 48 هكتاراً، وحدد المخطط فيها بعض الخدمات تتمثل في المدرسة الابتدائية بمساحة 1.17 هكتار، الحديقة بمساحة 0.2 هكتار، المسجد بمساحة 0.10 هكتار، المركز التجاري بمساحة 0.54 هكتار، والشوارع بمساحة 17.52 هكتار، شكل رقم (11).

ج) وحدة الجوار رقم (8H8): تقع في القطاع الثامن يحدها من الشمال شارع (30م) من الشرق شارع الدائري (30م)، ومن الجنوب شارع الجزائر (24م) ومن الغرب شارع (24م) تبلغ مساحتها 74.16 هكتاراً، وقد حدد المخطط فيها بعض الخدمات تتمثل في المدرسة الابتدائية بمساحة 0.60 هكتار، الحديقة بمساحة 0.40 هكتار، المسجد بمساحة 0.13 هكتار، المركز التجاري بمساحة 0.6 هكتار، الشوارع بمساحة 21.9 هكتار، شكل رقم (12)، جدول (4).



جدول رقم (5): نسب استخدام الأرض في وحدات الجوار التي تم اختيارها والمعايير التخطيطية المعتمدة

الضماينة	8H8		524		386		المعايير التخطيطية المعتمدة	
	النسبة %	المساحة بالهكتار	النسبة %	المساحة بالهكتار	النسبة %	المساحة بالهكتار		
السكن	68.1	50.53	59.3	28.47	72.0	46.50	55%-65%	
المدرسة	0.81	0.60	2.43	1.17	0.63	0.40	هكتار (0.6 - 0.7 - 0.8)	
المسجد	0.18	0.13	0.22	0.10	0.27	0.17	هكتار 0.3	
مركز تجاري	0.81	0.60	1.13	0.54	1.30	0.83	هكتار (0.4 - 0.6 - 0.8)	
حديقة	0.54	0.4	0.42	0.20	0.55	0.35	هكتار 0.4	
الشوارع	29.53	21.9	36.5	17.52	25.20	16.15	25%	

ومعرفة مدى تحقق الاستدامة وتطبيقاً لها في مخططات وحدات الجوار سيتم تقييمها وفق مؤشرات واستراتيجيات استدامة المخططات العمرانية لاستخدام الأرض والتي تتمثل في الآتي:

أولاً البيئة المجتمعية: يلاحظ أن المخططات التفصيلية المعتمدة لا تحتوي على مركز محدد لخدمات وحدة الجوار ولم تراع بشكل عام توفير بقية الخدمات الأساسية فيها، واكتفت هذه المخططات بتحديد بعض الخدمات، كما أن الخدمات المقترحة فيه لا تلبي احتياجات السكان الحالية ولم يهتم بالتوزيع العادل لها بشكل يمكن سكان وحدات الجوار من الاستفادة منها، واقتارها للخدمات الضرورية مثل احتياجات ما قبل المدرسة (دور حضانة ورياض الأطفال) والاحتياجات الدينية (مدارس تحفيظ القرآن الكريم، أماكن لحقات العلم)، مكتبة للاطلاع والقراءة، مناطق الترفيه والترويح، وتكاد تخلو مخططات وحدات الجوار من التداخل بين الفضاءات والخدمات الترويحية الملحق بها كالمقاهي والاستراحات وأماكن الترفيه والتوظيف الملائم للعناصر النباتية والمسطحات الخضراء التي تشجع السكان على المشي وارتياح هذه الطرق بقصد التنزه وقضاء أوقات الفراغ، كذلك لم تراع المخططات الاختلاط المدرس بين استخدامات الأرض والتداخل

بين الفضاءات السكنية والتجارية والترفيهية للتقليل من إهدار الوقت والموارد الطبيعية وتشكيل مجتمعات مستدامة ذات اكتفاء ذاتي، واستخدام النظام الشبكي في تقسيم الأراضي والعنصر الأساسي الذي يحدد توزيع البلوكات السكنية هو الشارع مما يدل على أن الاستجابة لمتطلبات حركة الأليات هي المهيمنة على التنظيم الفضائي، وغياب المشاركة الشعبية في عملية إعداد المخططات العمرانية.

ثانياً البنية البيئية والخضراء: لم تراخ المخططات عمل تسلسل هرمي للفراغات المفتوحة والمساحات الخضراء والحفاظ على الموارد الطبيعية والتنوع الحيوي وعدم وجود شبكة لتجميع مياه الأمطار للاستفادة منها، واكتفت المخططات بتحديد موقع للحديقة بمساحة تتراوح (0.35-0.4-0.20 هكتار) وهي غير كافية وبالتالي تفتقر وحدات الجوار إلى الفراغات المفتوحة والمساحات الخضراء في التجمعات السكنية والتي تساعد على الحفاظ على الموارد الطبيعية والتنوع الحيوي وتلطيف المناخ وتقليل تلوث الهواء مما يقلل من حركة المشاة ويجعل فرصة التقاء السكان نادرة، وهذا بدوره يؤدي إلى ضعف العلاقات الاجتماعية بين السكان، وانعدام التداخل بين المناطق الخضراء والمباني في مخططات وحدات الجوار وإيجاد المساحات الكافية من النسيج الأخضر وهذا أيضاً يشمل المساحات المائية وتنسيق الشوارع والحدائق والمتنزهات وطرق المشاة والدراجات، وعدم وجود مناطق مخصصة لتجميع مياه الأمطار وإعادة استخدامها أو حقنها في المياه، واعتماد تخطيط وحدات الجوار على أساس حركة الأليات في الشوارع وليس المقياس الإنساني وبالتالي فإنها تفتقر إلى وجود بيئة عمرانية حكيمة ذات مقياس إنساني، أو حماية المشاة من الظروف البيئية المختلفة.

ثالثاً التنقل: شبكة الشوارع في المخططات متعامدة نافذة غير مغلقة النهايات والتي تشجع على المرور العابر ويلاحظ الدمج بين حركة الأليات وحركة المشاة وعدم الفصل بينهما، وعدم توفير المسارات الخاصة لحركة المشاة واستخدام الدراجات الهوائية، أو تأمين أماكن خاصة لتوقفها كما تفتقر وحدات الجوار إلى الدروب الخضراء التي تشجع السكان على المشي وارتياح هذه الطرق بقصد التنزه وقضاء أوقات الفراغ، كما أن التخطيط الشبكي موجه لحركة الأليات ولم يراع جوانب الأمن والسلامة للمشاة في تخطيط شبكة الشوارع وبذلك فقد هذا النمط مظهره الإنساني، ويعتبر الشارع العنصر الأساسي الذي يحدد توزيع البلوكات السكنية مما يدل على أن الاستجابة لمتطلبات حركة الأليات هي المهيمنة على التنظيم الفضائي وغياب مفهوم الاحتواء ودرجة الخصوصية والحميمية، ولم يتطرق المخطط إلى وسائل النقل.

رابعاً البنية الاقتصادية: يلاحظ أن المخططات التفصيلية المعتمدة لم تحدد مناطق للاستثمار الوظيفي واكتفت بتحديد موقع المركز التجاري بمساحة (0.54، 0.60، 0.83 هكتار) لتخدم سكانها وبالتالي تفتقر لمناطق التنمية التي تعمل على توفير فرص عمل قريبة من السكن وعدم التشجيع على التقارب بين الضعاليات للتقليل من إهدار الوقت واستنزاف الموارد، واكتفت هذه المخططات بتحديد بعض الخدمات والتي لا تلبى احتياجات السكان الحالية ولم تهتم بالتوزيع العادل لها بشكل يمكن سكان وحدات الجوار من الاستفادة منها.

يلاحظ مما سبق أن المخططات التفصيلية اكتفت بتقسيم شبكة الشارع وتوزيع البلوكات السكنية وتحديد مواقع بعض الخدمات أي أن إعداد المخطط تم بالطرق التقليدية والتي تلجأ إلى تناول العمران من خلال استخدام التخطيط الشبكي والتوزيع الوظيفي لبعض الاستخدامات والتي لا تلبى احتياجات سكانها وهذا النمط من التخطيط يجعل المخطط يتعامل مع الجوانب المختلفة للعمران بصورة مفككة مخالفاً لمفهوم الاستدامة كإطار عام وشامل ومتكامل، وكذلك محدودية المعايير المعتمدة في إعداد المخططات التفصيلية والتي اقتصر على معايير خاصة ببعض استخدامات الأرض وتحديد موقعها على المخطط فقط، ولم يؤخذ بعين الاعتبار وحدة الجوار كوحدة تخطيطية أساسية تحقق مبدأ التخطيط الإنساني والذي يؤكد على استخدام النسيج المتراس والاستخدام المتعدد للفراغ وتقارب الضعاليات واعتماد المشي وحركة الدراجات الهوائية وتأمين تركيز مزيج من الاستخدامات في المركز وتنفيذها بأقصى حد ممكن من الرحلات عن طريق استخدام وسائل نقل فعالة وعادلة من حيث التكلفة وحفظ الصحة وتقليل استهلاك الأرض.

جدول رقم (6): استراتيجيات الاستدامة ومدى تحققها في المخططات التفصيلية (وحدات الجوار) والوضع الراهن

الوضع الراهن لاستخدام الأرض في وحدة الجوار	مخطط استخدام الأرض الذي تم اعتماده لوحدة الجوار	استراتيجيات الاستدامة
لم يعتمد تخطيط بعض وحدات الجوار على مفهوم الخلية السكنية المستدامة والتي تضم مركزاً محددًا ولها حدود مميزة، واستخدام مركز الخلية السكنية والذي يتكون من الساحة العامة والمرافق المجتمعية كمكان لتجمع السكان، واقتارها للخدمات الضرورية مثل احتياجات ما قبل المدرسة (دور حضانة ورياض الأطفال) والاحتياجات الدينية (مساجد، مدارس تحفيظ القرآن الكريم، أماكن لحلقات العلم)، مكتبة للاطلاع والقراءة، وحدة صحية، مناطق الترفيه والترويح.	يوجد في بعض وحدات الجوار مركز محدد للخدمات وبعضها لا تحتوي على مركز للخدمات وتكتفى بتحديد مواقع بعض الخدمات البسيطة الطائرة مثل المدرسة الابتدائية والمركز التجاري والحديقة فقط، كما أن الخدمات المقترحة فيها لا تلبى احتياجات السكان الحالية وعدم الاهتمام بالتوزيع العادل لها.	1 - توفير خدمات عامة ذات جودة عالية
انتشار الخلط العشوائي (غير المدروس) في استخدامات الأرض بوحدات الجوار واتجاه الخدمات التجارية إلى النمط الشريطي الممتد على محاور الحركة الرئيسية وتحول استخدام المبنى على مستوى الدورين الأرضي والأول من سكني إلى سكني تجاري أو سكني إداري، وظهر هذه الفكرة كبديل لفكرة المركز التجاري لبعض وحدات الجوار الموجود في مركزها والذي تم الاستيلاء عليه، وهذا بدوره يؤدي إلى تولد نشاط السكان على الحافة الخارجية لوحدات الجوار مما يضعف التنوع المطلوب داخلها ويضعف فرص التفاعل الاجتماعي بينهم.	لم يراع المخطط لوحدة الجوار المعتمد الاختلاط المدروس بين استخدامات الأرض وتخطيط وحدة الجوار بناءً على التداخل ما بين الفضاءات السكنية والتجارية والترفيهية لتشكيل مجتمعات مستدامة ذات اكتفاء ذاتي.	1 - 2 الاختلاط المدروس بين مختلف استخدام الأرض 1 - جودة الخدمات العامة
تفتقر وحدة الجوار للبيئة الحميمة ذات المقياس الإنساني بين المباني من ساحات ومسطحات خضراء وشوارع ضيقة مظلمة تشجع على الحركة والانتقال على الأقدام وتمهد للقاء والتعارف بين جميع السكان حيث تم تقسيم الأراضي والمواقع السكنية بشكل هندسي متكرر وفق التخطيط الشبكي المتعامد وظهور الشوارع العريضة التي أصبحت لخدمة الآليات وتسهيل حركتها وبذلك فقد هذا النمط مظهره الإنساني في توفير سبل الحركة للسكان.	يعتمد تخطيط وحدة الجوار على أساس حركة الآليات في الشوارع وليس على أساس المقياس الإنساني وبالتالي يفتقر المخطط إلى وجود بيئة عمرانية حميمة ذات مقياس إنساني.	1 - 3 توفير بيئة عمرانية حميمة ذات مقياس إنساني.
يلاحظ في واقع استخدام الأرض لبعض وحدات الجوار أنه تم الاستيلاء على الحديقة وهذا بدوره يعكس عدم متابعة تنفيذ المخطط على أرض الواقع وبالتالي أصبحت وحدة الجوار تفتقر لأماكن الترفيه وقضاء أوقات الفراغ (كأماكن اللعب والتجمع وأماكن الشباب وكبار السن والمشاة والترفيه) وأبسط مقومات الحياة الإنسانية، وهذا بدوره يضعف من فرص التلاقي الاجتماعي بين السكان وعدم تحقيق المتعة العامة وتحسين مستويات الصحة العامة لهم.	اكتفى المخطط العمراني لوحدة الجوار بتحديد موقع للحديقة في وسطها فقط ومساحتها لا تلبى حاجة السكان.	1 - 4 توفر مناطق الترفيه والاستجمام

البيئة المجتمعية

جدول رقم (6): يتبع

استراتيجيات الاستدامة	مخطط استخدام الأرض الذي تم اعتماده لوحدة الجوار	الوضع الراهن لاستخدام الأرض في وحدة الجوار
1 - 5 التمكين وإتاحة الفرصة ليشترك الجميع في صنع القرار	عدم وجود آلية مشاركة السكان في العملية التخطيطية لوحدة الجوار.	غياب المشاركة الشعبية في العملية التخطيطية لوحدة الجوار والتي تساهم في تحديد دقيق لمشاكل وحاجات وأوضاع السكان وزيادة وعيهم بمشاكلهم والامكانات المتاحة التي يمكن رصدها لإيجاد حلول تساعد في التغلب عليها والذي أدى بدوره إلى عدم تخطيطها وتنفيذها على الوجه الأمثل ويضعف الانتماء لها وبدون الانتماء تتدهور وتتهالك وحدة الجوار والتي تعتبر أهم خلية تتكرر وصلاحتها يعني صلاح المدينة بأكملها.
1 - 6 نسيج متضام متنوع متلائم مع المناخ والموقع وحاجات السكان.	استخدام النظام الشبكي في تقسيم الأراضي بوحدة الجوار والعنصر الأساسي الذي يحدد توزيع البلوكات السكنية هو الشارع مما يدل على أن الاستجابة لمتطلبات حركة الآليات هي المهيمنة على التنظيم الفضائي.	استخدام التخطيط الشبكي وظهور الشوارع العريضة والمباني المنفصلة ذات الكتل الكبيرة والمتباعدة في وحدة الجوار وعدم حماية المشاة من الظروف البيئية المختلفة وعدم تعزيز الانتماء وتقوية الشعور بالترابط الاجتماعي، مما أنتج بيئة سكنية ذات مقياس كبير لا تشجع الفعاليات الإنسانية والاجتماعية والتفاعل مع البيئة المحيطة.
2 - 1 توفير السكن الملائم وتوفير بيئة تحوي أناس من دخول اقتصادية مختلفة.	لم يؤخذ بعين الاعتبار عند التخطيط العمراني لوحدة الجوار أن تقوم المناطق السكنية على أساس التنوع لتحقيق التجانس بين طبقات المجتمع المختلفة وتوفير مساكن بأسعار ومساحات متنوعة ومرنة لاستيعاب جميع مستويات الدخل.	وجود بلوكات سكنية انفصلت وتصاميم تعددت وتنوعت وفق القدرة الشرائية والثقافية لمختلف الأفراد، وتفتقر إلى عامل الانتماء ولا توفر أبسط المقومات الاجتماعية والثقافية التي تساعد في بناء شخصية الفرد وكيان المجتمع وهذا بدوره أدى إلى تولد شكل من أشكال العزل الاجتماعي لم يكن موجودا في المدينة القديمة نتيجة لانعدام العدالة الاجتماعية.
2 - 2 تأمين الكثافة العالية للسكن لتقليل استهلاك الأرض	لم يؤخذ بعين الاعتبار عند التخطيط العمراني لوحدة الجوار إيجاد كثافة سكانية عالية وتصميم أحجام مختلفة من الأراضي لتلبي احتياجات جميع الطبقات الاجتماعية أو توفير مساكن بأسعار ومساحات متنوعة ومرنة لاستيعاب جميع مستويات الدخل.	خلخلة النسيج العمراني ووجود بلوكات سكنية غير اقتصادية من ناحية استخدام الأرض وانتشار ظاهرة التوسعات العمرانية الأفقية ذات الكثافة السكانية المنخفضة ووجود مساحات كبيرة غير مستغلة.

1 - جودة الخدمات العامة

البيئة المجتمعية

2 - المناطق السكنية

جدول رقم (6): يتبع

استراتيجيات الاستدامة	مخطط استخدام الأرض الذي تم اعتماده لوحدة الجوار	الموضع الراهن لاستخدام الأرض في وحدة الجوار
2 - المناطق السكنية البيئية المجتمعية	2 - 3 تأمين سهولة الوصول للخدمات وبمسافة مشي لا تزيد عن 500م كنصف قطر تخديمي.	اكتفى المخطط العمراني بتحديد موقع المدرسة والحديقة والمركز التجاري في وسط وحدة الجوار وبمسافة مشي تزيد عن 500م لعدم كفاية أنصاف أقطار تخديم تلك الخدمات لتغطية مساحة وحدة الجوار.
	2 - 4 التشجيع على التداخل ما بين الاستخدامات (سكن، تجاري، إداري، ترفيه)	لم تصمم وحدة الجوار على تشجيع التداخل ما بين الاستخدامات (سكن، تجاري، إداري، ترفيه)
2 - المناطق السكنية البيئية المجتمعية	التسلسل هرمي للمناطق المفتوحة والمساحات الخضراء	تعاني وحدة الجوار من ندرة المساحات المفتوحة والمساحات الخضراء في التجمعات السكنية والتي تساعد على تلطيف المناخ وتقليل تلوث الهواء وتلطيفه مما يقلل من حركة المشاة ويجعل فرصة التقاء السكان نادرة، وهذا بدوره يؤدي إلى ضعف العلاقات الاجتماعية بين السكان.
	توفير شبكة مترابطة من النسيج الأخضر والحفاظ على الموارد الطبيعية والتنوع الحيوي.	لم يراع المخطط العمراني لوحدة الجوار وجود تسلسل هرمي للفراغات المفتوحة والمساحات الخضراء.
2 - 4 التشجيع على التداخل ما بين الاستخدامات (سكن، تجاري، إداري، ترفيه)	تفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة وعدم توفير الملاجح البصرية المناسبة والحفاظ البيئي وتحقيق المتعة والرفاهية لسكانها.	تفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة وتفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة وتفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة
	تفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة وتفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة	تفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة وتفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة
2 - 4 التشجيع على التداخل ما بين الاستخدامات (سكن، تجاري، إداري، ترفيه)	تفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة وتفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة	تفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة وتفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة
	تفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة وتفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة	تفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة وتفتقر وحدة الجوار للدروب الخضراء والمساحات المفتوحة المظللة بالأشجار لتعزيز التنوع الحيوي وتحقيق التواصل الإنساني بالبيئة المحيطة

2 - المناطق السكنية

البيئية المجتمعية

2 - 4 التشجيع على التداخل ما بين الاستخدامات (سكن، تجاري، إداري، ترفيه)

2 - 4 التشجيع على التداخل ما بين الاستخدامات (سكن، تجاري، إداري، ترفيه)

البيئية المجتمعية

جدول رقم (6): يتبع

الوضع الراهن لاستخدام الأرض في وحدة الجوار	مخطط استخدام الأرض الذي تم اعتماده لوحدة الجوار	استراتيجيات الاستدامة
<p>- عدم توفير الحماية والأمان للمشاة من الظروف المناخية، وعدم استخدام الأشجار في أرصفة المشاة والجزر الوسطية في معظم الشوارع التي تحقق تظليلاً مناسباً، واستخدام مواد إنهاء غير مناسبة للشوارع والتي تعمل على امتصاص حرارة الشمس ورفع درجة حرارة الجو.</p> <p>- عدم التقليل من امتداد الشوارع على استقامة واحدة لمسافات طويلة واعتماد التنوع في أشكال الشوارع والذي يولد بدوره تغييراً في التيارات الهوائية وعدم وجود التظليل المناسب الناتج عن تقديم وتأخير الكتل البنائية.</p> <p>- عدم تخصيص مناطق انتظار مسقوفة أو أماكن جلوس للمشاة مظلمة بالأشجار والتي تحسن من بيئة الأماكن العامة وفضاء الشوارع.</p>	<p>تخطيط شبكي موجه لحركة الآليات ولم يراع جوانب الأمن والسلامة للمشاة في تخطيط شبكة الشوارع وبذلك فقد هذا النمط مظهره الإنساني.</p>	<p>توفير الظل في الأماكن العامة للحد من ارتفاع درجات الحرارة والارتقاء بمستويات راحة المشاة.</p> <p>نمط الطاقة - حماية المناخ - نوعية الهواء البيئية البيئية والخضراء</p>
<p>عدم وجود تدرج واضح في شبكة الشوارع ووجود بعض الشوارع الخدمية تصب على الشوارع الرئيسية واستخدام شبكة الشوارع النافذة وزيادة المرور العابر الذي أدى بدوره إلى حركة مرور آتية عالية والتي تعتبر من أكثر مصادر الضوضاء ووجود بعض الشوارع الخدمية التي تصب على الشوارع الرئيسية مباشرة.</p>	<p>شبكة الشوارع متعامدة عرضها تتراوح بين 10 - 35م نافذة غير مغلقة النهايات وتختلط بها حركة المشاة والآليات.</p>	<p>1. التدرج الهرمي لشبكة الشوارع</p>
<p>استخدام التخطيط الشبكي المتعامد والنافذ في تخطيط وحدة الجوار يقلل من التمايز في التدرج الهرمي للشوارع ويؤدي إلى الخلط ما بين المرور المحلي والعابر وكثرة الاختناقات المرورية وهذا بدوره يقلل من عامل الأمان والأمن في محيط البيئة السكنية ويضعف من فرص التواصل الاجتماعي بين السكان وغياب مفهوم الاحتواء ودرجة الخصوصية والحميمية.</p>	<p>استخدام شبكة الشوارع النافذة التي تشجع على المرور العابر ولا توفر الأمان ولا تراعي الخصوصية والاحتواء.</p>	<p>2. الانسيابية المرورية وتوفير عامل الأمان والخصوصية والاحتواء</p> <p>شبكة الطرق والمواصلات</p>
<p>عدم استخدام وسائل النقل المستدامة الصديقة للبيئة أو التقليل من وسائل النقل الخاصة والتي تسبب تلوث الهواء والاختناقات المرورية وتتطلب الكثير من الأماكن لوقوف السيارات، وتؤدي إلى استنزاف موارد الطاقة غير المتجددة، وعدم تحقيق العدالة الاجتماعية وزيادة الفجوة بين الأغنياء والفقراء مما يسهل وصول الأغنياء للخدمات على حساب الفقراء الذين يتعذر توفير مواصلات مناسبة لهم.</p>	<p>لم يتطرق المخطط العمراني لوحدة الجوار إلى وسائل النقل المستخدمة ولكنه يركز في تخطيط الشوارع على وسائل النقل الخاصة بالدرجة الأولى.</p>	<p>3. تعدد وسائل النقل العام وكفاءتها</p>

جدول رقم (6): يتبع

الوضع الراهن لاستخدام الأرض في وحدة الجوار	مخطط استخدام الأرض الذي تم اعتماده لوحدة الجوار	استراتيجيات الاستدامة
<p>عدم تشجيع السكان على المشي وحماية المشاة من الظروف المناخية المختلفة والنقص الكبير في توفير خدمات الشوارع (أرصفة مشاة والأماكن المظللة ومراعاة النواحي الجمالية بالنسبة للأرضيات والعناصر المحيطة بالمسار مثل مسارات الدراجات الهوائية والأماكن الخاصة بتوقفها، إضاءة، عناصر التشجير والتأثيرات على طول المسارات والتجهيزات والإرشادات المرورية واستخدام نظم التحكم)، مما يؤدي إلى تقاطع حركة المشاة والدراجات مع حركة الآليات ويعرقل سهولة المرور وزيادة نسبة الضوضاء وعدم وجود تنوع بصري أو أي عناصر بصرية موجهة فالشوارع متشابهة والحركة فيها حرة غير مسيطر عليها.</p>	<p>الدمج بين حركة الآليات وحركة المشاة وعدم الفصل بينهما، وعدم توفير المسارات الخاصة لحركة المشاة واستخدام الدراجات الهوائية، أو تأمين أماكن خاصة لتوقفها.</p>	<p>4. تشجيع السكان على المشي واستخدام الدراجات الهوائية</p>
<p>تفتقر وحدة الجوار إلى مناطق الاستثمار الوظيفي متعدد الاستخدام.</p>	<p>اكتفى المخطط العمراني بتحديد مواقع الخدمات الطارئة البسيطة مثل تحديد موقع المركز التجاري في وسطها.</p>	<p>1-1 تحديد مناطق الاستثمار الوظيفي متعددة الاستخدام</p>
<p>عدم التقارب بين الفعاليات والاستخدام المختلط للأرض والذي يساعد على الحد من إهدار الوقت والموارد الطبيعية وفقدان التفاعل الإنساني مع التنظيم الفضائي الذي لم يبن على أساس مقياس الإنسان وإنما على مقياس أكبر وأوسع وهو حركة الآليات.</p>	<p>لم يراع المخطط اندماج الوظائف والتقليل من إهدار الوقت والموارد.</p>	<p>1-2 اندماج الوظائف والتقليل من إهدار الوقت والموارد</p>
<p>تفتقر وحدة الجوار للعديد من الخدمات والمرافق المجتمعية والفراغات المفتوحة والمساحات الخضراء.</p>	<p>انعدام التخطيط الواعي والعاقل لتوزيع الخدمات في وحدة الجوار السكنية.</p>	<p>1-2 توفير الخدمات بشكل عادل</p>
<p>عدم إعادة تدوير النفايات والاستفادة منها اقتصادياً وعدم مشاركة السكان في عملية فرزها أو توفير أماكن مصممة ومجهزة بما يتناسب مع وضع حاويات المخلفات المفترزة في أماكن متعددة وتشجيع السكان على المشي إليها لاستخدامها.</p>	<p>لم يتطرق المخطط العمراني لإعادة تدوير النفايات واستخدامها وأماكنها</p>	<p>2-2 إعادة تدوير النفايات واستخدامها.</p>
<p>عدم وجود ميول في بعض الشوارع لتصريف مياه الأمطار وربطها بشبكات لتجميعها والاستفادة منها وإيجاد منظومة من الشوارع الخضراء، ولذلك تتجمع كثير من هذه المياه لتشكل مستنقعات ومصدراً للتلوث في معظم الشوارع.</p>	<p>لم يتطرق المخطط العمراني لتجميع مياه الأمطار وتصريفها أو كيفية الاستفادة منها.</p>	<p>3-2 تجميع مياه الأمطار والاستفادة منها.</p>

شبكة الطرق والمواصلات
التنقل

1- مناطق الاستثمار والاستثمار

البنية الاقتصادية
1- مناطق التوظيف

2- التكلفة

جدول رقم (6): يتبع

استراتيجيات الاستدامة	المخطط استخدام الأرض الذي تم اعتماده لوحدة الجوار	الوضع الراهن لاستخدام الأرض في وحدة الجوار
2- التكلفة البيئية الاقتصادية	لم يتطرق المخطط العمراني لكيفية الاستفادة من مصادر الطاقة المتجددة مثل الطاقة الشمسية وطاقة الرياح وغيرها.	عدم تحسين كفاءة الطاقة الكهربائية وتقليل المطلب الكهربائي وتدعيم سبل ترشيد استهلاكها وعدم الاستفادة من الموارد الطبيعية المحلية المتاحة وخصوصاً مصادر الطاقة المتجددة

4. النتائج:

من خلال الدراسة السابقة تم التوصل إلى العديد من النتائج أهمها الآتي:

- يعتبر مفهوم الاستدامة وتطبيقاتها في إعداد المخططات العمرانية من أفضل المنهجيات التي يمكن اتباعها في إعداد المخططات العمرانية للحفاظ على المدينة وبما يحفظ حقوق الأجيال القادمة والبيئة الطبيعية والاستغلال الأمثل لها.
- تتحقق الاستدامة في التخطيط العمراني لاستخدام الأرض عن طريق تطبيق أربع استراتيجيات تتمثل في البنية البيئية والنسيج الأخضر، البنية المجتمعية، التنقل والبيئة الاقتصادية.
- من خلال الدراسة التحليلية للمخطط العام الأول والثاني لمدينة صنعاء ومقارنتهما باستراتيجيات الاستدامة ومؤشرات قياسها في المخططات العمرانية لاستخدام الأرض يتضح أن المخطط العام الأول قدر على معظم استراتيجيات التخطيط العمراني المستدام لاستخدامات الأرض وحاول وضع استراتيجيات تهدف إلى ترشيد استخدام الأرض المخصصة للتنمية العمرانية والتقليل من استنزاف الموارد الطبيعية بما يضمن توفير احتياجات السكان المختلفة وبمعايير مناسبة وتحقيق ورفع مستوى حياة الأفراد وضمان حياة أفضل، أما المخطط العام الثاني فقد اهتم ببعض جوانبها مثل ضرورة الاستمرار في عملية النمو المتوازن للمناطق السكنية والحفاظ على الأرض واستغلال مجرى السائلة لتصريف مياه الأمطار والاستفادة منها كما قدم مقترح لتوزيع المناطق الخضراء على مستوى المدينة لكن معظم توصياته لم تقدم أي سياسات أو مقترحات لتنفيذ ذلك.
- لكون مدينة صنعاء نمت تماماً خارج نطاق المخطط العام الأول 1978م وتم تجاهل الكثير من توصياته، وكان إعداد المخطط العام الثاني لعام 1998م جزئياً ولم تتم الموافقة عليه ولم يتم اعتماده رسمياً وكذلك لم يتم استكمال دراسة وإعداد المخطط العام الثالث لعام 2010م وبذلك يبقى المخطط العام الأول هو وثيقة التخطيط الرسمي الوحيدة للمدينة، وعليه فإن مدينة صنعاء اليوم تفتقر إلى وجود خطة استراتيجية شاملة حديثة تعطي دليلاً واضحاً واتجاهاً لنمو المدينة، ولا يوجد مخطط عام رسمي للمدينة يمكن أن يحدد رؤية واضحة وشاملة لنموها المستقبلي وفق مفهوم الاستدامة وتطبيقاتها في التخطيط العمراني.
- لم يتم مراعاة مفهوم الاستدامة وتطبيقاتها في تصميم وإعداد المخططات العمرانية التفصيلية واقتصرت إعدادها على تحديد موقع بعض الخدمات الطارئة اليومية (مدرسة، مسجد، مركز تجاري) ورسم شبكة الشوارع فقط وإنتاج مخططات شطرنجية تفتقر للمتطلبات الاجتماعية والبيئية التي يحتاجها السكان، فضلاً عن عدم مراعاة المقاييس الإنساني وافتقارها لأماكن الترفيه وقضاء أوقات الفراغ (كأماكن اللعب والتجمع وأماكن الشباب وكبار السن والمشاة والترفيه) وندرة الفراغات الجميلية (حدائق، مسطحات خضراء وممرات للمشاة) واتساع الكتلة العمرانية على حساب الأراضي الزراعية، وهذا بدوره يضعف من فرص التلاقي الاجتماعي بين السكان وعدم تحقيق المتعة العامة

وتحسين مستويات الصحة العامة للمجتمع، كما أن تلك المخططات لم تراعى الاختلاط المدرس بين استخدامات الأرض والتداخل بين الفضاءات السكنية والترفيهية والترفيهية والتجارية للتقليل من استنزاف الموارد الطبيعية وهدار الوقت وتشكيل مجتمعات مستدامة ذات اكتفاء ذاتي.

- محدودية المعايير المعتمدة في إعداد المخططات العمرانية التفصيلية حيث اقتصر إعدادها على استخدام معايير تحدد مساحة ونسب بعض استخدامات الأراضي، كما أن هذه المساحة والنسب أخذت بشكل عام ولم يتم عمل حساب لكبر وحدة الجوار أو صغرها (فهناك وحدات جوار مساحتها 35 هكتارا وأخرى تصل مساحتها إلى 91 هكتارا في المدينة)، كما أن المعايير المستخدمة تهتم بحركة الآليات فقط وأهملت المعايير المتعلقة بالإنسان واحتياجاته.
- اعتمدت أولوية تصميم المخططات التفصيلية على حركة الآليات وإهمال البيئة العمرانية المشجعة للإنسان على المشي والتلاقي بين سكانها، مما حد من الروابط الاجتماعية وفقدت الانتماء والإحساس بالمكان بالإضافة إلى الإجماع بين حركة المشاة والسيارات.
- غياب دور السكان ومشاركتهم الشعبية في العملية التخطيطية أو إدارة بيئتهم المحلية.
- تجاهل المهندسين المخططين والعاملين في قطاع التخطيط العمراني بأهمية الاستدامة وتطبيقاتها في إعداد المخططات العمرانية.
- غياب الدور الاعلامي وعدم توعية وتعريف المجتمع بأهمية الاستدامة وتطبيقاتها في إعداد المخططات العمرانية.

4. التوصيات:

- ضرورة الأخذ بمفاهيم الاستدامة وتطبيقاتها ومؤشرات قياسها في التخطيط العمراني واعتماد الاستدامة وتطبيقاتها كمنهجية شاملة في عملية إعداد وتنفيذ وتقييم المخططات العمرانية وكذلك في المشاريع المخططة مستقبلاً.
- ضرورة تطبيق استراتيجيات الاستدامة المتمثلة بالبنية البيئية والنسيج الأخضر، البنية المجتمعية، التنقل والبيئة الاقتصادية في عمليات إعداد المخططات العمرانية لمدينة صنعاء.
- ضرورة استكمال المخطط العام الثالث لمدينة صنعاء واعتماد استراتيجيات الاستدامة ومؤشرات قياسها في إعداد وتقييمه وتحديد رؤية واضحة وشاملة لنموها المستقبلي وفق مفهوم الاستدامة وتطبيقاتها.
- إعادة النظر في طرق إعداد المخططات التفصيلية والأخذ بمفهوم الاستدامة وتطبيقاتها كإطار شامل ومتكامل في إعدادها وتقييمها.
- إعادة صياغة المعايير المتبعة في عملية إعداد المخططات العمرانية وتضمن الاستدامة ومؤشرات قياسها في تلك المعايير.
- زيادة وعي المجتمع بأهمية الاستدامة وتطبيقاتها في إعداد المخططات العمرانية وتعريفهم بالأطراف المشاركة في عملية التنمية العمرانية الشاملة المستدامة.
- تعزيز دور المشاركة المجتمعية للسكان وإشراكهم في اتخاذ القرار التخطيطي والاستماع لمشاكلهم وآرائهم لتلافي تكرارها في المشاريع المستقبلية، ويكون القرار نابع من احتياجات السكان أنفسهم.
- رفع كفاءة المهندسين المخططين والعاملين في قطاع التخطيط العمراني من خلال تأهيلهم وتدريبهم وتعريفهم بأهمية الاستدامة وتطبيقاتها في إعداد وتنفيذ المخططات العمرانية لاستخدامات الأرض للارتقاء بالعملية التخطيطية للمدينة.
- تفعيل دور التثقيف الاعلامي عبر وسائله المختلفة (المرئية والمسموعة والمقروءة) لتوعية المجتمع وتعريفهم بأهمية الاستدامة وتطبيقاتها والحفاظ على الموارد الطبيعية في الوقت الحاضر والمستقبل عند إعداد المخططات العمرانية.

- تضمين مواضيع الاستدامة وتطبيقاتها في البرامج التعليمية للجامعات وكليات المجتمع والمعاهد المهنية.
- تناول البحث أربع مؤشرات يمكن تحقيقها على مستوى وحدة الجوار كونها اللبنة الأولى في تكوين المدينة ويمكن تعميمها على كامل مستويات التخطيط في المدينة وتتمثل في الآتي:

◀ البنية البيئية والخضراء:

- توفير المناطق المفتوحة والمساحات الخضراء مع مراعاة التسلسل الهرمي لها على مستوى المجموعة السكنية وعلى مستوى وحدة الجوار لتحقيق الانسجام التام والتواصل الإنساني مع الطبيعة واحترامها وتوفير بيئة خالية من التلوث البيئي.
- توفير بيئة صديقة للمشاة والتشجيع على المشي واستخدام الدراجات الهوائية ووسائل النقل المستدامة.
- استخدام النسيج المتضام والذي يتلاءم مع المناخ والموقع وحاجات السكان.
- توفير الظل في الأماكن العامة للحد من ارتفاع درجات الحرارة والارتقاء بمستويات راحة المشاة.
- توفير شبكة خاصة لتجميع مياه الأمطار وحفظها لتعزيز المخزون الجوفي لها.

◀ البنية المجتمعية:

- تحديد مركز واضح ومحدد لوحدة الجوار تتوفر فيه الخدمات الرئيسية مع مراعاة الاختلاط المدروس بين مختلف استخدامات الأرض وتأمين سهولة الوصول للخدمات.
- تحقيق الإنصاف والتمكين في توزيع الخدمات والمرافق العامة وإتاحة الفرصة لمشاركة الجميع في صنع القرار.
- توفير بيئة عمرانية حميمة ذات مقياس إنساني تشجع على الحركة والانتقال على الأقدام، وتمهد للقاء والتعارف بين جميع السكان ومن جميع الطبقات والأعمار، وبما يعزز روابط العلاقة الاجتماعية والتعاون بين السكان.
- توفير السكن الملائم وتصميم أحجام مختلفة من الأراضي مع توفير الخصوصية والعمل على تقوية روابط الجوار والعلاقات الاجتماعية بين السكان وتهيئة فراغات عمرانية بين المباني من ساحات و شوارع ضيقة مظلمة.
- عمل تداخل بين الفضاءات السكنية والتجارية والترفيهية والإدارية ومنح الناس فرصة خيار السكن بالقرب من أماكن عملهم وتسوقهم.

◀ التنقل:

- تحقيق التدرج الهرمي للشوارع مع توفير مسارات آمنة ومدروسة ومظلمة للمشاة ولحركة الدراجات الهوائية وتصميم شوارع صديقة للبيئة تشجع على استخدام الدراجات الهوائية والمشي كوسيلة تنقل يومية للمسافات القصيرة.
- التشجيع على استخدام وسائل نقل مستدامة وتوفير عدد متنوع من خيارات ووسائل المواصلات الصديقة للبيئة للتنقل في المجاورة مثل توفير محطة مركزية لها وسائل النقل العام الصديقة للبيئة.

◀ البنية الاقتصادية:

- إيجاد كثافة سكانية عالية أو توفير مساكن بأسعار ومساحات متنوعة ومرنة لاستيعاب جميع مستويات الدخل لتلبي احتياجات جميع الطبقات الاجتماعية.
- تحقيق اندماج الوظائف (الاستخدام المختلط للأرض) والتقارب بين الفعاليات والمساعدة في التقليل من إهدار الوقت والموارد.
- ملائمة التشكيل العمراني للبيئة المحلية من حيث التوجيه والارتفاعات ومواد البناء والتشطيب.

- التخطيط لعمل مشروع محفز في وحدة الجوار والذي يهدف إلى تحقيق استثمار اقتصادي مميز يلبي شروط الأداء البيئي، ويسعى كذلك لإيجاد استخدام وظيفي مختلط متنوع وارتباطه بالمسطحات الخضراء والمفتوحة واعتباره وسيلة لتشجيع المستثمرين والمطورين وفق رؤية مستدامة.
- ضرورة الاستفادة من مصادر الطاقة المتجددة مثل الطاقة الشمسية والرياح.
- إعادة تدوير المياه الرمادية واستخدامها في الري، وإعادة تدوير النفايات.

5. المراجع:

- [1] الكناي، حسن بن عبد الله "الاستدامة في العمران الإسلامي" رسالة ماجستير غير منشورة، قسم العمارة وعلوم البناء، كلية العمارة والتخطيط، جامعة الملك سعود، السعودية، 2009، ص10.
- [2] نحو مجتمع المعرفة (التنمية المستدامة في الوطن العربي.. بين الواقع والمأمول) مركز الإنتاج الإعلامي، جامعة الملك عبدالعزيز، وكالة الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي، الإصدار (11)، جدة، السعودية، 2006، ص3.
- [3] مخول، مطانيوس، وغانم، عدنان "نظم الإدارة البيئية ودورها في التنمية المستدامة" مجلة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية، المجلد (25)، العدد (2)، دمشق، سوريا، 2009، ص38.
- [4] عبدالرحمن، العايب "التحكم في الأداء الشامل للمؤسسة الاقتصادية في الجزائر في ظل تحديات التنمية المستدامة" رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية جامعة فرحات عباس، سطيف، الجزائر، 2011، ص31.
- [5] عبدالرزاق، نجيل كمال، والدباغ، شمائل محمد "استدامة المدن التقليدية بين الأمس والمعاصرة اليوم دراسة مقارنة" مجلة الهندسة والتكنولوجيا، المجلد (26)، العدد 11، العراق، 2008، ص3.
- [6] الطوخي، عبد النبي إسماعيل "المدخل الحديث للتخطيط والتنمية العمرانية لتحقيق التنمية المستدامة في مصر" ندوة حول تنمية المدن العربية في ظل الظروف العالمية الراهنة، القاهرة، مصر، ديسمبر 2007، ص13.
- [7] غنيم، عثمان محمد، وأبو زنت، ماجدة "التنمية المستدامة فلسفتها وأساليب تخطيطها وأدوات قياسها"، الطبعة الأولى، عمان: دار صفا للنشر والتوزيع، 2010، ص31 - 32.
- [8] يوسف، محمود عبد الله محمد "التوظيف الأمثل للأراضي والتنمية المستدامة بالتطبيق على مدينة 6 أكتوبر بمصر" الندوة العلمية الدولية الحادية عشرة، منظمة العواصم والمدن الإسلامية، تشريعات حماية البيئة من أجل تنمية مستدامة، مكة المكرمة، السعودية، سبتمبر، 2013، ص3.
- [9] دليل تفعيل التنمية المستدامة في التخطيط، وزارة الشؤون البلدية والقروية، الطبعة الأولى، الرياض، 1426هـ، ص3 - 4.
- [10] عابدين، محمد يسار، ميا، رولا، وميا، صفاء "المعايير التخطيطية المعاصرة لإعداد المخططات التنظيمية المستدامة للمدن، دراسة حالة مدينة اللاذقية" مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية، سلسلة العلوم الهندسية، المجلد (35) العدد (8)، سوريا، 2013، ص114.
- [12] مرجان، ضياء رفيق: "مفاهيم وتطبيق لإمكانية التخطيط والتصميم المستدام في السكن" مجلة المخطط والتنمية، العدد (27)، مركز التخطيط الحضري والاقليمي للدراسات العليا، 2013م، ص114.
- [13] خالد، علام أحمد "تخطيط المدن" القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، 1998، ص41 - 42.
- [14] حيدر، فاروق عباس "تخطيط المدن والقرى" الطبعة الأولى، مصر: منشأة المعارف بالإسكندرية، ص25 - 26.
- [15] لدع، الطاهر "الاتجاهات الحديثة في نظريات التخطيط العمراني، من عموميات النظريات المعيارية إلى خصوصيات الممارسة بحكمة الواقع" مجلة "Courier du Savoir"، العدد 16، أكتوبر، 2013، ص117.

- [16] عابدين، محمد يسار ورولا ميا: "المعايير التخطيطية المعاصرة لإعداد المخططات التنظيمية المستدامة، دراسة حالة مدينة اللاذقية في سوريا" مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية، سلسلة العلوم الهندسية، المجلد (35) العدد (8)، سوريا، 2013، ص118.
- [17] القيق، فريد صبح "مفاهيم الاستدامة كمنهجية شاملة لتقييم المخططات العمرانية، قطاع غزة دراسة حالة" ورقة بحثية، قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين، 2011، ص5.
- [18] الزليطني، بشير رمضان، والزقاعي، نبرو الطاهر "الاستدامة والسلوك الإنساني: تأثير السلوك الإنساني على نمو حركة المشاة- مدينة طرابلس دراسة حالة"، مؤتمر التقنية والاستدامة في العمران، كلية العمارة والتخطيط، جامعة الملك سعود، الرياض، السعودية، 2010، ص68.
- [19] الفراء، محمد عبدالسلام "استراتيجيات تحقيق تخطيط عمراني مستدام في قطاع غزة باستخدام نظم المعلومات الجغرافية" رسالة ماجستير غير منشورة، قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين، 2010، ص34.
- [20] القيق، فريد صبح "مفاهيم أساسية حول التخطيط العمراني المستدام" مجلة العمران، العدد 8، قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، الجامعة الإسلامية، غزة، 2010، ص35.
- [21] حمينة، يوسف لخضر "نوعية البيئة السكنية الحضرية للمدينة العربية بين النظرية والتطبيق دراسة حالة مدينة المسيلة الجزائر" ورقة بحثية، قسم تسيير المدينة معهد تسيير التقنيات العمرانية، جامعة المسيلة الجزائر، 2012، ص2.
- [22] عابدين، محمد يسار، ميا، ورولا "المعايير التخطيطية المعاصرة لإعداد المخططات التنظيمية المستدامة للمدن، دراسة حالة مدينة اللاذقية" مجلة جامعة تشرين للبحوث والدراسات العلمية، سلسلة العلوم الهندسية، المجلد (35) العدد (8)، سوريا، 2013، ص118.
- [23] الدراسة الشاملة لتنظيم حركة المرور وخط النقل، رئاسة الوزراء، قطاع الشؤون الفنية، أمانة العاصمة، ديسمبر، 2007.
- [24] المركز الوطني للمعلومات، صنعاء، اليمن، 2014.
- [25] الجهاز المركزي للإحصاء "الإسقاطات السكانية في الجمهورية اليمنية" وزارة التخطيط والتنمية، صنعاء، 2002، ص187.
- [26] الورقي، فضل محمد "استراتيجية التخطيط العمراني لمدينة صنعاء على ضوء متطلبات الحاضر والمستقبل" رسالة دكتوراه غير منشورة، قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة صنعاء، اليمن، 2010، ص82 - 83.
- [27] رئاسة الوزراء "دراسة تقييمية لواقع التخطيط العمراني في أمانة العاصمة، صنعاء ممارسات التخطيط العمراني والمشاكل والتحديات" يونيو 2008، ص17.
- [28] الورقي، محمد فضل "أسس إعداد المخططات العامة في اليمن، مقارنة المخططات الحضرية بمدينة صنعاء" رسالة ماجستير غير منشورة، قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة صنعاء، 2001، ص105 - 108.
- [29] رئاسة الوزراء "دراسة تقييمية لواقع التخطيط العمراني في أمانة العاصمة، صنعاء، ممارسات التخطيط العمراني والمشاكل والتحديات" يونيو 2008، ص19 - 20.
- [30] الطلوع، محمد عبد الخالق: "التوسع العمراني في العمراني في المدينة اليمنية، مدينة صنعاء نموذجاً" الهيئة العامة للأراضي والمساحة والتخطيط العمراني، ورقة بحثية مقدمة إلى الندوة العلمية بعنوان التوسعات العمرانية في مدينة صنعاء.. التحديات والحلول، كلية الزراعة، جامعة صنعاء، نوفمبر 2010، ص39.

- [31] الورقي، محمد فضل: "أسس إعداد المخططات العامة في اليمن، مقارنة المخططات الحضرية بمدينة صنعاء" رسالة ماجستير غير منشورة، قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة صنعاء، 2001، ص 109 - 110.
- [32] السحوطي، هاني والمجموعة "تطوير وتحديث المخطط الهيكلي لمدينة صنعاء للعام 2035م" أمانة العاصمة، صنعاء، اليمن، 2014، ص 4.
- [33] المدحجي، محمد سلام: "المعايير التخطيطية للمدن اليمنية بين المفهوم والتطبيق" مجلة العلوم والتكنولوجيا، المجلد (6)، العدد (2)، صنعاء، اليمن، 2001، ص 19 - 20.
- [34] الكباب، عبدالعزيز أحمد والمدحجي، محمد سلام) المشاكل التخطيطية الرئيسية للمدن اليمنية ووسائل حلها (مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة، الطبعة الأولى، تعز، اليمن، يناير، 2015، ص 126.
- [35] الهيئة العامة للأراضي والمساحة والتخطيط العمراني، إدارة المخططات التفصيلية، مخططات وحدات الجوار. http://site.iugaza.edu.ps/amohamed/files/2010/02/sus_urb_ch_1.pdf, 2016, Monday, 7:25pm.

[36] www.arch.hku.hk/research/BEER/sustain.com by .Sam C M Hui.



التشوهات الحضرية في المناطق السكنية: الأسباب والمعالجات مدينة صنعاء حالة دراسية

أحمد غالب فارح الشرجبي^(1,*)

¹ أستاذ مساعد قسم الهندسة المعمارية - كلية الهندسة - جامعة صنعاء

* عنوان المراسلة: ahgfn8989@gmail.com

<https://doi.org/10.20428/JST.22.1.3>

التشوهات الحضرية في المناطق السكنية: الأسباب والمعالجات مدنية صنعاء حالة دراسية

الملخص:

التشوهات الحضرية أصبحت منتشرة وشائعة ولها أسبابها التي لا تقتصر على بعض التجاوزات في تنفيذ مخططات المجاورات السكنية التي تقرها سلطات التخطيط الحضري. إن معظم التجاوزات كانت سببا أساسيا في تشوهات حضرية مثل البناء خارج خط التنظيم أو تغيير أبعاد الشوارع وأحيانا إغلاق شارع ببناء، خلط استخدامات الأرض، تخفيض نسب الأرصفة على حدود الشوارع، عدم إعطاء الشكل للواجهات يسبب تشوا بصريا وبيئيا يجعل المنطقة غير حضرية، كل هذه المخالفات سواء كانت بقصد أو بسبب جهل الاستخدامات بحسب الوظيفة لها انعكاساتها السلبية والتشوهات الحضرية والبيئية، و يواكب هذه التغييرات عدم احترام القوانين واللوائح المنظمة للبيئة الحضرية في كثير من مناطق المدينة وبالأخص السكنية. إن ضبط هذه العملية من مهام الهيئات المختصة فهي تتطلب متابعة دائمة للنمو الحضري وما يشوبه من مساوئ أو تشوهات ورصدها من خلال المسوحات الحضرية الميدانية المستمرة للحصول على معلومات من الواقع وتحليلها بالطرق الملائمة لها ونشرها بدراسات لإيجاد حلول عملية مناسبة لكل منطقة بحسب خصوصيتها وطبيعة مشاكلها للوقوف أمام أسباب التشوهات والمشاكل الحضرية نحو تطبيق الحلول التي تقترحها هذه الدراسات. إن الهدف من هذه الدراسة هو تحديد مواقع التشوهات الحضرية وحصر أسبابها حصرًا على المناطق السكنية وماهي التداعيات التخطيطية حضرية من منظور علم التصميم الحضري وأثارها سلبا على جوانب حياة المستخدمين، (الاقتصادية والاجتماعية والبيئية). تم الاطلاع على أدبيات علم التصميم الحضري وعلى الأساليب والتجارب المتبعة عالميا وإقليميا في إعادة التأهيل الحضري ورفع كفاءة المناطق أو إعادة تأهيلها إلى حالات أفضل عما كانت عليه، ثم كان حصر مواقع التشوهات الحضرية وتحديد أسباب نشوئها في الوضع الراهن لمنطقة الدراسة. لقد اعتمدت الدراسة على المنهجية الوصفية والتحليل والمقارنات، وخلصت إلى العديد من الاستنتاجات عن الأسباب، وتوصلت إلى وضع استراتيجية شملت المعالجات الحضرية على المستوى الأفقي للوصول إلى تحسين وتطوير البيئة السكنية داخل الهيكل الحضري شاملا الشوارع والفراغات البيئية، ثم على المستوى الرأسي حيث اقترحت سياسات لمعالجات الواجهات في المباني من خلال تقنيات وآليات التصميم الحضري الذي استخدم في مختلف التجارب الدولية والإقليمية الناجحة.

الكلمات المفتاحية: مدينة صنعاء، المناطق السكنية، البيئة الحضرية، التشوهات والعيوب الحضرية، معالجات حضرية.

Deterioration in Urban Residential Areas: Causes and the Enhancement: Sana'a City is a Case Study

Abstract:

Defects and deterioration of the urban areas throughout Sana'a city due to the lack of awareness, and ignorance the implementation rules, "Building regulations". These defects and deterioration of the urban housing areas, some of the building been built out of the planning parameters, dimensions' of the streets changed as it been designed and planed by the planning authority (s), open spaces between buildings never organized, lack of green areas, and lack of social facilities. Moreover, a mixed land uses, harmed the residential areas. The aim of the paper is to discuss the role of urban design as a transformative instrument in the regeneration process, considering the rebuilding of the society cultural values as the most important goals as well as the most important urban and architectural vocabulary. The study aims to identify location and reasons of existence of the defects, and what circumstances will result on social and economic aspects of the inhabitants of the residential areas in the city. We will focus on social as well as spatial aspects of built environments, and discuss national and international case studies in order to explore perceptual, morphological, functional, symbolic, regulatory, social, cultural, and political-economic aspects of urban design and apply that to enhance the defected urban area with the city of Sana'a. The descriptive and comparative analysis method was followed for the study, and then come out with some conclusions and recommendations to improve physical characteristics of built environment, which aim to contribute to the quality of life of urban residential environment at the study area, and to apply to the whole city, in the future urban enhancement.

Keywords: Sana'a city, Residential areas, Urban Environment, Defects and deterioration, Urban improvement or enhancement.

1. المقدمة:

لا تخلو منطقة سكنية في المناطق الحضرية من وجود بعض التشوهات والخروقات، وقد تكون هذه التشوهات بسبب جهل المستخدمين أو لحاجات ملحة، أو تجاوزات لغرض مصالح أنانية متجاهلة الحق العام والاشتراطات والتشريعات والقوانين واللوائح المنظمة للمناطق السكنية وغير السكنية، ويظهر ذلك في كثير من العيوب والتشوهات، مثل: الخروج على خط التنظيم، عدم الالتزام بأبعاد الشوارع وتدرجاتها، عدم الالتزام بمقاسات الأرصفة كنسبة للشارع، عدم توفير الخدمات الأساسية للمجاورات السكنية، استخدام مواد البناء بطريقة عشوائية وبقليل من الاهتمام للناحية الجمالية للواجهات، والتركيز على المباني التي تقع على الشوارع الرئيسية والمناطق الحيوية والحضرية التي يجب أن تعكس الطابع المعماري المتميز للمدينة - خاصة في المناطق السكنية.

هذا البحث يحقق في واقع مفهوم ومبادئ التصميم الحضري على البيئة العمرانية والمعمارية في المدن اليمينية فهو - أي التصميم الحضري - أثبت فاعلية في العديد من المواقع والمدن غير اليمينية، وأحدث تغييرات إيجابية كبيرة عندما استخدمت تقنياته وأساليبه. التصميم الحضري له مجموعة معقدة من الإمكانيات والاستراتيجيات في تحديد نمط الخطط والمخططات التي ينبغي إعدادها لمعالجات وتطوير وإعادة تطوير المناطق، وهي تختلف حسب أغراضها. وليس هناك نموذج واحد لكل المخططات أو مستوى تفصيلها أو امتدادها وزمنها، فعند دراسة الواقع اليميني وجد أن: مضايم ومبادئ التصميم الحضري وتقنياته لم تكن مفعلة في تطوير وتحسين وإصلاح الواقع الراهن من تشوهات ومشاكل تخطيطية بيئية ووجدت في كثير من المناطق السكنية والتجارية السكنية وغيرها في مدينة صنعاء وعلى وجه الخصوص في المناطق التي انتشر بها البناء سريعاً، العديد من المناطق السكنية والسكنية التجارية يوجد بها العديد من المشاكل الحضرية كالمقصور في معالجات تنفيذ المخططات، أو التدخلات والإحداثيات التي قام بها المستخدمون، إن تلك المناطق التي ظهرت بها عيوب لأسباب قلة فاعليتها لاستيعاب حاجة المستخدمين، قد تتسبب بتشوهات حضرية وقلة فاعلية عناصر ومكونات المخططات في الحي والقطاع والمدينة. إن واقع عدم تنفيذ المخططات كما وردت واحد من الإشكالات التي تساهم جلياً في ظهور تلك التشوهات، أسباب عديدة تؤدي إلى تلك الإشكالات والعيوب وقلة الشعور بالتحضر ضمن المناطق الحضرية بالمدينة حسب مخططاتها التي اعتمدت من الجهات الرسمية.

2. مشكلة البحث:

ظواهر التشوهات الحضرية تعتبر من الإشكالات التي تعاني منها المناطق السكنية في مختلف دول العالم الثالث، ولها انعكاسات سلبية مؤثرة على حياة الناس (الساكنين) وهي دوماً تتسبب بتقليل التحضر وتقلل من استيعاب متطلبات الحياة الاجتماعية وجماليات المكان الذي يعيش فيه السكان، فالخروج عن مخططات أعدت وصدرت رسمياً من سلطات التخطيط أمر يحتاج للدراسة والبحث عن أسبابه وكيفية معالجتها، استخدام الأرصفة للحق الخاص يمنع السلامة في الشوارع، استخدام المناطق المخصصة للسكن في أنشطة تجارية يؤدي إلى الإزعاج والتلوث البيئي ويقلل من البيئه الحضرية، ويجعل الأمن والسلامة على المحك، ويعتبر ذلك خلطاً في استخدامات الأراضي، إهمال الشكل الجمالي للواجهات يبعث روح النفور من التواجد والسكن في تلك المناطق. ووجود علم التصميم الحضري وتقنياته يمكنها من رفع المستوى الحضري وحتى إعادة تأهيل المناطق لتصبح مرغوبة وجميلة وملائمة حضرياً.

3. أهداف البحث:

1. تسليط الضوء على التدهور الحاصل في المناطق الحضرية بسبب التشوهات والمخالفات الحضرية.
2. حصر ووصف أنواع التشوهات والمخالفات الحضرية.
3. الكشف عن أسباب وآثار التشوهات الحضرية على البيئه السكنية، وإلى أي حد تقلل فاعليتها كمناطق سكنية.

4. أقترح معالجات لتلك التشوهات والعيوب والخلط في استخدامات الأراضي وغيرها من مخالفات في الواجهات والشوارع والمساحات.

4. أسئلة البحث:

1. من خلال معايير التصميم الحضري هل يمكن معالجة أي تجاوزات في مخططات وحدات الجوار السكنية؟
2. الخلط في استخدامات الأراضي في المدن اليمنية ظاهرة منتشرة، هل هي اعتداءات على المخطط العام وخدمات المدينة؟ وهل يمكن لتقنيات التصميم الحضري تصحيحها إيجابياً؟
3. المشاركة الجماهيرية ليس لها دور واضح في السياسات التخطيطية أو تنفيذ المخططات، ومن خلال وجودها بفاعلية يمكن تجاوز بعض أو كل الانحرافات التي ظهرت على الواقع.
4. الوعي المجتمعي والقصور في سياسات التوعية لاستخدامات الأرض أدى إلى تشوهات بعضها لا يمكن تحسينها أو إعادة تطويرها إلا بإزالة البعض الآخر.

5. منهجية البحث:

طرق البحث التي يتبعها البحث النمطي والتقليدي هي الاستقراء والملاحظة والتحليل. وكون البحث الحالي قائم على مجموعة من التساؤلات العلمية بالمقارنة بين التجارب والتطبيقات لعلم التصميم الحضري، سيعتمد البحث على المقارنات الكمية والوصفية لواقع التشوهات الحادثة في المدن اليمنية، وارتباط ذلك بالسياسات المتبعة والواقع الفعلي لاستخدامات الأراضي وأثر ذلك على النظرية والتطبيق من خلال المقارنات لعدد من التجارب التي تمت في مدن مختلفة وما يمكن أن ينعكس على الحالة بالمدن اليمنية. والوصول إلى مقترحات لمعالجات عملية، والإجابة على أسئلة البحث وتحقيق أهدافه.

6. أدبيات التصميم الحضري:

1.6 خلفية نظرية حول المفاهيم والتعاريف والأسس:

الكثير من المخططين والمعماريين حاولوا ولا يزالون وضع تعريف محدد للتصميم الحضري، من تلك المحاولات والعديد من الأدبيات تبين أن مفهوم التصميم الحضري شامل، يتطلب إدراكاً وفهماً ومعرفة وعلومًا متكامل لتصنيف تعريفًا شاملاً غير قاصر أو تجاوز بعض الجوانب في التصميم أو التخطيط أو العلاقات الاجتماعية والاقتصادية والعلاقات المتبادلة بينهم في حال تعريف التصميم الحضري كعلم وفن وأداب.

إن الحاجة لمعرفة تطور ونشوء المدينة والعوامل المؤثرة وتبادل التأثير جراء الظروف الاجتماعية والاقتصادية والتاريخية وأيضاً التطورات الحديثة ومتطلبات العصر أهم العوامل التي يجب معرفتها واستيعابها، وأيضاً احتياجات الإنسان وطموحاته للتطوير وحل مشكلاته الحضرية مع استيعاب متطلبات التخطيط الطبيعي وقوانينه وسياسات تنظيم المدينة وتركيباتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية والبيئية. إن القيم الجمالية والتراث المعماري ليس بعيد أن يكون ذات أهمية في تكوينات ومضردات سياسات وتقنيات التصميم الحضري وحل كثير من المشاكل الحضرية [1].

يعتبر التصميم الحضري كعلم تم تداوله حديثاً نسبياً، إلا أن أثره كبير في التغييرات والتحضر، وإن تداوله بين المهندسين المعماريين والمخططين والاجتماعيين والمؤرخين كان حديثاً، لكن أجد هنا أن الأبحاث لم تتطرق إلى ماهي المعالجات والسياسات التطويرية التي حدثت في المجتمعات الإنسانية القديمة؟ وكيف كانت تحقق حاجته الحضرية؟

لقد شهد العالم في قراه ومدنه عبر العصور تطوراً هائلاً وكبيراً حدث في مختلف نواحي الحياة، أهمها العمارة ونشوء المدن أو إعادة إعمارها، كل هذا النمو والتطور له مفاهيم فلسفية ومنهجيات وتقنيات حتى وصل إلى عصرنا الحاضر [2].

ومتوقع ان تحدث تطورات لم تكن بالحسبان في المستقبل، لهذا فإن التصميم الحضري أداة متميزة كونه يجمع العديد من العلوم والمعارف والتقنيات في إطار منهجي وفلسفة واحدة، لكن المخططين الحضريين يؤكدون على الاستمرار في تطوير هذه الأطر والمنهجيات لتصبح أكثر فاعلية لتحقيق أفضل الأهداف، خاصة عندما تضع تعريفاً يساعد في تحقيق الهدف مع اعتبار الاختلافات والخصوصيات في المجتمعات الإنسانية ومدنها وقراها [3]. المصمم الحضري دوماً يتمتع بقدرات عالية لغرض تفهم الخطوط العريضة للأهداف والمؤشرات التخطيطية على المستوى القومي والإقليمي والمحلي والموضوعة من مجموعة المخططين، وكذلك ضرورة امتلاك القابلية الفكرية والعملية لتوسيع هذه المؤشرات بتفاصيل أكثر وضوحاً، ووضع معايير ومؤشرات تصميمية للمشكلات الحضرية الموجودة في المدينة أو التي ستحدث مستقبلاً، كذلك معرفة الإمكانيات التي ستخلفها حركة عموم المدينة والمجتمع في ضوء المعطيات الفكرية التي يحددها المخطط الحضري الإقليمي، وعلى المصمم الحضري أن يكون واعياً لحركة سير الاحتمالات الكثيرة واستخلاص البدائل التصميمية الحضرية، والتنبؤ بشكل المؤثرات والتأثيرات المتداخلة التي ستحدثها الإجراءات التشريعية والقانونية، وارتباطها مع رغبة المواطن (وفي هذا البحث سوف نشير إلى دور المشاركة الجماهيرية التي أغفلت تماماً في جميع أعمال المصممين والمخططين الحضريين) إلا القليل جداً والتي لم تخرج كأعمال شاملة وأساس في تطوير علم التصميم الحضري.

أتت الأساليب والحلول المبدعة في التصميم الحضري التي أطلق عليها في نهاية الستينات بالتقنيات وسميت مفاهيم في نهاية الثمانينات وقد نقد ذلك المفكر ميكيل ويلفورد (Michael Wilford) في مقالة خلاصتها إن المجتمع المستخدم ليس له ثقة بالسلطات العامة الحكومية والمخططين والمعماريين وأن نظرتهم قاصرة عن إدراك ومعرفة احتياجات ورغبات الناس (المجتمع) ونقل رغباته إلى واقع ملموس ينعكس على المخططات الفيزيائية تحقق للناس الراحة والاستخدام الآمن [4].

وهنا نحن نؤكد من الواقع والممارسة الميدانية التي تخللت فترة التجربة الأكاديمية في هذا المجال أن هناك ضرورة لمعالجات التشوهات الحضرية في المناطق السكنية، كما يجب على القائمين على إدارة المناطق الحضرية تطوير وإعادة تأهيل تلك المناطق التي وجدت فيها التشوهات والعيوب بفعل الاستخدام.

وأما تعريف ميكيل ويلفورد؛ فقد وصف التصميم الحضري بـ "تعبير فيزيائي واضح بالاهتمام برغبات المجتمع". مفهوم ميكيل ويلفورد يعتبر أحدث التعاريف لمفهوم التصميم الحضري، لكنه من أغربها [5] كما عرف التصميم الحضري على أنه "هو الفن والعلم لإيجاد المكان المصمم في محيط أو بيئة حضرية" والتصميم الحضري يتضمن تصميم المباني المنفرد والمجموعة وتنسيق الموقع والفرع" ويمكن القول إن التصميم الحضري يؤسس الإطار العام الكامل والمعالجات التي تؤدي إلى تنمية وتطوير ناجح [6].

أما كرمون هيث أوس و تيسديل (Carmona, Heath, Oc and Tiesdell) فقد وصفوا التصميم الحضري "بالمعالجات والخطوات لإيجاد أماكن أفضل للسكانين والمستخدمين بأفضل ما يمكن إنتاجه". وقال المصمم الحضري ديفيد لويس وبيتر باتشيلور (Peter Batchelor and David Lewis) إن التصميم الحضري هو عبارة عن "التصميم في المحيط أو البيئة الحضرية". إلا أنه اعتبر التصميم الحضري هو العملية الشاملة المتعلقة بالنواحي الاقتصادية والاجتماعية والبيئية [4]. وهو الآخر من الناحية التي تسعى إليها الدراسة بخصوصيتها يعتبر ملائماً إلا أنه غير واضح بالتأكيد على المشاركة الجماهيرية والأخذ بعين الاعتبار خصوصية المدينة اليمنية. والتي نسعى بهذه الدراسة إلى إبرازها وتحديد الواقع الأنسب والمعالجات الأقرب بما لا يتعارض مع موروثها الحضري والثقافي والتاريخي معاً.

2.6 خلفية تاريخية :

في العام 1943م كتب المفكر أبروكامبي وزميله فورشو (Abercrombie and Forshaw) عن مخطط بلدية لندن عن "المستوى المتدني للتصميم الحضري" قبل الحرب العالمية الثانية فيها، وفي 1950م نوقشت فكرة التصميم الحضري من قبل المخططين الأمريكيين المختصين. وفي سجلات التاريخ فإن أول مؤتمر للتصميم الحضري عقد في جامعة هارفارد - كلية الدراسات العليا للتصميم في عام 1956م شارك فيها مفكرون مثل:

لويس مومفورد، جان جيكوب، فكتور جرون، وديموند بيكون (Lewis Mumford, Jane Jacobs, Victor Gruen And Edmund Bacon) ونظهما جوس لويس ستير (Jose Luis Sert) تم الإعلان فيه أن التصميم الحضري مجال أو حقل جديد في الدراسات الأكاديمية، وعرف على أنه جزء من اهتمامات التخطيط ضمن الشكل الفيزيائي للمدينة [7].

وفي 1960م تأسس فيها (هارفارد) أول مقرر دراسي في التصميم الحضري. لويس مومفورد (Lewis Mumford) 1957م كتب كرد على النقد الذي وجه له المفكر أف جي أوسبيرن (FJ Osborn)، حول تحديد وتعيين المدن الحديثة مع نوع واحد من التصميم الحضري. وفي 1959م وضع المعهد الأمريكي للمخططين سياسة للتجديد الحضري، التجديد الحضري قدم فرصة جعلت للتصميم الحضري التمكن من إعادة تطوير المناطق الواسعة نسبياً من الأرض وتحسينها من خلال تنسيق تقنيات التصميم الحضري، وتنظيم الموقع والسيطرة على المباني. في 1960م تأسست اللجنة الخاصة بالتصميم الحضري في المعهد الأمريكي للعمارة [8].

وفي 1965م أصدر المفكر بول دي سبريجين (Paul D Spreiregen) كتاب (التصميم الحضري: العمارة في المدن والقرى). وفي سنة 1972 تأسس ما يسمى بالمركز المشترك للتصميم الحضري في أكفورد بولوتكنيك (الذي أصبح جامعة أكسفورد بوك) وفي عام 1978م تشكلت مجموعة التصميم الحضري في أنحاء بريطانيا. بنتر وكرومونا (Punter and Carmona) لاحظ أن مصطلح التصميم الحضري في المملكة المتحدة غائب بوضوح في إصدارات الحكومة وجميع التشريعات والتعليمات، حتى أتت إصدارات الكاتب جون جيومر (John Gummers) (الوجود في المدن والبلدان) وذلك عام 1994م. ثم ظهر قسم البيئة والنقل وكذا التخطيط الإقليمي فوضع التعريف العام في التخطيط وسياساته. وهنا أول تعريف تفصيلي كان حيث اعتبر التصميم الحضري "هو العلاقة بين مختلف المباني" "والعلاقة بين المباني والشوارع، والميادين، والحدائق، ومناطق المياه والفراغات الأخرى والتي تعتبر هي المكان العام." "والعلاقة بين جزء من القرية مع مدينته ثانوية أو مدينة مع جزء آخر والتي توجد النمط والعناصر للكتلة والفراغ.

7. التطبيقات والأساليب المتبعة:

أن الاساليب المتبعة والتطبيقات تتباين من حالة لحالة في التدخلات التطبيقية أو البحثية للمفاهيم والسياسات المتبعة في مبادي التصميم الحضري، يبدأ بالتعرف على المشكلة ثم المسح الميداني لواقعها الراهن وتحديد في اي اجزاء تقع المشكلة على المنطقة الحضرية والعلم التي تحتاج الي معالجة وتدخل سوى من الناحية التطبيقية او اجراء بحث للتجديد الحضري. توجد عدد من الاليات والمفاهيم والتي يمكن ان تحقق الغرض بسهولة ففي اعادة التأهيل والتطوير يكون المدخل مختلف قليلا عن الحفاظ والصيانة الحضرية وأعادة التأهيل لكل أو الجزء من المدينة وتدخل في ذلك عمليات الازالة الحضرية والاملاء الحضري والتنصيف والتنقية وكل منها لها متطلبات في الطريقة والاليات ويجب استيعابها. وهناك العديد من تلك الامثلة والتجارب التي اجريت في مختلف مدن العالم نستطيع الاستدلال ببعض منها.

1.7 حالات عالمية وعربية :

من الأساسيات الهامة للقيام بمعالجات حضرية لمناطق سكنية يكون من الضروري الاطلاع على تجارب سابقة تساعد في اتخاذ الطرق والأساليب التي تساعد في استيعاب الواقع واقتراح التحليل المناسب والاجراءات الضرورية والاساسيه للحصول على حلول تراعي الجوانب التخصصية لكل جزئية في مفاهيم مبادئ مشاريع التصميم الحضري.

تعتمدت الدراسة اقتراح عدد من التجارب في المعالجات الحضرية في ظروف وواقع اجتماعي مختلف اختلافا شاملا حتى نستطيع اتخاذ القرارات المناسبة للمعالجات بعد الإلمام بتجارب مماثلة، رغم أن تقنيات التصميم الحضري هي واحده تستخدم في الدول المتقدمة حضريا والدول الأقل تحضرا، إلا أن خصوصية المجتمع تحتاج للإدراك بالثقافة وكيف تتم معالجة تلك الجوانب المتعلقة بالثقافات والتراث، وتمدت الدراسة عدد

أربع حالات للاطلاع عليها وتحليلها والاستفادة منها وهي: تجربة مدينة شيفيلد البريطانية، وهي لغرض استيعاب واقع المعالجات الحضرية في المدينة الأكثر تحضرا، واختلاف الثقافة فيه، والتجربة اللبنانية (وسط مدينة بيروت) وهي أفضل مدينة تجمع بين الثقافة العربية والغربية، ومدينة دبي وقطر تجربتين تبين التسارع الحضري وهما يركزان على مبان منفردة ويركزان على الخصوصية في الهوية المعمارية وإعادة التأهيل.

1.1.7 بعض التجارب العالمية :

تتميز مختلف المدن الأوروبية وغير الأوروبية في العديد من التجارب في التصميم الحضري والتي لعبت دورا إيجابيا في تغيير الواقع الحضري للمدن التي تعرضت للتدهور أو تطلب تغيير حالتها الوظيفية بسبب التغييرات في متطلبات المستخدمين فيها مع حدوث الثورة الصناعية أو الأتمتة، ومن هذه التجارب تجربة المملكة المتحدة (بريطانيا) إنجلترا - مدينة شيفيلد، حيث تميزت مدينة شيفيلد بنشاطها الصناعي في الأربعينات والخمسينات، وفي بداية الستينات حدث التحول وهنا لعب التصميم الحضري دورا إيجابيا وكبيرا في تغيير الواقع الحضري والاقتصادي والاجتماعي.

1.1.1.7 تجربة قطاع دنفونشير - مدينة شيفيلد إنجلترا (The Devonshire Quarter, Sheffield, England) :

تجربة شيفيلد من التجارب التي تبين الدور الحقيقي للتصميم الحضري وكيف يمكن تحويله إلى أدوات فاعلة والتي يمكن الاستفادة منها في واقع الحال للمناطق الحضرية في المدن اليمينية وتحويلها إلى معارف ومعلومات تطبيقية للنهوض بواقع حال المدن اليمينية.

قطاع دنفونشير يقع في مركز مدينة شيفيلد - إنجلترا، في المناطق الصناعية التقليدية والمجاورة السكنية. بعد الحرب العالمية الثانية وحدث النهضة الصناعية تمت إزالة العديد من المباني المهملة والمتروكة بسبب عدم صلاحيتها للدور في التنمية الاقتصادية والصناعية للفترة الزمنية التي تعيشها والمستقبل. هذه العملية قادت إلى عمليات تطوير مترافقة خلال أوائل الثمانينات (1980)، هنا حصلت عملية تحديث القطاع. التطورات والتحديثات عبارة عن استخدامات متعددة وبطبيعة حضرية، المباني السكنية بكثافة 180 وحدة سكنية للضدان الواحد، وأصبح معروفا أن دنفونشير تتميز بمناجرتها وشوارعها وخدماتها من مطاعم وكافياتريات والتي أوجدت الحيوية والفاعلية للمكان. نمو السكان في المجاورة عمل على تقوية الاتصال والتواصل بين المجاورة ومركز المدينة بصورة متميزة، تطبيقات التصميم الحضري تعطينا درسا في كيفية الإملاء الحضري الذي يوضح كيف عملية الخلط السليمة (تقع داخل الاحتواى بين المساكن لايتعارض وحركة المرور العام) (يشبه إلى حد كبير الفراغ الوسطي للساحة أو الصرحة في المجموعة السكنية لمدينة صنعاء القديم) كما يبين استخدامات الفراغات (ساحات ومساحات وفراغات) ومتطلبات الخدمات العامة التي أوجدت مناطق حضرية حيوية في المجاورة.



شكل رقم (1): الوضع الحالي للمجاورة والتي كان سكانها بين 1000 إلى 5000 نسمة بعد التطوير والنمو [6]

أصبح القطاع مثالاً للأحياء الحضرية وإعادة الحياة للمنطقة، والسبب هي عملية استخدامات الأرض بطرق خلط استخدام مدروس والتعلم الحضرية كانت الفكرة النظرية للتخضر بالمنطقة وخلق حياة إنسانية وخدمات تلبي احتياجات الساكنين.

تم استعراض التجربة من خلال أربعة مكونات رئيسية وهي: المباني (The buildings)، الفراغ والساحات (The space) نقاط الاتصال والوصولية (The connections) التحديث والتطوير (The innovations).

- المباني (The buildings) :

لعبت فكرة الحداثة والمعاصرة عند وضع المباني بشكلها المعاصر في تكامل مع النسيج القائم، واستخدمت حدود القطاع وأوجدت منطقة وسطية وأصبحت المباني كمحيط وحزام يحتوي الفراغ الداخلي، فأصبح الإحتواء الوسطي فراغاً حضرياً ممتعا، ووضعت الخدمات وبيع التجزئة على طول الشوارع، وخلط استخدام مدروس، خلق من خلال ذلك بيئة حضرية آمنة وممتعة.

الفراغ الحضري الوسطي كعقد تجمع وتوزيع حركي إضافة إلى تصريف مياه الأمطار. وفراغ يوحي بالحيوية والتواصل الاجتماعي، وذلك لاحتوائه على استخدامات مختلفة وحدائق وأماكن جلوس ومناطق مفتوحة وتشجير، عمل على إيجاد فصل بين الفراغ الخاص والعام. وتوفر فراغات خاصة للساكنين من خلال البلوكونات. وجود المبني البرجي على ركن المجموعة السكنية بوضع كتلة بارزة من الزجاج على ركن المبني جعلته يتميز بالغلغاف الزجاجي في كتلة مختلفة مصممة عمل على إيجاد علامة مميزة للمكان. انظر الشكل رقم (3) ورقم (5).



شكل رقم (3): المباني بعد التحديث وتكامل الفراغ الوسطي بينها [6]



شكل رقم (2): المباني السكنية قبل الترقية والتحديث [6]

- الفراغ والساحات (The Space) :

نظام التكامل والفاعلية في الفراغات ساهمت في إيجاد هوية ونظام لقطاع دهنشير، الفراغ نفسه خلق عقدة توزيع وتجميع داخلية متصلة بممرات حركية للمشاة توصل بالمنطقة التاريخية للمدينة (St. Georges and St. Mary's Tower). وأصبحت المناطق والمساحات الخضراء كمركز ثانوي للمجاورة ككل بسهولة الوصول إليه من كل الجهات. الانحدار الوسطي خدم المكان وجعله كمسرح ومنطقة تنزه وترفيه.



شكل رقم (5): المنطقة الوسطية كأحتواء حضري تم توظيفه لترفيه السكان [6]



شكل رقم (4): المنطقة الوسطية المسطحات الخضراء والسكان والمستخدمين [6]

- والوصولية (الشوارع والطرق) (The connections) :

الشوارع تعمل كنقاط توصيل وربط بين مواقع المستخدمين وخدماتهم داخل المدينة، والتي جمعت مختلف أنظمة النقل، القطار البسيط والباصات، والسيارات والدراجات الهوائية، وكذلك المشاة، استخدام الشوارع الضيقه واختيار الكتل البنائية المناسبة أوجدت مقاسا انسانيا مناسباً للمشاة وبيئة إنسانية ملائمة. الحركة للمستخدمين خلال الشوارع الأمامية أوجدت حركة محكمة للمركبات مما جعل البيئة آمنة وحضرية ملائمة. مع توفير الإضاءة على أطراف الممرات للمشاة، وإلى الفراغات العامة وأماكن الترفيه.



شكل رقم (6): طبيعة الشوارع واستخداماتها، القطار، السيارات، المشاة [6]

- التحديث والتطوير (The Innovations) :

لم تكن المنطقة تحتوي على خدمات إضاءة الشوارع، أو إشارات المرور، أو أنظمة الإشارات للمستخدمين، ثم بعد التحديث والتطوير تكاملت وخلقت بيئة حضرية للمشاة ومعها المركبات. اسم القطاع طبع كعلامة بارزة على عمود الإنارة، عمل على تقوية الهوية والإحساس بالمكان. الإضاءة غير المباشرة إلى ممرات المشاة أوجد الإحساس بنعومة المكان ليلاً وأوجد الإحساس بالحماية والأمان، إشارات المرور للمركبات والعامة (المشاة) والتي وضعت على أعمدة محاذية للشارع أوجدت الإحساس بعدم الإعاقة للحركة وبنفس الوقت لم تقطع الرؤية للممرات على نطاق بعيد.



شكل رقم (7): التنسيق والإضافات من إضاءة وعلامات مرورية تساعد على الاستخدام الملائم [6]

2.1.7 التجارب العربية :

1.2.1.7 تجربة منطقة المصفح: أبوظبي - دولة الإمارات العربية المتحدة :

- الدور الإيجابي عبر تاريخ نشأة التصميم الحضري :

منذ بداية الستينات لعب التصميم الحضري دورا فاعلا في التنمية والتطوير الحضري الذي شمل مختلف جوانب التحضر المدني، ولدينا العديد من التجارب والحالات الدراسية إلا أن ما اخترناه لهذه الدراسة لتكون شاهدا لما يتم من خلال التصميم الحضري من تطوير وإعادة تطوير لدولة الإمارات المتحدة تجربة كبيرة في هذا الجانب، وقد اخترنا ذلك نظرا لتقارب الطبيعة في الحياة الاجتماعية والموروث الثقافي تجربة إعادة تطوير منطقة المصفح في أبوظبي أخذت كحالة استشهاد - لقد مثل قطاع المصفح حالة دراسية مشابهة تماما للوضع في المدن اليمينية، حيث إن كل المدن تحمل صفات تراثية وتاريخية متقاربة، فقد حاكت الواقع والموروث الثقافي وأهميته وتفسير الاسس في إعادة التطوير كونها طبقت واقع حي ملامس للواقع العربي المعاش. وحققت الاحتياجات المحلية بمختلف جوانبها.

الدراسة حولت تلك التداخلات في إعادة التطوير - كما يصف الكاتب [9] - إلى أليات ووسائل لتساعد المخططين والمصممين الحضريين على تحويل كل ذلك إلى حقائق مادية بنجاح لتطوير المنطقة كاملة بما يتناسب مع الثقافة والتراث والبيئة وخلق مناطق حيوية ملائمة للبيئة والتراث وللعيش فيها.

الشكل رقم (8) التالي يبين المناطق القديمة التي كان عليها وضع منطقة المصفح التي كانت تعتمد وسائل المواصلات على الجمال والسفن الشراعية البسيطة والمباني القديمة التي تمثل مركز المنطقة.



شكل رقم (8): الحالة التاريخية لمنطقة المصفح - بمدينة أبوظبي من خلال الأشكال الأربعة (صور) [9]

- الدور الإيجابي لسياسات التصميم الحضري وإمكانية تفعيلها :

عند دراسة التجربة وجد في إعادة تطويرها باستخدام آليات وتقنيات وسياسات التصميم الحضري، إنها قد وضعت لنا خارطة طريق للتعامل مع الحالات المشابهة والتي تمثل واقع المدن اليمنية، ونحن نهدف إلى توظيف تلك السياسات والتقنيات.

إن العاملين المشتركين الأساسيين في المدن اليمنية ومعظم دول الخليج وبالأخص الإمارات المتحدة هما الثقافة والموروث الحضري، وتتقارب أيضا في المناخ، فاليمن مدن عديدة وكبيرة تقع في المناطق الساحلية والهضبة الشمالية الشرقية مثل مأرب والجوف وحضرموت. وهذا أسس لعلاقة متلازمة في المعالجات ابتداء من الفكرة النظرية حتى أدق التفاصيل التطبيقية (المصفح) كحالة دراسية يمكن أن يكون نموذجا لمواقع أخرى، ويؤخذ كمثال جيد في التطبيق وليس لمجموعة من التعليمات وتوجيهات تطبيق، مع الأخذ بعين الاعتبار الثقافة والموقع والجغرافيا) [9].

يسرد الكاتب التجربة بأنها ركزت على الجانب البيئي والثقافي للمجتمع، وكيف ساهمت في الاختلافات الحضرية، وأثرت على الفراغ الحضري من خلال فهمنا للتخطيط والتصميم للمكونات.

ناقش الكاتب مبادئ الاستدامة كفكرة عالمية، واعتبرها فكرة ذكية للتدخلات في الاختلافات في المناطق الحضرية واعتبرت أهم جانب في التطوير الحضري للمناطق. ولم ينس الهوية والشخصية، وأضاف جانب المناخ (البيئة) وتأثيره القوي على الموروث الثقافي والتاريخي المحلي.

الحالة الدراسية مشروع تم إعداده بواسطة الجمعية الدولية للتخطيط الإقليمي الحضري (ISOCARP)، ومجلس التخطيط الحضري لمدينة أبوظبي.

انظر التغيير في الواقع بعد التطوير الحضري للمناطق التاريخية نفسها، حيث نلاحظ في الصورة الوسطية بعد التطوير لمنطقة الميناء القديم على شريط الساحل وتحولها إلى مجموعات من المباني العالية، وكيف تم الحفاظ على الجوامع التاريخية وتكويره وجعله معلما حديثا يعطي المنطقة شكلا تكامليا يعكس التراث

الإسلامي لأبوظبي. أما المنطقة خارج حدود المنطقة التاريخية فتحوّلت إلى معارض عالمية حديثة في منشآتها ومبان حديثة أمامها ساحات تقوم بدور اجتماعي يؤهل لحياة أكثر ترفيها وحيوية.



شكل رقم (9): يبين التطوير لنفس مناطق المصفح التي ظهرت بشكلها التاريخي(1)[9]

2.2.1.7 التجربة اللبنانية في إعادة تأهيل المراكز التقليدية للمدينة العربية :

كان للمتغيرات الاقتصادية والسياسية آثار سلبية كبيرة على المراكز التقليدية، حيث تحوّلت تلك المراكز إلى مناطق جديدة فقدت هويتها أو تحوّلت إلى مناطق جديدة مكونة مراكز حديثة جاذبة معها النشاطات والاهتمامات بمتطلبات الحدائه مما أثر سلبا بأشكال مختلفة على المراكز التقليدية [10].

التجربة حددت أسباب تدهور المركز التقليدي وعزتها إلى التحول الحضري الذي يتضمن أداء الحركة والمواصلات، النمو الترفيهي والتجاري، النمو الثقافي، هجرة السكان الأصليين، وهكذا لخص المشكلة وأسباب التدهور، وقد يختلف التحليل والمشكلات الحضرية في واقع المدن اليمنية والتي سنوردها من خلال الدراسات الميدانية لهذا البحث. لم تركز التجربة اللبنانية على عناصر التصميم الحضري في تفاصيلها كأدوات فاعلة في تصحيح وإعادة تأهيل أي فراغ حضري تعرض للتشوهات لأي أسباب كانت، ولكن بنفس الوقت اعتمدت على تطوير النسيج الحضري وشبكة المواصلات، وإعادة تأهيل النسيج الحضري، ولكن كان بحسب مفاهيم التصميم الحضري التخطيطي وتطوير المكونات ولم يظهر عناصر ومبادئ التصميم الحضري في عمارة المدن.

لم تتطرق الدراسة لدور المشاركة المجتمعية، ولكنها ناقشت جانب تعزيز الجانب العاطفي للمستخدمين، أما على مستوى التصميم الحضري روعي الحدود القصوى للارتفاعات وعرض الطرق للسيارات والمشاة، والأبعاد التاريخية والاجتماعية والمناظر الجمالية للعمارة، وتمت مراعاة الشروط والضوابط الحضرية بتفعيل وقوانين البناء على كل الأجزاء المطورة.

- المشكلات وأسباب التدهور:

حددت تجربة مدينة بيروت بأهم سببين رئيسيين هما: 1 - الحرب الذي عانت منها المدينة، 2 - الفترة الزمنية من هجر للمنطقة وتغيير في متطلبات الحياة للسكان. منطقة مركز مدينة بيروت هي ذات طابع المدينة العربية التي تحتوي على السوق كمنطقة تجارية، والمباني السكنية، ومباني الخدمات العامة والاجتماعية، لهذا لا تختلف على وضع مدينة صنعا ومجاورتها السكنية خاصة التي تقع وسط المدينة، بعد أن فقدت منطقة وسط بيروت دورها الوظيفي قررت سلطات إعادة الإعمار أن تعيدها إلى وضعها وتطوير متطلبات الحياة للمستخدمين والسكان، وحددت مشاكل المنطقة في وضعها الراهن بالنقاط التالية:

1. التحول الوظيفي - خلط استخدامات الأرض.
2. أداء حركة المواصلات.
3. النمو التجاري والأنشطة المرافقة له دون تنظيم، والتي تختلط بالمباني السكنية.
4. عدم توازن الحياة الاجتماعية والاقتصادية للسكان بالمنطقة، وشعور السكان بالاستياء من منطقتهم.
5. تداخل بعض الوظائف وعدم توفير خصوصية الساكنين [11].

- أهم أهداف التجربة اللبنانية:

1. مراعاة مراكز التجمعات السكانية وحركة السيارات والفراغات البيئية بين المباني.
2. قامت بالمعالجات التخطيطية والمعمارية للطرق وغيرها من معالم ومباني والتي يحدث بسببها مشاكل بصرية وبيئية، تلوث بيئي حضري، وهذا ما اعتبرت به دراستنا حول التشوهات البصرية في الواجهات أو على واقع النسيج الحضري وتنسيق مواقعها.
3. تحسين شبكة الطرق المحيطة بالمركز وتحسين وتطوير الكيان العمراني للمركز.
4. اهتمت بتطوير النسيج العمراني، وخصت المركز التقليدي وما حوله في خطة الحفاظ وإعادة التأهيل.
5. اهتمت بالحدود ومناطق العمران، ومناطق الفضاء [10].
6. لم تقتصر المعالجات لإعادة التأهيل والتطوير وإزالة كل تشوه على المركز التقليدي، بل شملت باقي أجزاء المدينة، وعلى هذا الأساس اعتبرت التجربة شاملة، ويمكن الاستفادة منها في حالة مثل تطوير المناطق السكنية وإعادة تأهيلها لمدينة صنعا.

- خطوات المعالجات التي اتخذتها التجربة:

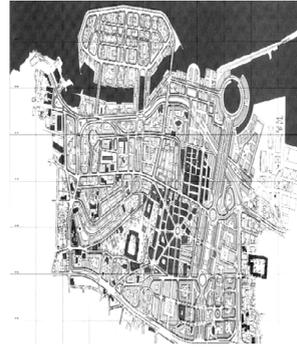
1. تخصيص مناطق لانتظار السيارات بما يتناسب مع حالة الشوارع والمداخل والمخارج للمنطقة.
2. تخصيص مناطق الفضاء للخدمات والترفيه.
3. تشجيع زيادة المناطق الخضراء سواء بتنمية المناطق الموجودة أو باستحداثها بهدف تحسين البيئة المحيطة بصريا وجماليًا وإضافة للدور البيئي في تنقية الهواء.
4. وضع الضوابط والاشتراطات المعمارية للبناء بهذه المنطقه لتحديد الطابع المعماري لها وتهيئة التشكيلات المعمارية.
5. إعادة تأهيل الحيزات الخارجية حول المركز وشملت الممرات والساحات والتقاطعات والنواة والحدود [10].



شكل رقم (12): يظهر تطوير نسيج
مركز مدينة بيروت بعد التأهيل



شكل رقم (11): يظهر ما قبل إعادة
التأهيل والتطوير للشارع العام
وسط مركز المدينة



شكل رقم (10): يظهر مركز مدينة
بيروت قبل إعادة التأهيل

نلاحظ الدمار الذي خلفته الحرب الأهلية في مدينة بيروت تأثرت بها مختلف أنواع المباني، وأهمها المباني السكنية متعددة الطوابق. انظر الشكل رقم (11) يوضح طبيعة المباني وطبيعة الدمار الذي يتطلب إعادة التأهيل والتطوير.

مركز مدينة بيروت الذي يظهر عليه إعادة التأهيل والتي كانت الحرب السبب الرئيس للقيام بإعادة التأهيل والتجديد الحضري، بينما الدافع هو التطوير وترقية المستوى الحضري والحفاظ على الموروث، فإن التجربة أكثر ارتباطا بمعايير التصميم الحضري دون أبعاد إعادة الإعمار. وكانت منطقة ساحة الشهداء هي محل الدراسة وهي كانت ضمن مراحل التطوير وأصبحت كفراغ حضري مفتوح تجاة البحر وبدون حدود لها، واعتماد هذا التفريغ كبوابة بحرية لبيروت تطل على البحر وامتداد طبيعي للخط البحري الممتد للمطار.



شكل رقم (13) ورقم (14): تظهر من خلالهما ساحة النجمة قلب مركز المدينة بعد التأهيل والتي يظهر فيها إعادة برج الساعة الى موضحة والذي يمثل أهم رموز الساحة [10]

وعلى مستوى إعادة تأهيل المركز التقليدي من ناحية المواصلات والاتصالات وكذلك المنطقة الانتقالية، وإعادة تأهيل النسيج الحضري وبالضرورة يلزم إعادة تأهيل الحيزات الخارجية للمركز. شمل ذلك الممرات والشوارع والتقاطعات والنواة والحدود سواء على المستوى البصري أو التنسيق للموقع. كذلك رفع العشوائيات والأجزاء المضافة بدون تخطيط وتنسيق مع المحيط العمراني وطبيعته التاريخيه [10]، وكل هذا تماما يتشابه مع احتياج الوضع الراهن في المناطق السكنية لتجاوز العيوب والتجاوزات وإصلاح التشوهات.

3.2.1.7 تجربة دولة قطر في المحافظة على الشكل والوظيفة للعناصر المعمارية :

نظمت دولة قطر العديد من الفعاليات والمؤتمرات والندوات التي اهتمت بعملية الحفاظ المعماري والتصميم الحضري وآخرها ندوة التراث المعماري الإسلامي في الألفية الثالثة عام 2001م [12]، والتي نظمتها عدد من الجهات والمنظمات أهمها مؤسسة جائزة منظمة المدن العربية، وجائزة أغا خان للعمارة، والتي احتوت على العديد من التجارب في تطوير سياسات تطوير المدن، ومشاريع تجريبية نفذت على واقع المدن، وتحددت مراحل التطوير من مرحلة ما قبل النفط في قطر ومرحلة بداية النفط، ثم مرحلة ما بعد النفط والتي يقصد بها المرحلة الحالية، حددت في التسعينات والتي شهدت نهضة متسارعة [12].

تحدث المرجع عن كيف كان يعتمد السكان (سكان منطقة الخليج وقطر على الموارد البحرية، وكان اتجاه النمو العمراني بطيئا وعضوي الشكل، وكانت الشوارع والطرق ملتوية، لأن الانتقال كان يتم سيرا على الأقدام أو على الدواب، وهذا ينطبق على كثير من المدن اليمينية القديمة في تلك الفترة من الزمن، حيث كان البناؤون لا يعتمدون على المهندس أو الرسومات بل كانت الحرف متوارثة وكان الانسان يتفاعل مع البناء والمادة وكانوا حينها يستخدمون المواد المحلية كالطين والحجر البحري وللسقوف سعف النخيل ويستورد خشب اشجار الخيزران من شرق أفريقيا ويتم اعتماد اطوال الخشب لتحديد أبعاد الفراغات. ولم يكن هذا مختلف عن واقع المدن اليمينية ومنها صنعاء القديم..

المهندس أبراهيم الجيدة في التمهيد لخص التجربة القطرية بقوله "هذه الدراسة التي رينا أن نأخذ فيها كل ما هو جميل من ماضيها وحاضرنا" وقال "أثرنا أن نعرض وجهة نظرنا بتركيز على عمارة المساكن" [12]، ومن هنا اعتمد الباحث دراسة هذه التجربة للاستفادة منها، والتي ناقشت المواضيع التالية :

1. الفكرة المعمارية وعلاقتها بالمرحلة التاريخية والبيئية.
2. القيم الاجتماعية، التطور الاجتماعي وتأثيره على العمارة.
3. تأثير النسيج الحضري العضوي على الحياة الاجتماعية والتأثير المعاكس عليه.
4. المحافظة على الشكل والوظيفة للعناصر المعمارية وتطويرها بنفس روحية التراث وفقا لمتطلبات العصر.
5. تطوير العمارة المعاصرة بما يخدم روح التراث العربي الاسلامي.

وتم تطبيق ذلك على مراحل النمو وحددها بثلاث مراحل: ما قبل النفط، مع بداية ظهور النفط، ما بعد ظهور النفط. وسيتم تلخيص ما ورد في المواضيع الخمسة السابقة لغرض الاستفادة وانعكاس ذلك على الوضع الراهن في مدينة صنعاء.

- الفكرة المعمارية وعلاقتها بالمرحلة التاريخية والبيئية :

تأكد الدراسة على: "تختلف الشعوب في بقاع الارض في معالجة الفكرة المعمارية انطلاقا من حاجاتها وتفاعلاتها مع بيئتها ومستوى خبرتها عبر العصور" [12]، وهذا ما يهتم به علم العمارة وعلم التخطيط في خليط متكامل يقدمه علم التصميم الحضري وكان الاعتماد عليه في معالجات جميع الاختلالات أو التشوهات في الكيان العمراني في المدن حديثة وقديمة، وفي نفس السياق قالت "أنا لا نقصد هنا الحدود الضيقة للمبنى المعماري بل أن الأمر يتعد ذلك إلى أن يشمل النسيج العمراني أو الحضري للمدينة" [12]، هذا ما اعتمدت دراستنا كحقيقة متعارف عليها كمدخل في المعالجات للعلاقة بين العناصر المعمارية والتخطيطية من الجوانب التاريخية والبيئية، كما تتعرض لها تقنيات التصميم الحضري في التطوير وإعادة التطوير أو تأهيل المباني أو وحدات الجوار.

- القيم الاجتماعية، التطور الاجتماعي وتأثيره على العمارة :

أن التقاليد العربية تحرم مبدأ أنفتاح الأسرة، وبالتالي البيت على الجيرة والمحيط، إضافة الى البيت يلعب النسيج العمراني المحيط بالوحدة السكنية دورا في انعكاس القيم والمثل الاجتماعية والبيئية فترابط

الأسواق والجامع والساحات وتصميمها كلها لترجمة واقعية ومعالجة ذكية للبيئة العربية الاسلامية [12]. وفي مجمل السرد للواقع الراهن في حالة قطر، فإن التطور الذي طرأ على المدن من عمارة حديثة واساليب تخطيط حديث ليوافق الطفرة وحلت عمارة الاسمنت محل البناء التقليدي، وكانت المنطقة غير مهياة لاستيعاب الجديد وتدهور الموروث الحضري المعماري وقل الاهتمام به فاصبحت المدن بحاجة إلى المعالجات الحضرية على المستويين المبني والنسيج. وظهرت التشوهات الحضرية بسبب ذلك وبنفس الوقت أثرت على القيم الاجتماعية، والعكس بالعكس.

- تأثير النسيج الحضري العضوي على الحياة الاجتماعية والتأثير المعاكس عليه :

إن علاقة الانسان بأخية الانسان قد تغيرت نتيجة للتغيرات الاجتماعية الناتجة عن التحولات الاقتصادية ونتيجة دخول التكنولوجيا بشكل واسع [12]. وخلصت التجربة الى ان التغيير في النسيج الحضري بفعل التطور السريع أو المتسارع أو لعدم قدرة السكان على استيعاب أي احداثات أو خلط بأستخدامات الأرض أو تغييرات تجعل الأثر متصل على حياة الفرد والمجتمع وسوء استخدامات الأرض أو خلط الاستخدام جعل التأثير الاجتماعي على بيئة الساكنين أكثر الم كون البيئة في المدينة العربية الاسلامية محافظه، وإذا ما قارنا هذا بالوضع الراهن لمدينة صنعنا نجد ان اختراق البيئة السكنية بمحلات تجارية دون محددات أو تقنين جعلت الاسر بعزلة، كما ان وجود الورش والمصانع الخدمية والصناعية الصغيرة اوجدت بيئة غير مستقرة واقل امنا للمجاورة السكنية.

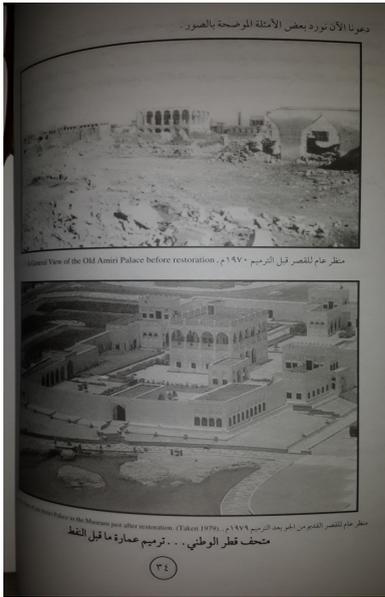
- المحافظة على الشكل والوظيفة للعناصر المعمارية وتطويرها بنفس روحية التراث وفقا لمتطلبات العصر:

ناقشت التجربة مختلف الجوانب المتعلقة بالشكل والوظيفة ووضعت تصور للحلول والمعالجات في حال أن العناصر المعمارية أو النسيج العمراني لم يتناسب أو يتواءم مع واقع المجتمع الذي يعيش في المبني أو المجموعة السكنية أو المجاور السكنية، "إن المكونات الحضرية والمعمارية في المدن العربية استلهمت التراث فالمشاكل التي طرأت عليها بفعل الحداثة والتحديث تتطلب معالجات تسمح بالتطوير وعلى وبنفس روح التراث ووفقا لمتطلبات العرض" [12]. وعلى نفس السياق مدينة صنعاء بمناطقها السكنية والتي تعاني من تشوهات، مشاكل حضرية نحتاج الي ان نوضع لها الحلول لغرض تطويرها وتحويلها من مناطق غير ملائمة لتوفير متطلبات المجتمع والسكان الى مناطق محسنة وملائمة وبحسب معايير التطوير الحضري.

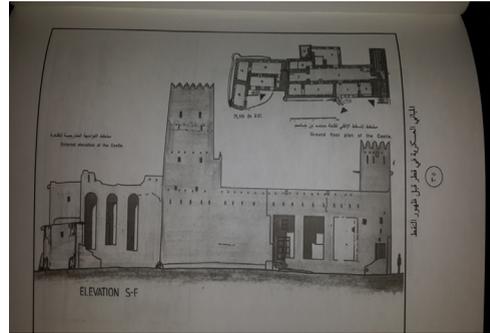
- تطوير العمارة القطرية المعاصرة بما يخدم روح التراث العربي الاسلامي :

أما في مرحلة بداية ظهور النفط فقد بدأت مرحلة الحاجة لتغيير استعمالات الأرض. وفيها بدأت مرحلة استخدام الجبس والألوان وكانت التغييرات عشوائية وغير مدروسة فلا قوانين ولا مخططات تحكم عملية التغيير، وكان التغيير متسارع بطريقة يصعب السيطرة عليه ودخلت السيارة الي الأحياء الكبيرة [12]، ولذلك لم تستطع المرحلة أن تواكب التطور المتسارع والحضارة القادمة من الغرب، مع القوة الجاذبة من الماضي.

أما بعد مرحلة ظهور النفط والتي تشهد تطورات متسارعة في كافة النواحي العمرانية، لم يغفل المهندسون عن استلهم الأهمية والضرورة لتوظيف التصميم الحضري وتقنياته للحفاظ على التراث وتطوير المناطق التي تحمل في طياتها نضحات الماضي وروحه الخلاقة، ونحن عندما نشاهد هذه التجارب الحية نجد الكثير من التشوهات على جميع المستويات المعمارية والعمرانية في النسيج أو في المباني المنفردة، لهذا وجب على المختصين المعماريين والمخططين العمل بجهد لتطوير ومعالجة أي حالات تشوه في التراث المعماري اليمني الشهير في المدن اليمينية، ومن تجارب دولة قطر سوف نحلل كيف كان بإمكان المعماري أن يضع المفردات المعمارية سواء كان في التراث أو في الأحياء السكنية وتصحيح وضعها المشوه وكيف كان مستلهم للاحتياجات الاجتماعية لحل المشاكل. الأشكال التالية تبين أهم اساليب استخدام تقنيات التصميم الحضري أو لها إحدى القصور قبل الترميم عام 1970م ثم تحويله إلى متحف لدولة قطر بعد ترميمه عام 1979م، ثم العديد من المباني التي تطورت بأشكال مستلهمة من التراث.



شكل رقم (16): المنظر العلوي للقصر قبل الترميم عام 1970م منظر عام للقصر القديم من الجو بعد الترميم عام 1979م وأصبح متحف قطر الوطني



شكل رقم (15): مثال لواجهات المباني العسكرية قبل ظهور النفط [12]



شكل رقم (18): برج وزارة الداخلية بالدوحة - مثال لحداثة والمعاصرة



شكل رقم (17): برج البدع في الدوحة مثال للمزج بين الماضي والحاضر

نلاحظ من الأشكال رقم (17) ورقم (18) أن المباني التي أعيد إنشائها في مناطق كانت ذات طابع معماري تقليدي ولكنها لا تفي بالغرض الذي استخدمت من أجله، وتحولت إلى مباني برجية ولكن بطابع تقليدي قطري، وهذا يعني الحفاظ وإعادة التأهيل الذي تحتاجه العديد من المدن العربية القديمة أو حتى الحديثة التي وجدت دخيل في عناصرها المعمارية.

4.2.1.7 خلاصة التجارب الأربع:

- تجربة قطاع دنفونشير - مدينة شفيدل انجلترا:

تم الاستفادة من هذه التجربة كونها أبرزت دور تقنيات التصميم الحضري - في الإلاء الحضري - وسط منطقة سكنية كانت تعاني من التدهور في مباني قديمة ليست ذات فائدة تحقق لها الإلاء المناسب والتجديد بنفس الوقت، منها إيجاد الاحتواء البيئي كمكان للتنزه وتوفير المساحات المناسبة وحركة مواصلات تربط المنطقة بالمدينة، ومنها يمكن التعرف على الآليات والسبل التي تساعد في تطوير جوانب القصور والتشوهات التي يمكن تعالج بالإلاء الحضري وتكثيف المناطق الحضرية.

- التجربة اللبنانية في إعادة تأهيل المراكز التقليدية للمدينة العربية:

التجربة اللبنانية تتعرض لموضوعين إعادة التأهيل الكلي والترميم والتطوير على مستوى النسيج الحضري وتنسيق المواقع وإبراز دور التصميم الحضري في العامل مع التفاصيل ضمن الفراغات الحضرية. وحافظت على الموروث في المركز التقليدي لمدينة بيروت الغالب على تكوينه المباني السكنية. وهناك برامج إعادة الاعمار التي تعتبر ضمن احتياجات إعادة البناء وتطوير المكان وإعادة تأهيل المباني المنفردة خاصة ان كانت تراثية. وهنا نستفيد كثيرا من السياسات والتطبيقات في تقنيات إعادة التأهيل الحضري والتطوير، والتي هي اهم مفردات التصميم الحضري في تطوير وإعادة تأهيل المدن ومبانيها.

- تجربة منطقة المصفح: أبوظبي - دولة الامارات العربية المتحدة:

للتصميم الحضري فعاليات مختلفة ومنها التطوير وإعادة التطوير والتخطيط، والحفاظ، ناقشت التجربة اهم الجوانب في التطوير الحضري للمناطق. ولم ينسى الهوية والشخصية، وازداد جانب المناخ (البيئة) وتأثيره القوي على الموروث الثقافي والتاريخي المحلي وكيف امكانية مزج الحديث بالقديم كما انها عالجت منطقة حضرية كانت اشبه بميتة (خط الساحل) وتم تحويله الي منطقة سكنية بنسيج عمراني حضري يتلائم مع البيئة والموروث الثقافي لأبوظبي. إعادة تأهيل الجامع الكبير مدخل اخر للمعالجات التي تضعها التجربة كبيان لدور التصميم الحضري في تحسين وترقيه المدن. كما عكست التجربة دور الاحياء وإعادة التخطيط الهيكلي والتفصيلي للمنطقة. ومن هذه التجربة يمكن ادراك أبعاد مختلفة اهمها إعادة التخطيط والتطوير، والحفاظ كما حدث للجامع الكبير.

- تجربة دولة قطر في المحافظة على الشكل والوظيفة للعناصر المعمارية:

ركزت التجربة على الحفاظ واهتمت بالعلاقة بين الموروث الثقافي ومستخدمة والجوانب الاجتماعية والاقتصادية والبيئية، هناك موضوع إعادة التأهيل والترميم للمعسكرات والقلاع التاريخية والقصور وتحويلها الي متاحف، حيث ان إعادة التأهيل للمباني المنفردة أو ترميمها يعتبر من أهم عناصر التصميم الحضري في التطوير وصيانة المدن والحفاظ على المعالم الأثرية، ركزت أيضا على امكانية الاستفادة من الحديث ومزجة بقوة وتأثير جذاب للعناصر المعمارية التقليدية في المباني المتعددة الطوابق. ومنها نستفيد في العديد من السياسات والتطبيقات فيما اذا تطلبت الحالة الدراسية معالجات مشابهة.

8. واقع المدينة اليمينية حضرية:

تعاني اليمن شأنها شان الدول النامية من ظاهرة انتشار البناء العشوائي فنظرا للنمو السكاني في المراكز الحضرية الناتج اما من النمو الطبيعي او من الهجرات (من الريف الى الحضر) الامر الذي ادى الى ظهور السلوك العشوائي الغير منظم والغير مخدم من جميع الاحتياجات الأساسية، والذي اثر سلبا على الوضع الاجتماعي والاقتصادي لهذه المناطق وما يجاورها. مدينة صنعاء أخذت لتكون الحالة الدراسة لهذا البحث، فالوضع الراهن للمناطق الحضرية فيها يتطلب الكثير من الدراسات والتطوير الحضري لعديد من الاسباب التي أدت إلى تشوهات على مستويات مختلفة، السلوك العشوائي تمثل ايضا في اختراقات عديدة أثناء تنفيذ المخططات الصادرة عن سلطات التخطيط (مكاتب التخطيط الحضري) سواء على مستوى

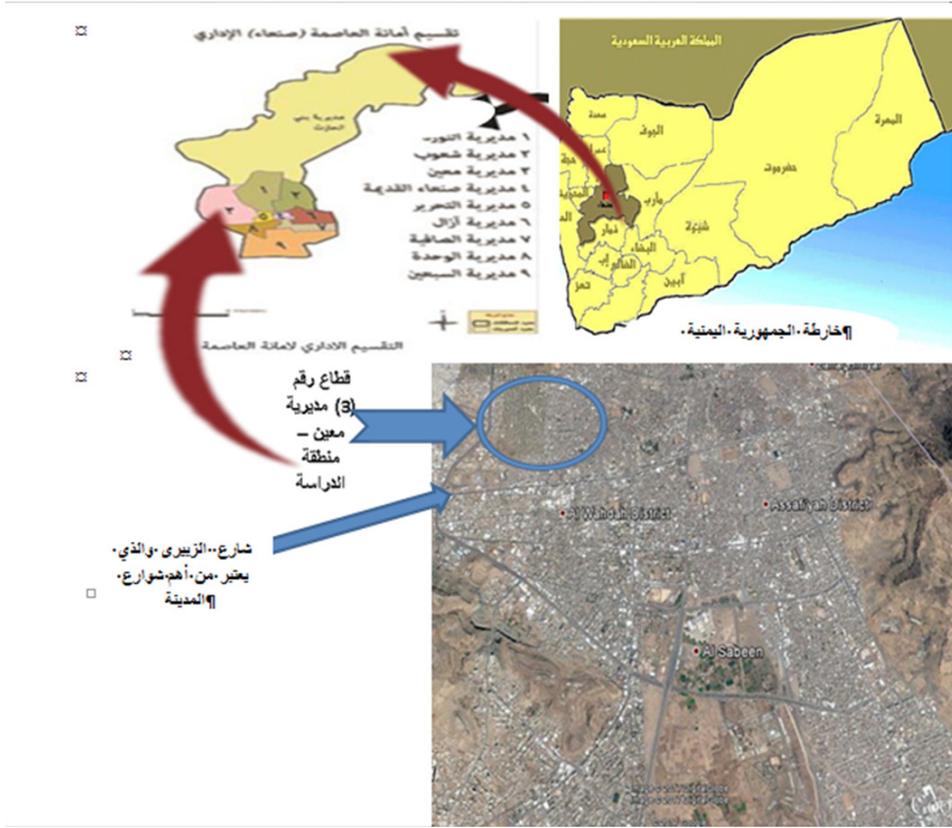
المناطق العامة أو السكنية أو شبكة الشوارع مع عدم توفر الخدمات الأساسية لكل مجاورة سكنية أو منطقة حضرية، عدم توفر المواقف شاهد مباشر واضح خاصة في المناطق التي يوجد فيها مباني خدمات عامة كبيرة أو مباني سكنية متعددة الادوار، ولم تحدد المساحات الملائمة والكافية للمواقف مما خلق ارباك وازدحامات وتشوهات في المكان. لم يكن هناك للمشاركة المجتمعية أي اعتبار في وضع السياسات أو المقترحات الفنية لوحدات الجوار أو المشاركة في الرقابة على تنفيذ المخططات. غياب التوعية الحضرية وواجبات الاطراف المشاركة بدت منعدمة، والدليل على ذلك يظهر جليا في وجود خلط الاستخدامات، الصناعي والخدمي والتجاري داخل المنطقة السكنية، وهذا يخالف قانون تنظيم البناء وتشريعاته رقم (19) لسنة 2002م.

1.8 واقع البيئة الحضرية لمدينة صنعاء (الوضع الراهن) :

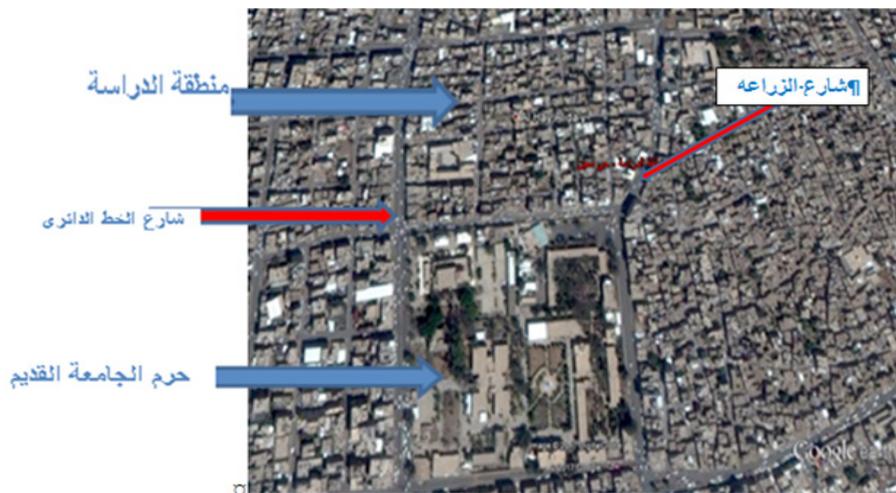
تم اختيار حي الزراعة (الجامعة القديم) المجاوره السكنية رقم (517) وهي تعتبر حديثه نسبيا لمرحلة الـ 1970م، سيتم اجراء المسوحات الحضرية والتحليلية (Urban Survey Analysis) للمجاورة المختارة للدراسة من خلال الصور الجوية وغيرها من مسح ميداني لمختلف تكويناتها الحضرية كمجاورة سكنية. سيتم وصفها بدقة وتفصيل، وسيتم توظيف أسس ومبادئ التصميم الحضري ليلعب الدور الفاعل في خلق تحضر مواكب وأفضل وتجاوز كل العيوب والتشوهات.

2.8 منطقة الدراسة : حي الزراعة (الجامعة القديم) :

تقع المجاوره في حي الزراعة بين شارع الزراعة الاكبرالمستمر من حدود الجامعة القديم والذي ينتهي في تقاطع مع شارع العدل من ناحية الشرق والخط الدائري من جهة الغرب، وهما شوارع رئيسية، ويحدها من الجنوب شارع آخر (يسمى شارع باب كلية الآداب الشمالي) محاذي لسور الجامعة يربط بين شارع الزراعة والخط الدائري، كذلك يحدها من الشمال شارع موازي تماما للشارع الجنوبي ويربط بين شارع الزراعة والخط الدائري وتصبح المجاورة محاطة بالشوارع الأربعة كحدود. تتعرض المنطقة إلى ازدحام من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة الرابعة عصرا وذلك نتيجة لموقعها في وسط العاصمة وملاصقة للجامعة القديمة من الجنوب. تبلغ المساحة الإجمالية للمجاورة حوالي 225000م أي ما يقارب 22.5 هكتار. وتحتوي على معظم أنواع استعمالات الأراضي (سكني - تجاري - خدمي - أراضي مفتوحة) وتخلو تقريبا من المناطق الخضراء، وتقع مجاورة الدراسة بمنطقة الوحدة (القطاع الإداري) حسب التقسيم الإداري لمدينة صنعاء الذي يتكون من تسع قطاعات.



شكل رقم (19): والذي يضم خارطة الجمهورية اليمنية، ثم خارطة التقسيم الإداري للمناطق مع منطقة الدراسة ثم صورة شكل النسيج العمراني لمدينة صنعاء حسب إمكانية التقريب وتحديد منطقة الدراسة عليها



شكل رقم (20): منطقة الدراسة مع بعض المكونات الرئيسية في الجوار والتي تؤثر وتتأثر بها

3.8 الوضع الراهن ومقترحات لمعالجات التشوهات الحضرية :

بعد اختيار المنطقة للدراسة تم تقسيمها إلى عدد ثمانية (8) أجزاء مناسبة وملائمة للمسح الحضري قام الباحث بدراسة وتحليل النسيج العمراني، والبيئة العامة إضافة إلى استخدامات الأرض بشكل عام، ثم تم اختيار أربع (4) أجزاء من الثمانية بحسب الترميز الذي استخدم بشكل عام لتقسيم المجاورة لتسهيل عملية المسح هم: (A C D and G) ثم اختيار أربع (4) مباني عشوائيا من كل جزء للدراسة التفصيلية، أنظر الشكل رقم (19) والذي يحدد الأجزاء التي اختيرت منها المباني للتحليل الوصفي التفصيلي، بعد المسح تمت جدولة كل عناصر ومكونات البيئة الحضرية المتعلقة بالكتل البنائية وتم تدعيم البيانات بصور من الواقع الراهن حيث يلزم. استخدامات الأرض كانت في مقدمة الخطوات في دراسة الوضع الراهن كون الاستخدامات وحسن توزيعها من عدمه تجعل الفارق كبير في ملائمة المنطقة للسكن أو غيره من الاستخدامات، أنظر الشكل رقم (20) يبين طبيعة الاستخدامات في المنطقة المختارة للدراسة. كما تم اختيار بعض الأجزاء للفراغات البيئية ودراستها واقتراح معالجات حضرية لها لرفع فاعليتها وملائمتها للسكن المثالي.

1.3.8 استخدامات الارض (خلط الاستخدام) :



شكل رقم (22): استخدامات الارض لمنطقة الدراسة



شكل رقم (21): تقسيم منطقة الدراسة لاجزاء مناسبة لمسح مناسب وملائم ودقيق

واقع استخدامات الارض أمر يستحق الدراسة والتدقيق في مختلف مناطق مدينة صنعاء، ولم تكن منطقة حي الجامعة بمعزل عن الخلط العجيب الذي شهدنا أثناء النزول والمسح الحضري الميداني، إن حوالي 50% والذي تمثل 8% من المساحة الكلية ومن المساحة الطابقية للمباني الواقع على الشوارع استخدامها سكني تجاري وغير منتظم، والعديد من الشوارع الثانوية والصغيرة والتي تعتبر في نطاق شوارع سكني بحسب قانون البناء رقم (19) لسنة 2002م، تم فتح بقالات، ورش نجارة، ورش حدادة، ومصانع صغيرة لتحلية المياه، ومكتبات ومختلف الاستخدامات التجارية، أنظر الشكل رقم (21) والشكل رقم (22). تظهر الفراغات البيئية كلها فراغات سلبية، في المناطق السكنية غير منظمة أو مرتبة أو مخططة والتي تقع عليها التشوهات أما مخلفات البناء أو مخلفات المنازل كمناطق رمي قمامة مع أن موقعها ليس بعيد عن الشوارع العامة، مثال الصورة رقم (1) من اليسار أعلا، من الشكل (21). والتي يظهر وكأنها مقلب قمامة وهي تقع مباشرة خلف ستي مارت سوبرماركت الواقع على شارع الخط الدائري أهم خط شرياني في المدينة. وعند التفكير جيدا فإن التصميم الحضري يمكنه خلق بيئة جميلة بإعادة تأهيل تلك المناطق إلى فراغات موجبة. إن خلط الاستخدامات لها العديد من الجوانب السلبية على الساكنين رغم وجود بعض المنافع البسيطة بقربها عند الحاجة.

2.3.8 واقع النسيج العمراني الحضري والصورة الذهنية لها :

الواقع المعاش في منطقة الدراسة لها طبيعة خاصة من حيث النسيج العمراني والذي له أثر عليه تأثير بسبب الاستخدامات والعلاقات المتبادلة بين المستخدمين والمكان (الأرض المستخدمة)، والنسيج السائد في منطقة حي الجامعة بصفة خاصة تعتبر من النسيج شبه المنتظم الذي تم اسقاط المباني من خلال مخطط صادر عن وزارة التخطيط الحضري (منطقة معين) مخطط مجاورة رقم (517)، إلا أن هناك ولأسباب المشاكل التي واجهت تنفيذ تلك المخططات بعض الانحرافات مثل تغيير بعض الشوارع أو اتجاهاتها أو تصغير أبعادها، وسوف نبين ذلك من خلال الخارطة التي صدرت من سلطات التخطيط الحضري واسقاطات الصور الجوية وتأكيد ذلك من خلال النزول الميداني، أنظر الشكل رقم (19). لم يكن النسيج العمراني مدروس خصوصاً داخل المجموعات السكنية، فلو كان مدروساً لكان لعب دور في جماليات المدينة وفاعلية استخدام الأرض، إضافة إلى منح المدينة صورة ذهنية قلما وجدت في المدن الحديثة، ورغم أن الطابع المعماري للمنطقة فيه خلط من عناصر العمارة اليمينية التقليدية الفريدة لكن بسبب عدم وجود نظم مدروسة للنسيج على المستوي التفصيلي أثناء توقيع المساكن والمباني وتدخل الأفراد بقوة دون السيطرة على ذلك من الجهات المختصة (الإسكان والتطوير الحضري) أوجد العشوائية الغير مرغوبة والتي خلقت تشوه بصري للمنظر العام للكتل البنائية. قد نجد في بعض المناطق خط سماء متدرج يقلل الملل للناظر ولكن بعيد من حيث المقياس الإنساني في الواجهات ونهاياتها.

أما الظواهر المتعلقة بالاجوانب البيئية نلاحظ أن التلوث بمختلف أنواعه يوجد في المنطقة ويتفاوت من شارع إلى آخر، وسنوجز ماهو ظاهر ومؤثر سلبي على حياة السكان الذين يفيدون بأنهم منزعجون لتلك الظواهر. فالتلوث السائد هو التلوث السمعي نتيجة حركة المركبات الغير منظم بمختلف أنواعها وعدم الالتزام بأداب السير خاصة في أوقات الذروة. أما التلوث بسبب وجود الورش الخاصة بالحدادة والنجارة بدون اشتراطات أو قوانين منظمه خاصة أنها داخل المناطق المخصصة للسكن فإنها تنتج تلوث سمعي ومخلفات، أنظر الأشكال (من 41 - 44) في الجدول التحليلي للمجموعات السكنية من المجاورة.

3.3.8 الانحرافات بين مخطط المجاورة الرسمي وواقع المنطقة الحضري بعد التنفيذ :

من خلال المسح الحضري الميداني والمقارنات وجد ان هناك العديد من الانحرافات في تنفيذ مخطط المجاورة والذي يمكن أن يكون موجود في العديد من مجاورات المدينة وللعديد من الاسباب، واهمها قلة الوعي بأهمية الالتزام بما جاء بالمخطط أو بسبب ملكية الارض، وكذلك عدم المشاركة المجتمعية قبل اصدار المخططات، الشكل رقم (23) يبين مخطط المجاورة الصادر من هيئة التخطيط الحضري والصورة الجوية شكل رقم (24) لتقس المنطقة وفيه ازالة شارع وسطي كامل، تغيير مقاسات الشوارع الداخليه، عدم الالتزام بمقاسات الارصفة أو متطلبات البيئة الحضرية من مناطق خضراء أو حدائق أطفال وغيره من الخدمات التي تحتاجها المجاورة السكنية.

وعند العودة لمفاهيم التصميم الحضري فأن عدم وجود الحدود بين المجاورات و القطاعات يفقد المجاورة الخصوصية، أما بالنسبة للصورة الذهنية من خلال شكل المباني الخارجية ووجود عناصر غريبة وتشوهات تستدعي تدخل تقنيات التصميم الحضري للمعالجات. وسيتم وصف ذلك من خلال العينة (الجدول رقم 1 - 4) التي اخذت من كل المجموعات السكنيه من المجاورة منطقة الدراسة.

هذا الشارع عرض 12م وعلى
الواقع المنفذ متعرج واكبر عرض
فيه 9م



الكتلة البنائية
سدت الشارع

شكل رقم (23): مخطط المجاورة (517) كما اعتمدت من سلطات التخطيط
شكل رقم (24): الواقع وعلية مواقع الانحرافات الكبيرة

4.8 الانحرافات والتشوهات الحضرية التفصيلية :

1.4.8 الفراغات البينية (الساحات والفراغات بين المساكن) :

جوانب البيئة الحضرية المراد تناولها ودراستها وتطويرها تقع في اطار جزئي من المخطط الهيكلي الذي يمثل خطوة متقدمة من توضيح العناصر الحضرية بشكل دقيق وتفصيلي وواقعي، وهذا ما أكد عليه المخططين والمعماريين الحضريين، فهنا سوف نوضح الجوانب المتعلقة بأستعمالات الأرض، ومنظومة الحركة، الكتل الحضرية ومواقع فعاليات المستخدمين والعلاقات المتبادلة بينهم وضوابطها وتحديد الانحرافات أو التشوهات الحضرية واقتراح المعالجات. يؤكد المخطط الحضري الشهير كيفن لنج في مؤلفه (الصورة الذهنية للمدينة) (The Image of the city) والعناصر الاساسية مثل العقد، المسار، الحدود، القطاع، العلامات المميزة. وكون موضوعنا هنا مجرد مجاورة وليس مدينة لن نركز الا على الساحات والفراغات البنائية كعقد والشوارع كمسارات. كما ان مخططات المفاهيم توضح الارتباط بالفضاءات المفتوحة للمدينة وللمجاورة وهل تحقق الوظيفة المرجو منها. هنا سوف نعتمد على المخطط التفصيلي الذي يوضح تفاصيل العناصر الحضرية وارتباطاتها بشكل دقيق وتعيين مواقع الكتل البنائية بدقة، وحتى ابعاد القطع ومعالجات الفضاءات المفتوحة كفراغات حضرية بينية، الشكل رقم (23) يبين النسيج الحضري لغرض تحديد الكتلة والفراغ وكيف انها ذات اثر ايجابي أو سلبي في موقعها أو الاستخدام الراهن لها وكيف يمكن تحويلها الى عوامل ايجابية.



شكل رقم (25): في الجزء الاول من الفراغات البينية، والثلاثة الفراغات غير مستغلة داخل المجاورة السكنية والتي يقترح ان تعالج وتتحول الي مناطق حضرية لخدمة الساكنين

2.4.8 واقع شبكة الشوارع:

تمت مسوحات لعدد من الشوارع في المنطقة خلال المقارنة بين واقع المخطط النازل من الجهات الرسمية والواقع المنفذ، وجد ان عدد من الشوارع لم تكن مطابقة من حيث العرض الذي صمم عليه، ولم يكن هذا هو الانحراف الوحيد ولكن انحناءات غير ضرورية أو مبررة في الشوارع المنفذة غير الواقع، لم يتم تحديد استخدام الشوارع أو يحدد لها اتجاه ويحصل دوما اختناق أو سد العبور بسبب الوقوف أمام المباني لعدم توفير أرض خاصة للمواقف. فضلا عن عدم الشعور بالهدوء المتطلب في المناطق السكنية. مساحات مهدرة في اجزاء من الشارع تفاوت عرض الرصيف بنفس الشارع واقتقارة لعوامل السلامة، بعض المباني وحتى المتاجر تاخذ الرصيف كدرج خاص او منطقة لعرض البضائع. مما يجبر المارة الى تحويل مسار الحركة الي الشارع، يسبب مخاطر على الافراد من المركبات. استخدام الارصفة لاعمدة الاضاءة أو التلفون بصورة غير صحيحة مما يعيق استخدام الرصيف في حال وجوده. كما يستخدم ايضا لسلالم حديدية خارجيه للدوار العلوية في بعض الحالات، فيكون تشويبه للشكل وأعاقه للحركة ومخاطر على المستخدمين.



شكل رقم (27): صورة من واقع الشارع الرئيسي واستخدام المرور بالسيارات عليه، والوقوف دون معايير



شكل رقم (26): صورة للمنطقة السكنية وطريقة استخدام الشارع كمواقف



شكل رقم (29): صورة لجزء فسيح في الشارع غير مستغل تقف فيه السيارات بعشوائية



شكل رقم (28): صورة لمنطقة من الشارع وتظهر فية محطة تنقية مياه - معمل صغير - وبدون اي خدمات للمواقف والشحن والتفريغ

3.4.8 الحدود:

للتصميم الحضري بعد ويعتبر من أهم الابعاد الحضرية وهو الحدود، والذي دوما يكون عامل مهم بين تحديد الاستخدامات وفرض واقع حضري ملائم لكل منطقة بحسب وظيفتها على اختلاف الوظائف من سكنية أو تجارية، أو رياضية أو صناعية. في واقع حال المجاورة موقع الدراسة أعتبرت الشوارع العامة الكبيرة هي الحدود ولم تعمل كحدود أي كفاصل بسبب انها تفتح كثير واصبحت كل الشوارع تصب اليها دون التدرج المتعارف عليه في طبيعة الشوارع وخاصة في المناطق السكنية. لم نشاهد حتى شريط المباني ليعتبر بمثابة حدود للمنطقة.

4.4.8 المباني وواقع الشكل العام للواجهات:

تم استخدام العرض والوصف لعينة مختارة من ثلاث مباني كنموذج لما هو سائد في المنطقة والمجاورة، والجدول التالي يبين الوصف الدقيق لكل مبني على حدة في المجموعه السكنيه (البلك). نجد أن اللوحات الاعلانية وطرق تركيبها وعرضها اضافة توزيع شبكات الكهرباء وتوصيلها الذي يخلق بيئة حضرية سيئة المنظر ومخاطر تعليها بالهواء دون حمايات وعوامل أمان ايضا، اضافة الي استخدام الرصيف الغير ملائم

والذي يعمل على أعاقا الحركة للمشاة بسبب استخدامه من اصحاب المحلات التجارية، ووجود التشوهات والمخلفات في المجموعات السكنية (البلوكات) (A) و (C) و (E) و (G) بهذا تم اعتماد دراسة الصورة المباشرة من خلال الواجهات الذي يوضح طبيعة أجزاء المجاورة بما فيها طبيعة المواد المستخدمة وارتفاعات المباني، وغيره، ويمكن ادراك اعمار المباني وحالاتها البنائية، لم نتطرق بتفصيل للمكونات الانشائية وحالاتها والعوامل التي اثرت عليها وكيف اصبحت او كيف ممكن تصبح مع مرور الزمن. الجداول من (1 - 4) والاشكال تصف الوضع الراهن.

جدول رقم (1): حالة المجموعة السكنية (البلوك) (A) في الشكل العام

رقم البلوك	استعماله	عدد الطوابق	طرّاز البناء	مواد البناء	المشاكل التشوهات على المبني	توصيات للحلول
A1	تجاري سكني	3 طابق	حديث تقليدي	خليط (حجر + بلك + ياجور)	كثرة اللوحات والدعاية الاعلانية ومشاكل تحسين في الواجهه	تحسين الواجهات بما يتناسب مع متطلبات التصفية والتنقية، وأعادة تأهيل الجزء التجاري.
A2	تجاري سكني	3 طابق	حديث تقليدي	خليط (حجر + ياجور)	تباين في شكل الواجهتين للمبنيين المتجاورين، شكل النوافذ ونمط البناء وترتيب فتحات المحلات التجارية	تحسين الواجهات بما يتناسب ومطبات الشكل الجمالي والتناسق مع بعضة البعض.
A3	تجاري سكني	طابق واحد	حديث تقليدي	الحجر البني العباصري والحيش الاسود	اللوحات والدعاية الاعلانية، تعكس التشوة البصري مع اختلاف بين نوع المواد المستخدمة في المبني الصغير	تحسين الواجهات بما يتناسب والطرّاز العام
A4	تجاري سكني	3 طوابق	حديث تقليدي	حجر بني في الادوار العليا	دخول نمط غريب الارتفاعات، واستخدامات مختلفة للمواد. (الشكل رقم 30)	أعادة تأهيل الواجهات من خلال ترتيب اللوحات الاعلانية وتوحيد خط التنظيم.



شكل رقم (32): مجموعة من المباني السكنية والتجارية في بلوك (A) (A4)



شكل رقم (31): مجموعة من المباني السكنية والتجارية في بلوك (A) (A3)



شكل رقم (30): مجموعة من المباني السكنية والتجارية في بلوك (A) (A1)

جدول رقم (2): حالة المجموعة السكنية (البلوك) (C) في الشكل العام

رقم البلوك	استعماله المبني	عدد الطوابق	طراز البناء	مواد البناء	المشاكل التشوهات على المبني	توصيات للحلول
C5	تجاري سكني	طابقين	حديث	حجر + ياحور	تشوه بطريقة البناء وظهور التمديدات الصحية وخروج اجزاء الدرج للرصيف العام. (باب المحل التجاري بسيط)	تحسين الواجهات بما يتناسب مع التزيين والتجميل، ازالة الاجزاء المخالفة، العمل على أخفاء التمديدات الصحية.
C6	سكني	3 طوابق	قديم	حجر + بلوك + ياحور	الواجهه في الطابق السفلي مختلف عن الطابق العلوي، منسوب الابواب تحت منسوب الشارع، ظهور التمديد الصحية.	تلبس الواجهه بماده مناسبة ونمط المباني المجاورة، معالجات في اساليب إعادة التاهيل للواجهات ورفع مستوى الابواب.
C7	سكني	طابقين	حديث	حجر	أنماط النوافذ جعل الشكل العام للواجهه مختلف وغريب	تحسين النوافذ بما يتناسب والطرز العام
C8	سكني	طابق واحد	قديم	حجر غير منتظم + بلوك بالدروة	دخول نمط غريب في النوافذ، منسوب المبني صغير ونمط البناء دخيل على البناء السائد.	تحسين شكل الواجهات استخدام طابع النوافذ في المنطقة، وضع طبقة خارجية تلبس من الحجر المطابق لطابع البناء، بحسب ما هو متبع في تقنيات التصميم الحضري. بما في ذلك الذروه.



شكل رقم (36): اجمالي الشكل العام بالتجانس مع المنطقة وأنخفاض مستوى النوافذ (C8)



شكل رقم (35): جمال مواد البناء وعدم انسجام أشكال النوافذ وظهور التمديدات على الواجهة (C7)



شكل رقم (34): عدم تجانس الواجهات وتشوة الابواب والنوافذ (C6)



شكل رقم (33): التشوهات بأسلوب البناء واطهار الواجهات (C5)

جدول رقم (3): حالة المجموعة السكنية (البلوك (E) في الشكل العام

رقم البلوك	استعماله	عدد الطوابق	طراز البناء	مواد البناء	المشاكل التشوهات على المبني	توصيات للحلول
E9	سكني	3 طوابق	حديث	الحجر البني العباسي	الدورين العلويين حديثة جدا، ولها شكل جميل لكن الدور السفلي بنمط مخالف للدورين الاخرى.	تحسين البوابة الحديدية، وشكل الواجهة للدور الارضي.
E10	تجاري سكني	3 طوابق	قديم	حجر + ياجور	الواجهة أخذت الطابع التقليدي في الاعلى، ولكن الدور الارضي مشوه بالواجهات الفتحات التجارية. اضافة الى ظهور شبكة الكهرباء التي تلامس ركن المبني وهي مكشوف.	تحسين الواجهة للدور الارضي كامل + تغيير وتحسين شبكة خطوط الكهرباء. وأتباع معايير الامن والسلامة.
E11	سكني	طابقين	قديم جدا	الطين (اللين) + ياجور	الشكل العام مشوه، بعملية الطلاء بالنورة وترك أجزاء منه بدون طلاء، شكل النوافذ والابواب مشوّهة.	تحسين الواجهات بما يتناسب والطرز العام،
E12	تجاري سكني	طابقين	قديم تقليدي	بلك + رشه لياسه أسمنتيه	تشوية، كامل للواجهتين اضافة الى خروج السلم الحديدي للشارع.	تحسين وإعادة تأهيل أجمالي للواجهات.



شكل رقم (40): التشوه العام بين الدورين وظهور السلم الحديدي (E 12)



شكل رقم (39): التشوية في المواد المستخدم بالواجهات وطريقة البناء (E 11)



شكل رقم (38): الخلط بين الدور الارضي مع الادوار السكني والتجاري وتشوه الواجهات بسبب أبواب المحلات التجارية (E 10)



شكل رقم (37): عدم تجانس الدور الارضي مع الادوار السكني والتجاري التي تعلوه (E 9)

في الشكل البلوك رقم (G) تم التركيز على طبيعة خلط الاستخدام لبعض المباني السكنية ولكن وجود التشوهات البصرية عندما نلاحظ ان الطابق الارضي مشوه بشكل مزعج ويعمل على خلق بيئة سكنية غير ملائمة وغير مناسبة صحيا.

جدول رقم (4): حالة المجموعة السكنية (البلوك) (G) في الشكل العام

رقم البلوك	استعماله	عدد الطوابق	طراز البناء	مواد البناء	المشاكل التشوهات على المبني	توصيات للحلول
G13	صناعي	طابق واحد	حديث بناء بسيط	البلوك الاسمنتي	صورة مشوهة لاستخدام الفراغ والشارع معاً، وحجز الرصيف، ورشة تشكيلة حديد. تسبب التلوث والازعاج.	تحديد معالجات، بنقل الورشة واعادة تأهيل المكان ليصبح منسجم مع السكني.
G14	تجاري خدمي	طابق واحد	مستحدث	من الزنك +الحديد	عبارة عن ورشة لخدمات السيارات، تستخدم الفراغ أمامه وجزء كبير من الشارع. وهذا مخالف كون المنطقة سكنية وسبب في كل أنواع التلوث البيئي.	تحديد معالجات بنقل الورشة واعادة تأهيل المكان ليصبح منسجم مع السكني.
G15	سكني+ خدمي	طابقين	متوسط الي حديث	الحجر +البلوك الاسمنتي	تشويه كل الواجهه الامامية بسبب وجود ورشة الحدادة التي اخذت مساحة كبير من الشارع	أعادة تأهيل.
G16	خدمي سكني	طابق	حديث + رديء في البناء	بلوك أسمنتي	مشوه في ماله بنائة ومخالف في المواصفات وتفتح لشارع خدومي صغير جدا تسبب التلوث من حيث الرائحة والصوت.	أعادة تأهيلها لخدمه تتناسب والمنطقه السكنيه أو ازالته من الجزء السكني.



شكل رقم (44): ورشة نجارة تسبب تلوث سمعي وتصدر روائح ونفايات للشارع (G16)



شكل رقم (43): مقدار التلوث السمعي والنفايات من الورش وسط المساكن (G15)



شكل رقم (42): الورش الكبيرة والتي تزدهم أمامها السيارات فتسبب التزاحم والتلوث (البيئي والبصري والسمعي) (G14)



شكل رقم (41): مقدار التلوث السمعي للمساكن بسبب الخلط (G13)

9. الاستنتاجات:

خلصت الدراسة في ختام المسح الحضري التحليلي لوضع المنطقة الراهن أن هناك العديد من المشاكل التي تعاني منها المنطقة وتنتشر في مختلف المجاورات السكنية في مدينة صنعاء، والتي تمثلها منطقة الدراسة الحالية، وبالعودة إلى مشكلة الدراسة والأهداف التي حددتها سيتم صياغة الاستنتاجات بخلاصة مركزه حول نقاط أساسية ومحددة حسب ما توصلت إليه الدراسة كأنواع التشوهات الحضرية في المناطق السكنية، المخالفات في الاستخدامات وتجاوزات قوانين التنظيم الحضري وماهي انعكاساتها على السكان والمستخدمين.

1.9 تشوهات النمو الحضري:

- لم يكن الهدف هنا تحديد النمو الحضري بحد ذاته ولكن تبين لنا ان له دور في تكثيف البناء الراسي في المنطقة وتزايد السكان كان له أثر على طلب الزيادة في الخدمات كون المنطقة أقرب إلى مركز المدينة وتقع فيها جامعة صنعاء التي يزد إليها أعداد كبيرة كل سنة خاصة الطلاب الوافدين من الأرياف، والحركة السكنية فيها بتزايد، ومتطلبات الساكنين تتوفر في الشوارع المجاورة مما أثر على المنطقة حركياً وبيئياً.
- استخلصت الدراسة أن السياسات التخطيطية تتوقف عند إصدار المخططات الهيكلية والتفصيلية (مخططات وحدات الإحوار) وليس لها آليته المراقبة المستمرة بالوسائل العلمية في المسح الميداني الحضري بالتقنيات الحديثة لرصد الانحرافات واسبابها ووضع السياسات والحلول للتغيير المطلوب بشكل دائم. فما يحدث من نمو بالمكان أو تغييرات على البيئة الحضرية لا يكون بأشراف كامل.
- عند تنفيذ المخطط الصادر من هيئات التخطيط الحضري تم إلغاء شارع من منتصفه بكتلة بناء خرقة للمخطط ككل إضافة إلى تعديلات تمت لبعض الشوارع الداخلية مما أربك المخطط وجعله أقل فاعلية حضرياً.

2.9 تشوهات التجديد باستخدامات مخالفة:

في هذا الجانب استخلصت الدراسة ان التجديد وتغيير في الاستخدامات، الذي تعرضت له المنطقة لم يكن في اطار التصميم الحضري وتقنياته التي دوما تكون مدروسه بالضرورة وان يحدث بشكل مستمر حيث المعالجات الحضرية انطلقت من فكرة (كل شيء يؤثر على كل شيء)، النمو السكاني وعملية النشاط التجاري، وتزايد وسائل النقل والحركة داخل المنطقة وانتشار الخدمات التي يفد إليها الناس من خارج المنطقة اصبح التفاعل المجتمعي داخل المنطقة بين السكان منعدمه، هكذا وجدت منطقة الدراسات بوضع تخطيطي تشوه بأفعال المستخدمين وعلى فترات زمنية طويلة، مما انعكس على النسيج الحضري واوجد اوضاع اجتماعية سيئة بيئياً وحضرياً عكست صورة ذهنية لا تواكب العمران الحضري وحتى التراث التقليدي للعمارة اليمينية. أهم النتائج حول هذا التجديد والذي شوه المنطقة خاصة طبيعة استخدام الارض فيها من سكنيه الى خلط اثر سلبي على الحياة الاجتماعية والاقتصادية للمنطقة وهي كالتالي:

- استحداث محطات مياه في مواقع مختلفه من المجاوره، انتشار ورش صيانة السيارات، ورش حدادة، وورش نجارة على شوارع ضيقة واستخدمت الشوارع جزء من فراغ الورش. انظر الشكل رقم (41 - 44) G16-G13.
- استحداث الاسفلت على الشوارع الفرعية دون دراسات لارتفاعات المباني والمدخل مما تسبب بتشوه للشكل حيث اصبحت بعض النواقد قريب جدا للشارع ومستوى الباب اخفض من مستوى الشارع، فيسبب دخول مياه الامطار للمساكن فوضع رصيف يمنع دخول الماء ولكنه يعتبر أعاقه للحركة ويقلل عامل السلامة للمستخدمين خاصة النساء والاطفال. انظر الشكل رقم (34) C6.
- ترك الفراغات عند نهايه بعض الشوارع لاستخدام السيارات دون تنسيق أو تخطيط وهذا يعتبر تشويه للمنطقة واهدار لامكانات فراغيه يمكن تحسين حاله الحضريه للمنطقة، انظر الاشكال رقم (26)، (28).

3.9 الفراغات البيئية (الساحات والفراغات بين المساكن):

وفي هذا الجانب استخلصت الدراسة التالي:

- قلة فاعلية الساحات البيئية الموجوده أو الفراغات في وضعها الراهن، وجدت خاليه أما اماكن لكب النفايات أو ترابيه مهجوره، التي غالبا ما تكون هي الرابط القوي للكيان الحضري ولم تعطي انطباع انها ساحة او لها خصوصية العمل كفراغ بيئي ويلزم ذلك اجرات تنفيذية لتحسين وتصحيح هذا العنصر الهام في الهيكل الحضري للمنطقة.
- النمو في البناء حصل بتدرج خلال فتره زمنييه متباعده وكأجزاء صغيرة غير مترابطة على مستوى المجموعه السكنيه او المسكن المنفرد، فنلاحظ ان طور البناء في المسكن مختلف بين الدور الارضي والاول، بالطراز والمواد والشكل العام فكون اجزاء غير منسجمه يؤدي الي شكل من العشوائية والتي يحتاج الي التدخل الحضري لخلق بيئة حضرية ايجابية فيها الترابط الداخلي للمجاوره والترابط مع شخصية المجاورات الاخرى المجاوره.
- عدم وجود شخصيه محدده للنسيج الحضري للمنطقة فهو بين الشبكي من الحدود الخارجيه للمنطقة والمجموعات السكنيه وعشوائى من داخلها ولهذا فقدت الساحات والفراغات الدور المهم في المجموعه السكنيه والمجاوره. ولذلك يجب الحفاظ على الهياكل الاساسية للنسيج الحضري، ثم يتم التحسين على المباني دون الهدم.
- قلة المناطق الخضراء داخل الفراغ الخاص وبين المجموعات السكنية جرد المنطقة من الحيوية والشعور بالراحة للنظر وتقلل من البيئة الجيدة.

4.9 الحدود واقع شبكة الشوارع:

التصميم الحضري الحديث يعطي الحدود لاي تجمع سكاني أهمية ويعطي المنطقة خصوصية وأعتبرات مكانية وانتماء وغيره، فهو يؤكد على الشخصية الاجتماعية للسكان أو طبيعة المكان. ففي هذا السياق استخلصت الدراسة التالي:

- لا توجد للمنطقه حدود معينه او محدده من خلال المخطط الهيكلى أو التفصيلي، ولكن اعتبرت الشوارع المحيطه بها هي الحدود مع ان الرئيسييه منها فقط شارع الخط الدائري وشارع الزراعة والشارعين الاخرين صغيره ولا يمكن ان تلعب دور الحدود للمجاوره، مما شوه الاجزاء التي تحيط بالشوارع بسبب التفاعل التجارى وحركه السيارات ولم تكن خصوصيه للمنطقه السكنية.
- جميع الشوارع الداخليه تصب للشارع الرئيسي وبدون تنظيم ويعتبر اختراق حركي قوي يؤثر سلبا على السكنيه والسكان. فنلاحظ شريط المباني المحادده للشوارع استخدامها تجاري سكني ويؤثر الى مناطق ابعد داخل المجاوره.
- استخدام اجزاء كبيره من الشوارع كمواقف يشوه النسيج الحضري ويجعل البيئه غير ملائمه.
- عدم الالتزام بنظام الارصافه وقوانين المشاه باستخدام الارصافه درج للمداخل، او سلاله للصعود للدوار العلويه، او وضع أعمده الإنارة بصورة عشوائية، استخدم الشارع مكان للعرض لبعض أصحاب المحلات التجارية والتي هي أساسا في غير موقعها من حيث استخدامات الأراضي، كل ذلك جعل المنطقة السكنية مختزقة وغير ملائمة للسكان والحياة السكنية.
- وجود انحرافات في ابعاد الشوارع بحسب المقارنه مع ما خطط له من هيئه التخطيط الحضري، وضعت الجزر الوسطيه في الشارع الشمالي من المجاوره (شارع الحي الاذاعي) ولم يتم اكمال تأثيته كشارع شرياني مهم.
- بحسب معايير التخطيط الحضري، المنطقه تفتقر للمواقف العامة و المواقف الخدمية، وقوانين التخطيط تفرض وجود مواقف لكل مبنى خدمي او تجاري ضمن المناطق السكنيه مما سبب سوء استخدام للشوارع داخل المجموعات السكنيه والمجاوره بشكل عام.

- وجدت بعض الشوارع ضيقه جدا والارصفه أمام المباني صغيره بالمقارنه بالشوارع الاخرى، ولكنها على مخطط الهيئته أكبر مقاسا.
- أن انماط الشوارع الموجودة على الواقع (الوضع الراهن) افتقرت الي ان تمثل منظومة الحركة، طرق للمركبات ومسالك لسكان على المستويين المجاورة والمجموعة السكنية لم نري ان هذه الطرقات عملت على ربط الفضاءات الحضرية ولم تؤثر ايجابيا في ايجاد الوضوح والتوجيه والتعامل مع الطبوغرافية، كما أن انماط الشوارع غير واضحة ولم تتمكن من اعطاء المنطقة هوية من خلال التسلسل والتدرجات في شبكة الشوارع.

5.9 المباني وواقع الشكل العام للواجهات

- استخلصت الدراسة ان الحالة العمرانية للمباني والعوامل المؤثرة عليها تكاد تكون عامة على مختلف مجاورات القطاع لسبب ان النشأة كانت في زمن واحد واعمارها ليست اعمار كبيرة اي عمر المنطقة كاملة فهي نشأة ابتدا من عام 1970م تقريبا، ولكن العوامل المؤثرة في كفاءة النسيج العمراني هي الاهم، وخضعت لتحليل وتقييم وتحديد ابعاد المشكلة، فكانت العوامل الاجتماعية والاقتصادية وعدم احترام التشريعات اسباب في مختلف المشاكل الحضرية والتي نلخصها بالتالي:
- ظهور اشكال المباني على واجهات الشوارع خاصه الداخلية بخطوط متعرجة بروز للخارج أخذ جزء من الشارع أو دخل للداخل يؤثر سلبا على الفراغ الحضري البيئي.
 - في بعض المجموعات السكنية وجدت الأرصفة حول المباني صغيرة جدا غير ملائمة للمشاه، والسبب عدم احترام خط التنظيم، أنظر الشكل رقم (34) C6. تأثر فيه مقياس الشارع وطبيعته خدمته للسكان.
 - تعدد أنواع المواد المستخدمة في الواجهه الواحده عكس تشوه مباشر وغير ملائم وغير مريح للاستخدام، انظر الشكل رقم (33) C5.
 - إضافات غير مدروسة للمباني سوا على مستوى الطابقي أو بعض الاضافات كانت مختلفة في المواد والطابع والشكل مع إظهار التمديدات الصحية للشارع وبطرق غير تقنية، انظر الشكل رقم (33 - 34) C، تتكرر هذه العيوب والتشوهات في مواقع كثيرة داخل المجاورة.
 - بعض أشكال المباني لا تمت بصلة للطراز المعماري للمنطقة فيحدث تشوهات بصرية وبيئية، أنظر الشكل رقم (39 - 40) E. وتكون غير ملائمة صحيا وبيئيا للسكن.
 - التمديدات الكهربائية من أعمده الإنارة التي تقع بجوار المباني تظهر كشبكة عنكبوتية غير منظمة تفتقر إلى الأسلوب الفني المناسب تحمل مخاطر كثيرة منها الحريق أو سقوطها فوق رؤوس المشاه، إضافة إلى خلق مظاهر مشوهه لواجهات المباني. عدم تقنين وترتيب اللوحات الاعلانية على واجهات المحلات في المباني السكنية التجارية أوجد أشكال مشوهه تنعكس على واجهات المباني والمنطقة.
 - استخلصت الدراسة لم تكن ضمن منهجية تصميمية أو كانت اعتبارات البناء التقليدي غالب على طابعها المعماري والوضع الراهن للمنطقة يظهر تشوه عميق في استخدام الواجهات ناهيك عن التلوثات البصرية والبيئة المحيطة، وتباين في خط السماء بين مجموعاتها السكنية.
 - استخلصت الدراسة أن العوامل الاجتماعية والاقتصادية كانت هي العوامل الأكثر في التأثير السلبي لمظهر المباني وبالأخص المنفردة، لها خط سماء جيد في وسط المنطقة ولكنها بالأطراف تميزت بوجود مباني عالية تطلع على بقية الجوار دون مراعاة للخصوصية وهذا له أثر سلبي، اجتماعي ونفسي.
 - تفتقر المجاورة إلى أي فراغ حضري خصص كمتنفس للأطفال، مع أن هناك فراغات ترابية يمكن تحويلها لتلك الخدمات الحضرية الضرورية للسكان.

10. الخلاصة:

تم استيعاب الوضع الراهن لمنطقة الدراسة بعد التحليل ونقل الصورة الحقيقية من الأرض، وأهم من ذلك واقع التنفيذ للمخططات التي تصدر من سلطات التخطيط بالدولة (مخططات وحدات الجوار) خلصنا إلى وجود تجاوزات واضحة في مقارنة لواقع الحال بين المخططين الصادر عن هيئات التخطيط والمنفذ على الأرض في متن الدراسة، وكانت التجاوزات قد وصلت إلى إغلاق شارع مبني وتخفيض أبعاد الشوارع. وهذا يدل على عدم الالتزام بالتشريعات والتنظيمات الحضرية - وهنا لنا علامة استفهام؟ كبا حثين - بدليل تنفيذ ما يخالف المخطط ولم يتم الالتزام بالتنفيذ للتقسيمات ومواقع البناء وأجريت عليها تعديلات عديدة لم يكن لها أي صفة قانونية أو أوامر تغييرية من لجان متخصصة كما يمكن أن يحدث في حالات استثنائية وضرورية ليكون للجهات المعنية رأي فيها.

أما في جانب الاستحداث (التجديد) الخلط في استخدام الأرض كون المنطقة مخصصة سكنية فقد تدخلت فيها استخدامات صناعية تمثلت بمصانع المياه، ورش الحدادة، ورش صيانة السيارات وغيره، اثرت سلبا على البيئة السكنية، كلها جعلت الصورة الحضرية للمنطقة السكنية منطقة مختزقة تتبادل فيها الانشطة التجارية والصناعية ولم تعطها الخصوصية كمنطقه سكنيه، حتي ظهر فيها الانعزال والغربة بين السكان وعدم الفاعلية في التفاعلات الاجتماعية، وتعتبر من اهم المشاكل والعيوب التي تعاني منها المنطقه، حيث دخول مستخدمين يعتبرون انفسهم مؤقتين أو عابرين، لا يهتمون لاي تشوهات حضرية أو بيئية في المكان، خاصة عند عدم وجود سلطه رقابيه تعاقب على الاحداث أو التشوهات الحضرية.

عدم وجود الساحات الوسطية والفراغات البيئية والمناطق الخضراء بطرق حضرية تبعث روح الحياة قتل من حب السكان للجوار أو الشعور بالراحة. ومن خلال الاستطلاع وسؤال الساكنيين والمستخدمين حول المشاركة المجتمعية كانت الاجابات بجملة لم يكن هناك دور للمشاركة المجتمعية لا على مستوى التخطيط أو التنفيذ للمخططات وهذا لا يعزز الدور الايجابي لدى السكان المستفيدين والمستخدمين. كل هذا يمكن تحسينه واصلاحه (معالجته) من خلال سياسات وتقنيات التصميم الحضري.

وختاما التشوهات التي استخلصت حول تكوين المباني وواقع الشكل العام وجماليات الواجهات، اهمها الخلط بالمواد تشوه بالمنظر اختلافات بالطرز المعماريه وجود مباني عاليه جدا تخترق خصوصيه المنطقه.

11. التوصيات (المقترحات للحلول):

أرتكزت التوصيات التاليه على ما توصلت اليه الدراره من نتائج لتحليل الوضع الراهن فأظهرت المشاكل والعيوب والتشوهات التي تسعى الدراره الي تقديم معالجات لها، وعلى مستوى التشوهات في النمو الحضري، العيوب والتشوهات في الاستخدامات الاراضي المخالفه، ثم الفراغات البينيه والساحات والحدود وطبيعة الشوارع، ثم المباني والشكل العام للواجهات، توصي الدراره بالتالي:

1. توصي الدراره باستصدار تشريعات تحول الهيئات المختصة لتنفيذ خطة التحسين، وبالتشاور مع بقية الجهات ذات العلاقة بالخدمات التحتية والاجتماعية. وايضا بالتشاور مع المجتمع المحلي بما يتناسب والنمو الحضري للمنطقه أضافه الى مسح مقدار تركيز طلب خدمات التاجير عليها..
2. وضع سياسات مرادفه لسياسات التخطيط تاتي أثناء وبعد تنفيذ المخططات أن تطلب الواقع تغييرات يتم دراره التغيير على الكل وليس بمعزل على بقيه مكونات المنطقه.
3. توفير آليه لرصد الانحرافات وتحديد اسبابها من خلال مشاركة المجتمع المحلي، وتحديد دوره بصوره كامله ابتداء من مراحل التخطيط وبعد التنفيذ.
4. توصي الدراره بتقديم مقترحات تصميم حضري (تحسين مواقع الانحرافات بالاملاء الحضري، وتنسيق الفراغات لرفع درجة التحضر في المنطقه، حيث يكون ضمن ذلك نقل وتجميع الورش الصناعيه الى مكان مناسب أما في المجاوره أو خترجها وإعادة توظيف مواقعها خدمي أو سكني.

5. يتم ازالة عدد اثنين مباني محددة وبالتعويض في المناطق الفارغة بنفس المجاورة لتصبح حديقة للمجاورة. وهو نموذج تصميم حضري أولى للتحسين وإعادة التأهيل، أنظر المقترح الاولى التصميمى لذلك. (ملحق رقم (1))
6. أملاء الفراغات البيئية بالتشجير المنسق واعمال الرصف وتحديد اخلق التوجيه والاحتواء لتصبح هناك فراغات بينية حضرية خاصة وشبه خاصة. والعمل على ايجاد زوايا خاصة بالجلوس وتقليل من اختراقات للسيارات.
7. إعادة تأهيل الشارعين الرئيسيه بما يخدم المنطقه كحدود ويقلل اختراقها ويميزها بالاستخدام، مع وضع معالجات بالتوجيه المرورى أو تحسين استخدام الجزيره الوسطيه والارصفه. ويمكن تخصيص اجزاء منها للوقوف الطولى للمركبات.
8. تخفيض عدد الشوارع التي تصب الى الشارع العام وتحديد مخارج ومدخل للمنطقه.
9. في وضع المباني وخط التنظيم توصى الدراسه بأزاله البروزات التي تشوه التوجيه للمجموعه السكنيه، ووضع معالجات تجميلية.
10. توصى الدراسه بأزاله الواجهات المشوهه بالاضافات الغير مدروسه والتي تكون بدرجه تؤذي النظر وتعكس بيئته غير مريحه، واعادة استخدام المواد المتعارف عليها فى جميع مباني المنطقه.
11. إعادة تأهيل الواجهات المخالفه مثل التي ظهرت في الشكلين (33، 34)، وازاله السلالم الحديدية حيث وجدت وتوظيف الارصفه للمشاه.
12. تغيير التمديدات الكهربائيه الخارجيه بطرق علميه وسليمه لخلق منظر جميل وازاله مختلف التمديدات الصحيه الخارجيه التي تشوه الواجهات.
13. تنظيم اشكال وترتيب اللوحات الاعلانيه على واجهات المباني.

12. المراجع:

- [1] Feng-Shui Based. "Urban Design and Site Design: A Case Study in Zhuji, China", by Xun Sun, Department of Landscape Architecture and Urban Planning, Texas A&M University, 2009.
- [2] De Chiara, Joseph, and Lee Koppelman. "Urban planning and design criteria". Van Nostrand Reinhold Company, 1975.
- [3] Topcu, Mehmet, and Ayşe Sema Kubat. "Old and new city: morphological analysis of Antakya." 8th International Space Syntax Symposium. 2012.
- [4] Kevin Lynch. "The Image of the City", the M.I.T Press, Cambridge, Massachusetts, 1982.
- [5] Peter Webber. "Cities are killing us", International Making Cities Livable, 2010.
- [6] Yesler Terrace, Urban Design Group. "Urban design Case Studies", Seattle, Washington, www.udga.com, 2011.
- [7] Lewis, C. S. "The shoddy lands" – In the best form fantasy and science Fiction, New york, Doubleday, 1957.
- [8] Kevin Lynch. "The Image of the City", the M.I.T Press, Cambridge, Massachusetts, and Landon england, 1977.

[9] Bajic Brkovic M, Milakovic M. "Planning and design Urban places in response to climate and local culture", 2011.

[10] الطويل، حاتم عبد المنعم "أعادة تأهيل المراكز التقليدية للمدن العربية" - التجربة اللبنانية - حالة دراسية، لبنان، 2009.

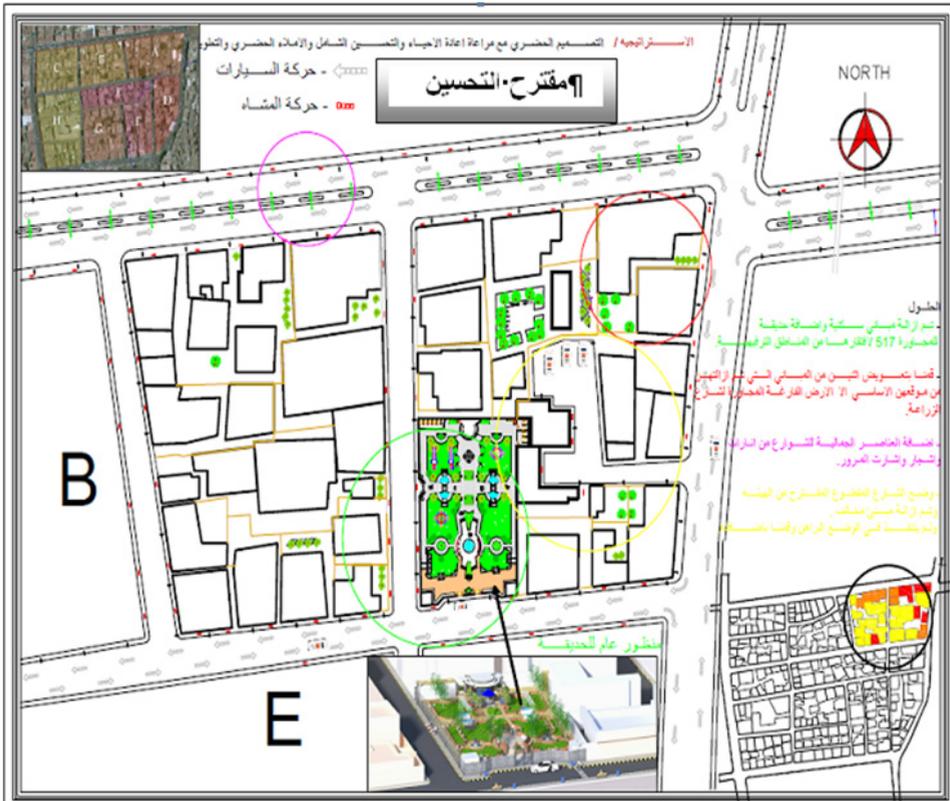
[11] ابو القاسم، رمضان الطاهر "أعادة تنمية المدن الصحراوية القديمة الطموحات والواقع ندوة التنمية العمرانية في المناطق الصحراوية ومشكلات البناء فيها"، الجزء الأول، الرياض، 2002، ص 139 - 143.

[12] ندوة التراث المعماري الاسلامي في الالفية الثالثة "العمارة الخليجية المعاصرة- تجربة قطر"، مؤسسة جائزة منظمة المدن العربية، بالتعاون مع الأمانة العامة لمنظمة المدن العربية، المعهد العربي لإنماء المدن، جائزة آغا خان للعمارة 18 - 20 مارس، الدوحة، قطر، 2001، ص 17 - 56.

13. الملاحق:

1.13 الملحق رقم (1):

تهدف المعالجات إلى تحسين الوضع الراهن بتفعيل التشريعات والالتزام بها، وايضا اشراك المجتمع المحلي عند عملية التحسين وإعادة التأهيل، واستخدام تقنيات التصميم الحضري لتعيد للمنطقة حيويتها وسكيتها واستخدامها السكني الملائم، الشكل أدناه هو جزء توضيحي لما تقترح الدراسة وعلى أن يشمل جميع المجموعات السكنية.





INFORMATION FOR AUTHORS

Submission:

submit manuscripts (2 copies) to the JST printed on white single sided paper size A4, double line spacing and 2.5 cm top, bottom, left and right margins. The manuscripts should not exceed 15 pages including tables and figures. The international style of units and Arabic or English language and it should be accompanied by the title and an abstract not exceeding 200 words.

The title should be brief, but informative. Tables, plates and figures must be numbered, titled and referenced in the text sequentially. Reference should be referred to in the text by media of a number in square brackets[]. The references should be listed numerically and in the following format:

Articles: Author/s, "title," journal /conference proceedings, Volume, number, page numbers, year.

Books: Author/s, " title," , publisher, year.

Accepted manuscripts:

Once a paper is accepted for publishing, the journal must be supplied with a floppy diskette containing the manuscript written in MS-WORD for windows. IBM compatible computers.

Submission implies that the manuscript has not been published previously or posted electronically and is not currently submitted for publication elsewhere.

Editorial:

JST and its members are not responsible for the validity of the results obtained in the published contributions. Information is provided as reader service and dose not constitute endorsement by JST. The responsibility rests entirely on the authors.

Publication charges:

In order to alleviate part of the publication costs, the author outside yemen is requested to pay 150 \$ per paper submitted for publishing in the Journal. The author inside yemen is requested to pay 20000 RY per paper submitted for publishing in the Journal (The payment is nonrefundable).

Cheques are to be made payable to the university of science and technology and should be sent to the editor in chief at the above address.

Copyright:

All rights are reserved for the Faculty of Engineering and no part of the JST may be reproduced or stored in a retrievable system etc. without the prior approval of the Editor Board.

• **Advisory Board** •

Advisory Board Member:

Science Consultant Board
Teaching staff members of the faculties of engineering and computers.

•.....•
JST is a biyearly journal for articles describing recent significant results in the following fields:

- 1.Theoretical sciences.
- 2.Applied sciences.

Reports concerning experimental, computational, and theoretical studies are of prime interest to JST.

• **Editorial Staff** •

Editor-in Chief

Prof. Abdul Raqib A. Asaad

Deputy Editors-in-Chief

Dr. Mohamed Mohsen Alkhwilani

Dr. Abdullatif Ghallab

Editing Director

Tr. Ahmed Abdullah farhan

Editorial Board

Prof. Abdul Aziz A.AL-kabab

Prof. Mahmoud Kulaib

Prof. Ahmed Ayache

Prof. Tofick M.A. Sufian

Prof. Ryad K. AL-Hakim

Prof. Abdullah AL-Khorabi

Prof. Abdel Monteleb M. Aly

Dr. Abdulkadir Muhsen

Dr. Ahmed Sultan Al-Hegami

Dr. Amar Thabet Al-Zahari

Dr. Mohammed N. Al-Khwilani

Dr. Fuad M.A.Sufian

Dr. Mohamed AL-Fakih

To Contact

Journal of Science and Technology
University of Science and Technology
P.O.Box (13064) Sana'a - Yemen.

E-mail: jst@ust.edu

Journal of Science and Technology

Volume 22 - No.1 2017

جامعة العلوم والتكنولوجيا
University of Science & Technology





JOURNAL Science and Technology

A Biyearly Journal Published by Faculties of Engineering and Computing

(Volume 22 – No.1) 2017

p-ISSN: 1607-2073 e-ISSN: 2410-5163

- ▶ **Sustainability of Complexes and Residential Buildings in the Architecture of Sana`a Old City and Use it in Contemporary Architecture**

Samira Saleh Hussein AlShawesh

- ▶ **Sustainability and its Applications in the Urban Plans for the City of Sana'a (Evaluation Study)**

Susan Mohammed Almahdi Mohamed A. Salam Almadhaji

- ▶ **Deterioration in Urban Residential Areas: Causes and the Enhancement: Sana`a City is a Case Study**

Ahmed Ghaleb Farea Al-Sharjabi