

Grammatical Case and its Relationship to Meaning: A Descriptive Analytical Study Surat Al-Kahf as a Model

Ikhlas Hassan Hussein Musleh ^(1*)
Ahmad H. L. Daralsheikh ⁽¹⁾

Received: 8 November 2025
Revised: 7 December 2025
Accepted: 8 December 2025

© 2026 University of Science and Technology, Aden, Yemen. This article can be distributed under the terms of the [Creative Commons Attribution License](#), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited.

© 2026 جامعة العلوم والتكنولوجيا، المركز الرئيس عدن، اليمن. يمكن إعادة استخدام المادة المنشورة حسب رخصة مؤسسة المشاع الإبداعي شريطة الاستشهاد بالمؤلف والمجلة.

⁽¹⁾ Department of Arabic Language and Literature, Faculty of Arts, Birzeit University, Birzeit, Palestine
* Corresponding Email Address: ahmadhusme@gmail.com

Grammatical Case and its Relationship to Meaning: Descriptive Analytical Study A

Surat Al-Kahf as a Model

Abstract:

The research aimed to clarify the relationship of grammatical case in determining meaning, by examining the viewpoints of linguists on the issue of grammatical case and its relationship to meaning. This was reinforced by an applied study of selected models from Surat Al-Kahf. The research sought to answer whether grammarians universally acknowledged that the grammatical case marker is the fundamental element in shifting and directing meaning. The research followed a descriptive, investigative, and analytical approach. The study reached a number of results, the most important of which are: The difference in scholars' opinions regarding the relationship of grammatical case to meaning led to some overemphasizing the role of the case marker in signifying meaning, while others downplayed its effect. This difference resulted in making grammatical case a dominant marker, and this view influenced the approach to sentence analysis and arriving at its meaning. Furthermore, the variation in Quranic recitations is one of diversity and multiplicity, which is considered an enrichment of the Quranic text. It provides facilitation and ease for people in the diversity of interpretations and understanding of the text, creating room for a plurality of meanings away from distortion.

Keywords: Grammatical Case, Meaning, Surat Al-Kahf, Case Marker, Quranic Recitations.

References

- الاستريبادي، رضي الدين محمد بن الحسن (١٩٦٦)، شرح الرضي على الكافية، (ط ١)، (ج ٢). جامعة الإمام محمد بن سعود.
- الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد (٢٠٠٩)، المفردات في غريب القرآن، (ج ١)، دار القلم، دمشق.
- الألوسي، أبو الفضل شهاب الدين (١٩٩٨)، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، (ج ١٥)، دار إحياء التراث العربي.
- الأنباري، أبو البركات عبد الرحمن كمال الدين (١٩٧١)، الإغراب في جدل القرآن ولمع الأدلّة، تحقيق سعيد الأفغاني، دار الفكر.
- الأندلسي، أبو حيان محمد بن يوسف الغرناطي (١٩٨٢)، البحر المحيط، (ط ٢)، (ج ٧)، دار الفكر.
- الأنصاري، أحمد بن عبد الله بن هشام (٢٠٠٢)، مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، تحقيق عبد اللطيف الخطيب، (ج ١)، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، الكويت.
- أنيس، إبراهيم (١٩٧٥)، من أسرار اللغة، (ط ٥)، مكتبة الأنجلو المصرية.
- البنّا، محمد (٢٠٠٢)، الإعراب سمة العربية الفصحى، دار الإصلاح.
- ترزي، فؤاد حنا (١٩٦٩)، في أصول اللغة والنحو، دار الكتب، بيروت.
- الحسامي، عبد الملك عبد الوهاب (٢٠١٠)، الأحكام النحوية المبنية على أمن اللبس أو الخوف منه من خلال شرح الرضي على الكافية، مجلة الدراسات الاجتماعية - جامعة العلوم والتكنولوجيا، اليمن، العدد (٣١).
- حسان، تمام (١٩٧٣)، اللغة العربية معناها ومبناها، الهيئة المصرية العامة.
- خضير، محمد أحمد (٢٠٠١)، الإعراب والمعنى في القرآن، مكتبة الأنجلو المصرية.
- درويش، محيي الدين (١٩٩٢). إعراب القرآن الكريم وبيانه، (ط ٣)، دار الإرشاد للشؤون الجامعية، سوريا.
- الرازي، محمد فخر الدين (١٩٨١)، مفاتيح الغيب، (ط ١)، (ج ٢١)، دار الفكر.
- الزجاجي، أبو القاسم (١٩٥٩)، الإيضاح في علل النحو، تحقيق مازن المبارك، دار العروبة.
- الزمخشري، جار الله أبو القاسم محمود بن عمر (١٩٩٨)، الكشاف عن غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، (ط ١)، (ج ٣)، تحقيق عادل أحمد عبد الجواد وعلي محمد معوض، مكتبة العبيكان.
- السامرائي، فاضل صالح (١٩٩٠)، معاني النحو، (ط ١)، (ج ٤)، مكتبة أنوار دجلة.
- الطبي، شرف الدين الحسين بن عبد الله (٢٠١٣)، فتوح الغيب في الكشف عن قناع الغيب، (ج ١٥)، تحقيق إياد أحمد الفوج وجمل بني عطا، وحدة البحوث والدراسات، الإمارات.
- عبد التواب، رمضان (١٩٩٩)، فصول في فقه اللغة، (ط ٦)، مكتبة الخانجي.
- عبد، داود (١٩٧٣)، أبحاث في اللغة العربية، مكتبة لبنان.

- عضيمته، محمد عبد الخالق (٥١٤٠٤)، *دراسات لأسلوب القرآن الكريم*، (ج ١)، دار الحديث.
ابن عطية، القاضي أبو محمد عبد الحق بن غالب (٢٠٠١)، *المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز*،
(ط ١)، (ج ٣)، تحقيق عبد السلام هارون، دار الكتب العلمية، بيروت.
العقاد، محمود عباس (١٩٦٨)، *اللغة الشاعرة مزايا الفن والتعبير في اللغة العربية*، مطبعة الاستقلال
الكبرى، القاهرة.
ابن عاشور، الإمام محمد الطاهر (١٩٨٤)، *تفسير التحرير والتنوير*، (ج ١٥)، الدار التونسية.
فك، يوهان (١٩٨٠)، *العربية دراسات في اللغة واللهجات والأساليب*، مكتبة الخانجي.
قاسم، بتول (١٩٩٩)، *دلائل الإعراب لدى النحاة القدماء*، دار الشؤون الثقافية، بغداد.
قطب، سيد (١٩٩٥)، *في ظلال القرآن*، (ط ٢)، دار إحياء التراث.
المسدي، عبد السلام (٢٠١٠)، *العربية والإعراب*، (ط ١)، دار الكتاب الجديد.
مصطفى، إبراهيم (١٩٩٢)، *إحياء النحو*، (ط ٢)، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة.
ابن يعيش، بن علي (١٩٨٣)، *شرح المفصل*، (ج ١)، الطبعة المنيرية، القاهرة.
بن يحيى ناعوس. (٢٠٢٦). *مقاربات النسق الصوتي للفواصل القرآنية، نماذج تطبيقية*. مجلة
الدراسات الاجتماعية - جامعة العلوم والتكنولوجيا، اليمن، العدد ٣٢ (١).
سمير محسن مثنى أحمد. (2025). *الدلالات البلاغية لأنابته حروف الجر بعضها عن بعض في
بعض آيات القرآن الكريم*. مجلة الدراسات الاجتماعية - جامعة العلوم والتكنولوجيا، اليمن، العدد .
14,31(٦).

- Ahmed AS, Ghannam MH, Shamsan BT, Alwan A. (2026). *Bridging the Tense Gap: A Contrastive Analysis of Translating Present and Past Perfect Simple from Arabic into English*. Journal of Social Studies. 11,32(1).
Naous, B. Y. T. (2025). *Features of The Structure of Phonological Lesson According to Ibn Jinni*. Journal of Social Studies, 31(7).
Shamsan, B. T., Alwan, A., & Ghannam, M. H. (2025). *Sacred Text Constraints: Metaphor Translation in the Qur'an Beyond Newmark's Framework*. Journal of Social Studies, 31(9).